

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (2544). คู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ : กรมฯ.
กรมสามัญศึกษา. (2543). แนวทางการพัฒนากระบวนการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษา
แห่งชาติ พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : กรมฯ.
- กรมสุขภาพจิต. (2545). แบบประเมินทางสุขภาพจิต. กรุงเทพฯ : กรมฯ.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2544). หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ :
กระทรวงฯ.
- กองวิจัยทางการศึกษา. (2545). การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
กรุงเทพฯ : กองฯ.
- กิ่งแก้ว อัดถากร. (2519). คติชนวิทยา. กรุงเทพฯ : กรมการฝึกหัดครู.
- เกษรา เฉยงาม. (2546). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบต่อสังคมของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนแบบบูรณาการและการสอนแบบร่วมมือ
ด้านเทคนิค เอส ที เอ ดี ที่เรียนเรื่องมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม. วิทยานิพนธ์การศึกษา
มหาบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร
วิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ขวัญจิต ศรีประจันต์ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, กรดกษณ์ สาลีผลิน เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้าน ขวัญจิต
ศรีประจันต์ อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี. 10 เมษายน 2547.
_____ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, กรดกษณ์ สาลีผลิน เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่บ้านขวัญจิต ศรีประจันต์
อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี. 12 พฤษภาคม 2548.
- จันทร์จรัส ตันทสุทธิ. (2528). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ของ
นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยใช้เทคนิคการสอนแบบ
บูรณาการและการสอนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (การ
มัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
ถ่ายเอกสาร.
- จิราภรณ์ วรรณนะบุรณ์. (2547). การศึกษาบทบาทหน้าที่ของเพลงอีสานที่มีต่อเยาวชนในโรงเรียน
วัดพังม่วง อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
(ภาษาไทย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- เฉลิม จันทร์ปฐมพงศ์. (2520). ประวัติศาสตร์สังคมไทย. นนทบุรี : โรงพิมพ์เสถียรไทย.

- ชำนาญ โสดา. (2543). การศึกษาการใช้ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการโดยใช้
 ป่าชุมชนเป็น สื่อการเรียนรู้ในลักษณะหลังเรียนธรรมชาติ. วิทยานิพนธ์การศึกษา
 มหามบัณฑิต (มัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
 ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ชูเกียรติ โพธิ์ทอง. (2544). การพัฒนาชุดฝึกทักษะปฏิบัติบทเรียนวิถีทัศน์ด้วยตนเอง เรื่อง
 การพิมพ์สกรีน. วิทยานิพนธ์ศึกษามหามบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ :
 บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- เชิดศักดิ์ โฉวาสินธุ์. (2529). การวัดทัศนคติและบุคลิกภาพ. กรุงเทพฯ : สำนักทดสอบ
 ทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- ดวงเดือน สดแสงจันทร์. (2544). การศึกษาเพลงพื้นบ้านของคณะขวัญจิต ศรีประจันต์.
 วิทยานิพนธ์ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (มานุษยดุริยางควิทยา). กรุงเทพฯ :
 บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- เด่นดวง พุ่มศิริ. (2524). อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อเพลงพื้นบ้านของไทย. (เอกสารประกอบ
 การประชุมทางวิชาการ “เพลงพื้นบ้านภาคกลาง”). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
 อัดสำเนา.
- ทองอยู่ แก้วไทรชะ. (2548). การเรียนรู้แบบบูรณาการเป็นการเรียนที่เกี่ยวข้องกับชีวิต.
 (ออนไลน์). แหล่งที่มา : <http://www.nfe.go.th/042103/volunteen/edul.html>.
- ทัศนีย์ ทานตวนิช. (2523). คติชาวบ้าน. ชลบุรี : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒบางแสน.
- ทิสนา แจมมณี. (2545). รูปแบบการเรียนการสอน : ทางเลือกที่หลากหลาย. กรุงเทพฯ :
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2546). รูปแบบการเรียนการสอนทางเลือกที่หลากหลาย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธนพร พิทักษ์อุปถัมภ์. (2542). ศึกษาวิเคราะห์ผลงานเพลงพื้นบ้านของขวัญจิต ศรีประจันต์.
 วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (ไทยศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย
 มหาวิทยาลัยรามคำแหง. ถ่ายเอกสาร.
- ธีรชัย บัวศรี. (2532). ทฤษฎีหลักสูตร : การออกแบบและการพัฒนา. กรุงเทพฯ : เอรวิณการพิมพ์.
- ธีรชัย ปุณณโชติ. (2540). การเรียนการสอนแบบบูรณาการทักษะของผู้เชี่ยวชาญในคู่มือฝึกอบรม
 เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนแบบหน่วยบูรณาการวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์.
 กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช.

