



## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	จ
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ฉ
กิตติกรรมประกาศ.....	ช
สารบัญ.....	ซ
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญภาพประกอบ.....	ฉุ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	4
คำถามการวิจัย.....	4
ความสำคัญของการวิจัย.....	4
ขอบเขตการวิจัย.....	4
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	5
ตัวแปรที่ศึกษา.....	6
กรอบความคิดในการวิจัย.....	6
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	9
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	11
ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับหลักสูตร.....	11
กระบวนการพัฒนาหลักสูตร.....	22
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.....	28
หลักสูตรสถานศึกษา.....	31
สาระมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะในหลักสูตรการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.....	34
การเลือกเนื้อหาวิชาและการจัดเนื้อหาสาระของกลุ่มสาระศิลปะ.....	38



## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
2 (ต่อ) งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	66
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	72
ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย.....	72
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	73
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	74
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	74
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	75
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	77
ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์คุณภาพเนื้อหาสาระ.....	77
ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์การจัดเนื้อหาสาระ.....	89
สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	96
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	98
สรุปผลการวิจัย.....	99
อภิปรายผล.....	99
ข้อเสนอแนะ.....	105
บรรณานุกรม.....	107
ภาคผนวก.....	115
ภาคผนวก ก ตารางวิเคราะห์ที่ใช้ในการวิจัย.....	116
ภาคผนวก ข รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิตรวจเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	128
ภาคผนวก ค รายชื่อผู้เชี่ยวชาญร่วมวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัย.....	130



## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ภาคผนวก (ต่อ)	
ภาคผนวก ง หนังสือขอความอนุเคราะห์ขอเอกสารหลักสูตรเพื่อการวิจัย และ รายชื่อโรงเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง เขต 1 และ เขต 2.....	132
ภาคผนวก จ รายชื่อเอกสารหลักสูตรที่ใช้ในการวิจัย.....	139
ประวัติย่อผู้วิจัย.....	141



## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1	สรุปหลักเกณฑ์ของนักวิชาการในการเลือกเนื้อหาสาระของวิชาศิลปะ..... 70
2	สรุปหลักเกณฑ์ของนักวิชาการในการจัดเนื้อหาสาระของวิชาศิลปะ..... 71
3	การวิเคราะห์คุณภาพเนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติม ตามหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์..... 78
4	การวิเคราะห์คุณภาพเนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติม ตามหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียนเสนา “เสนาประสิทธิ์”..... 80
5	การวิเคราะห์คุณภาพเนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติม ตามหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียนวังน้อยพนมยงค์..... 82
6	การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติมตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียน บ้านแพรงประชาสรรค์..... 84
7	การวิเคราะห์คุณภาพเนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติม ตามหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียนบางปะหัน..... 86
8	การวิเคราะห์คุณภาพเนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติม ตามหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียนบางปะอินราชานุเคราะห์..... 88
9	การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติมตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียน จอมสุรางค์อุปถัมภ์..... 90
10	การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติมตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียน เสนา “เสนาประสิทธิ์” ..... 91



## สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
11 การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระเพิ่มเติม) ตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ของโรงเรียน วังน้อยพนมยงค์ ปีการศึกษา 2546.....	92
12 การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติมตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของ โรงเรียน บ้านแพรงประชาสรรค์.....	93
13 การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติมตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียน บางปะหัน.....	94
14 การวิเคราะห์เนื้อหาสาระกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระเพิ่มเติมตามหลักสูตร สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ระดับช่วงชั้นที่ 3 ปีการศึกษา 2546 ของโรงเรียน บางปะอินราชานุเคราะห์.....	95



## สารบัญญภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	7
2 แสดงการจำแนกนิยามหลักสูตร.....	14
3 รูปแบบการพัฒนาหลักสูตรของ ไทเลอร์.....	22
4 ขั้นตอนในการพัฒนาหลักสูตรของ ทาบา.....	24
5 กระบวนการพัฒนาหลักสูตร โดยอาศัยการปฏิสัมพันธ์ทางความคิดของ กูดเลอร์ และกรูทสเซน.....	25
6 การพัฒนาหลักสูตรของ โอติวา.....	26
7 การบริหารจัดการหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.....	32