- นที ศิริมัย. (2529). การศึกษาความสามารถในการสร้างความคิดรวบยอดและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ด้วยการสอนแบบบูรณาการ. ปรินญาณิพนธ์การศึกษาหามบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- นันทรัช จิระศึกษา. (2544). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาเคมีเรื่องสารและการเปลี่ยนแปลงโดยใช้การสอนแบบบูรณาการ ตามแบบวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี สังคมของ ผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. ปรินญาณิพนธ์การศึกษาหามบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). ขอนแก่น : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ถ่ายเอกสาร.
- น้ำทิพย์ พรหมชัย. (2547). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนด้วยวิธีสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางตามโมเดลซิปปากกับวิธีสอนปกติ. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน). พระนครศรีอยุธยา : บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา. ถ่ายเอกสาร.
- นิพนธ์ อินสิน. (2521). เพลงพื้นบ้าน : เสียงจากบรรพบุรุษ. สกลนคร : วิทยาลัยครูสกลนคร.
- นิโลบล นิมกัธรัตน์. (2531). การวัดผลงานภาคปฏิบัติ. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บันลือ พฤษะวัน. (2524). หลักสูตรกับการบูรณาการทางการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- บัวผัน สุพรรณยศ. (2535). วิเคราะห์เพลงอีแซวของจังหวัดสุพรรณบุรี. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร. ถ่ายเอกสาร.
- บุปผา ทวีสุข. (2520). คติชาวบ้าน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ป.อ.ปยุตโต, พระธรรมปิฎก. (2549). ความฉลาดทางอารมณ์. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : <http://www.healthnet.in.th/text/forum1/eq/eq10.html>.
- ประเทือง คล้ายสุบรรณ. (2528). ร้อยกรองชาวบ้าน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สุทธิสารการพิมพ์.
- _____. (2531). วัฒนธรรมพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : สุทธิสารการพิมพ์.
- ประยูร ธรรมจิตโต, พระราชาวงมณี. (2549). ความฉลาดทางอารมณ์. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : <http://www.healthnet.in.th/text/forum1/eq/eq10.html>.
- ประเวศ ะสี. (2542). “การศึกษาของชาติกับภูมิปัญญาท้องถิ่น,” ใน การสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง ภูมิปัญญาชาวบ้านกับการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมการพัฒนาชนบท. หน้า 81-86. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.

- เปี่ยมสุข ปรีดี. (2542). **เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคงทนในการเรียนรู้เรื่อง “การดูแลบำรุงรักษาไม้ดอกไม้ประดับ” โดยวิธีสอนแบบแก้ปัญหาตามแนวคิดคอนสตรัคติวิซึม กับวิธีสอนแบบปกติ.** วิทยานิพนธ์ (เกษตรศาสตร์). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. ถ่ายเอกสาร.
- ผกา สัตยธรรม. (2524). **เทคนิคการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ.** กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พรนิภา สมาเอี่ยม. (2545). **การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาและความสามารถในการคิดอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยการสอนแบบบูรณาการตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 กับตามแนวคู่มือครู.** วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2540). **วิธีวิจัยพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์.** กรุงเทพฯ : ฟิงเกอร์ปรีนแอนมีเดีย.
- พิษณุ เดชใด. (2540). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อสิ่งแวดล้อมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยการสอนแบบบูรณาการที่ใช้เทคนิคการพัฒนาแบบยั่งยืน.** วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- พิมพ์พันธ์ เดชะคุปต์. (2544). **การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ : แนวคิดวิธีและเทคนิคการสอน 2.** กรุงเทพฯ : เดอะมาสเตอร์กรุ๊ป เมเนจเม้นท์.
- ไพศาล หวังพานิช. (2545). **การวัดและประเมินผลการเรียน.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้า.
- ภัทรา นิคมานนท์. (2540). **การประเมินผลการเรียน.** พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ทิพย์วิสุทธิการพิมพ์.
- ภิญโญ จิตต์ธรรม. (2516). **คดีชาวบ้านอันดับ 1.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เมืองสงขลา.
- มนตรี ตราโมท. (2497). **การละเล่นของไทย.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ท่าพระจันทร์.
- มนสิข สัทธสมบูรณ์. (2548). **ชุดฝึกอบรมการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ.** กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- รุ่ง แก้วแดง. (2540). **รัฐธรรมนูญกับการศึกษาไทย.** (เอกสารประกอบการประชุมสัมมนา ยุทธศาสตร์การปฏิรูปการศึกษา). กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ. อัดสำเนา.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). **เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา.** กรุงเทพฯ : ชมรมเด็ก.

- วาสนา หนองเพียน. (2547). การศึกษาเพลงอีแซวจังหวัดสุพรรณบุรี. วิทยานิพนธ์การศึกษา
มหาบัณฑิต (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- วัฒนาพร ระงับทุกข์. (2542). แผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพฯ : แวล.ที.เพรส.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2544). “การบูรณาการตามหลักสูตรใหม่,” **สถานปฏิรูป**. 4(44) : 50 – 51.
- วิชา ทรวงแสง. (2538). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษและวรรณกรรมด้วยภูมิ
ปัญญาท้องถิ่นสำหรับนักศึกษาวิชาเอกภาษาไทยในวิทยาลัยครู. วิทยานิพนธ์
การศึกษามหาบัณฑิต (การอุดมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- วิทยา ทองอินทร์ และคณะ. (2543). การศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอน
แบบบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอนแบบปกติในโรงเรียนสังกัดสำนักงาน
การประถมศึกษา กิ่งอำเภอโพธิ์ศรีสุวรรณ. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต
(การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
ถ่ายเอกสาร.
- วิเศษ ชินวงศ์. (2544, ตุลาคม). “การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ,” **วารสารวิชาการ**. 4 : 28.
- ศิริพร เถาว์โท. (2545). ผลของการเรียนรู้แบบบูรณาการที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบรรหารแจ่มใสวิทยา 1 อำเภอดอนเจดีย์ จังหวัด
สุพรรณบุรี. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- สนอง อินละคร. (2544). เทคนิควิธีการและนวัตกรรมที่ใช้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้น
นักเรียน เป็นศูนย์กลาง. (ม.ป.พ.).
- สายฝน ลีรัตนาวลี. (2540). การออกแบบหน่วยการเรียนการสอนแบบบูรณาการเพื่อการสอนเป็น
คณะและการเรียนรู้เกี่ยวกับปัญหาสิ่งแวดล้อมในระดับมัธยมศึกษา. วิทยานิพนธ์
การศึกษามหาบัณฑิต (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- สาโรช บัวศรี. (2521). หนังสือความรู้สำหรับครูเรื่องบูรณาการ. กรุงเทพฯ : รุ่งเรืองสาส์น.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2541). แนวทางส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัด
การศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.
- _____. (2542). แนวทางส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัดการศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.

- ลำลี รักสุทธิ และคณะ. (2544). **เทคนิควิธีการพัฒนาหลักสูตรแบบบูรณาการ**. กรุงเทพฯ : พัฒนาศึกษา.
- ศุภัญญา ภัทรราชย์. (2542). **ศิลปะการเล่นและการแสดงพื้นบ้านของไทย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช สาขาศิลปศาสตร์ หน่วยที่ 1-4. พิมพ์ครั้งที่ 2.**
นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- ศุภัญญา สุจฉายา. (2523) **เพลงปฏิพากย์ : ศึกษาเชิงวิเคราะห์**. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
_____. (2525). **เพลงปฏิพากย์ : บทเพลงแห่งปฏิภาณของชาวบ้านไทย**. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ. (2523, กุมภาพันธ์). “เพลงอีแซวที่เมืองสุพรรณ แชวอะไร ไครแซว,” **นิตยสาร ศิลปวัฒนธรรม**. 5(2) : 64-66.
- สุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2544). **เพลงอีแซวยังแว่วเสียงสุพรรณบุรี : ฝ่ายบริการทางการศึกษา หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี. สุพรรณบุรี : สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี.**
_____. (2545). **การเขียนแผนการสอนแนวปฏิรูปการศึกษาตาม พ.ร.บ. การศึกษาแห่งชาติ. นครสวรรค์ : ริมปิงการพิมพ์.**
- สุภาพร แพรวพนิต. (2544). “การบูรณาการการเรียนการสอนภาษาไทยจากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ,”
ใน **เอกสารประกอบการสัมมนา**. หน้า 38. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สุมานิน รุ่งเรืองธรรม. (2526). **กลวิธีการสอน**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม.
- สุมามาเลย์ เรื่องเดช. (2526). **เพลงพื้นบ้าน วัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพฯ : ม.ป.พ.
- สุมิตร คุณานุกร. (2537). **หลักการและแนวปฏิบัติในการพัฒนาหลักสูตรการสอนแบบต่าง ๆ ขบวนการเปลี่ยนแปลงและขบวนการกลุ่ม**. กรุงเทพฯ : ม.ป.พ.
- สุรางค์ ไคว์ตระกูล. (2545). **จิตวิทยาการศึกษา**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ. (2546). **วิธีการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะ**.
กรุงเทพฯ : ภาพการพิมพ์.
- สิริพัชร์ เจษฎาวิโรจน์. (2546). **เอกสารประกอบการสัมมนาเรื่อง การบูรณาการการเรียนการสอน ภาษาไทย : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- หทัย ดันหยง. (2525). **การสอนสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา**. พิษณุโลก : มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒพิษณุโลก.

- อเนก นาวิกมูล. (2527). เพลงนอกศตวรรษ. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : เมืองโบราณ.
- _____. (2531). สารานุกรมเพลงพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิมพ์เนศ.
- อรรถ มุลคำ และคณะ. (2542). **Child Center : Story Line Method การบูรณาการหลักสูตร และการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง.** พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ที พี พีรินทร์.
- อรรถวรรณ นิยะโต. (2536). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความรับผิดชอบต่อตนเอง และความรับผิดชอบต่อสังคมของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยใช้การสอนแบบบูรณาการตามการสอนคู่มือครู. ปรินญาณิพนธ์การศึกษา มหาวิทยาลัย (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- อัญชลี สารรัตน์. (2542, ธันวาคม). “การศึกษาแบบบูรณาการ,” วิชาการ. 2(12) : 27 –31.
- อุทุมพร จามรمان. (2529). การพัฒนาแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนหน่วยที่ 1-7 และ 8 – 15. พิมพ์ครั้งที่ 3. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- อุบลรัตน์ กิจไมตรี. (2544). การพัฒนาหลักสูตรเพื่อถ่ายทอดเพลงอีสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น สุพรรณบุรี สำหรับนักเรียนประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (หลักสูตรและการนิเทศ). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร. ถ่ายเอกสาร.
- Cook, Thomas D. and Donald T. Cambell. (1979). **Quasi – Experimentation Design & Analysis Issues for Field Settings.** Boston : Houghton Mifflin.
- Hamilton, Dele Montgomery. (1982). **A study of the characteristics of integrated programs found in a sample of selected schools (K-8).** Ed.D. Dissertation. University of Colorado at Boulder. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb?did=753539861&sid=3&Fmt=2&clientId=71090&RQT=309&VName=PQD>.
- Hulley, Kathy S. (1998). **An instruction package science and social studies instruction at the fifth-grade lever.** Ed.D. Dissertation. The University of Mississippi. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb?did=732905661&sid=29&Fmt=2&clientId=71090&RQT=309&VName=PQD>.
- Lardizabal, Amparo S. and others. (1970). **Methods and Principles of Teaching.** Quezon City : A Lemer – Phoenix.
- Mackay, John Wisdom. (1995). **Country Music Performance in Northern Nova Scotia.**

Newfoundland : Memorial University of Newfoundland (Canada).

Owen, T.R. (1990, March). **Applied Biology Chemistry Pilot Test Report.**

Rita, Martin. (1981). "Wfolk Song as a Language Experience," **Language Arts.** 58(3) : 26-29.

Robert, J. Griffin. (1978). "Teaching Hispanic Culture through Folk Song," **Hispania.** 60(4) : 2-5.

Robinson, Michael. (1992). **Linking Distance Education to Sustainable Community Development.** n.p.

Terrell, Marian. (1979, January). **A Study of the Integration of English Skills in to the Business Education Curriculum of Public Post Secondary Schools.** Ph.D. Dissertation. Georgia state University. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb?did=759361601&sid=30&Fmt=1&clientid=71090&RQT=309&VName=PQD>.

Wolf, Theodore Phillip. (1988). **A Direct Approach to teaching Critical Thinking Skills in Secondary Social Studies.** Ph.D. Dissertation. Georgia state University. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb?did=753045661&sid=14&Fmt=2&clientid=71090&RQT=309&VName=PQD>.