## บทที่ 1

#### บทน้ำ

## ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

จังหวัดอ่างทอง เมืองในที่ราบลุ่มกลุ่มภาคกลางที่หล่อเลี้ยงด้วยแม่น้ำสำคัญ 2 สาย คือ แม่น้ำเจ้าพระยาและแม่น้ำน้อย ทำให้เมืองเล็ก ๆ แห่งนี้เป็นเมืองที่อุดมสมบูรณ์ไปด้วยพืชพรรณ รัญญาหาร ผู้คนอยู่ดีกินดี มีศรัทธามั่นในพระพุทธศาสนา มีภูมิปัญญาท้องถิ่น สั่งสมสืบทอดมา ยาวนาน โดยเฉพาะสติปัญญาอันเฉียบแหลมและความเพียรพยายามของบรรพบุรุษในการประดิษฐ์ คิดค้น สร้างสรรค์ผลงานด้านต่าง ๆ และนำมาซึ่งความภาคภูมิใจนับตั้งแต่ในอดีตจวบจนปัจจุบันที่ ใด้รับการสืบสานต่อยอดจนเกิดเป็นผลงาน "หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์" สร้างชื่อเสียงให้อ่างทอง เป็นที่รู้จักเลื่องลือไปทั่วทั้งในและต่างประเทศ ขณะที่ประเทศชาติกำลังเผชิญปัญหาวิกฤตทาง เศรษฐกิจ และประชาชนทุกระดับประสบปัญหาต่าง ๆ ปัญหาหนึ่งที่ประชาชนระดับรากหญ้าซึ่ง เป็นคนกลุ่มใหญ่ของประเทศถูกรุมเร้าคือปัญหาความยากจน รัฐบาลจึงให้มีการจัดตั้งโครงการหนึ่ง ตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์เพื่อให้แต่ละชุมชนได้ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ โดย รัฐจะเข้ามาช่วยเหลือในด้านความรู้สมัยใหม่และการบริหารจัดการ เพื่อเชื่อมโยงสินค้าชุมชนสู่ ตลาคทั้งในประเทศและต่างประเทศด้วยระบบร้านก้าเครื่อข่าย และอินเตอร์เน็ตเพื่อส่งเสริมและ สนับสนุนกระบวนการพัฒนาท้องถิ่น สร้างชุมชนให้เข้มแข็งพึ่งตนเองได้ให้ประชาชนมีส่วนร่วม ในการสร้างรายได้ด้วยการนำทรัพยากร ภูมิปัญญาในท้องถิ่นมาพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์และบริการที่มี คุณภาพโครงการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ เพื่อให้เป็นช่องทางในการกระจายสินค้าสู่ตลาดต่าง ๆ เพื่อนำเป้าหมายหลัก 3 ประการ คือ

- 1. มาตรฐานผลิตภัณฑ์กุณภาพระดับโลก ผลิตภัณฑ์ที่ผลิตขึ้นต้องมีกุณภาพได้มาตรฐาน มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องสอดกล้องวัฒนธรรม และมีจุดเด่นเป็นที่ยอมรับของตลาดภายในประเทศ และตลาดโลก
- 2. มีเอกลักษณ์เป็นที่ลือชื่อเพียงอย่างเคียว ต้องมีการระคมความคิดในการคิดค้น และ พัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อให้คีสิ่งที่ดีที่สุดเท่าที่จะช่วยกันทำได้โดยคำนึงถึงรอการรื้อฟื้น วัฒนธรรม ประเพณีในแต่ท้องถิ่นให้สอดคล้องอย่างเหมาะสมไม่ซ้ำแบบกัน และเป็นเอกลักษณ์เฉพาะของ หมู่บ้านหรือตำบลให้เป็นที่ยอมรับทั่วไป
- 3. พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ และการปรับปรุงเทคโนโลยี การสร้างบุคคลที่มีความคิด กว้างไกล มีความรู้ ความสามารถให้เกิดขึ้นในสังคม มีการวางแผน การตลาดมุ่งเน้นการผลิตและ บริการโดยคำนึงถึงผู้บริโภคเป็นหลัก

โครงการ "หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์" เป็นแนวทางประการหนึ่ง ที่จะสร้างความเจริญ แก่ชุมชนให้สามารถยกระดับฐานะความเป็นอยู่ของคนในชุมชนให้ดีขึ้น โดยการผลิตหรือจัดการ ทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่นให้กลายเป็นสินค้าที่มีคุณภาพ มีจุดเด่นเป็นเอกลักษณ์ของตนเองที่ สอดคล้องกับวัฒนธรรมในแต่ละท้องถิ่นสามารถจำหน่ายในตลาดทั้งภายในและต่างประเทศ โดยมี หลักการพื้นฐาน 3 ประการ คือ

- 1. ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สากล ผลิตสินค้าและบริการที่ใช้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้เป็นที่ยอมรับระดับสากล
- 2. พึ่งตนเองและคิดอย่างสร้างสรรค์ ทำความฝันให้เป็นจริงด้วยกระบวนการหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ โดยการสร้างกิจกรรมอาศัยศักยภาพของท้องถิ่น
- 3. การสร้างทรัพยากรมนุษย์ ฟูมฟักประชาชนให้สู่ชีวิตด้วยความท้าทายและจิตวิญญาณ แห่งการสร้างสรรค์

จากการที่ชาวบ้านปากน้ำ ตำบลเอกราชอยู่ในพื้นที่ราบลุ่มภาคกลางซึงบริเวณนี้ร่ำรวยไป ด้วยศิลปวัฒนธรรมของทางภาคกลาง ไม่ว่าจะเป็นเพลงพื้นบ้าน ลิเก และวงปี่พาทย์มอญ ดังนี้วิถี ของคนในชุมชนนี้นี้ผูกพันอยู่กับเครื่องคนตรีไทยมาตั้งแต่สมัยโบราณ เมื่อประมาณ 50 ปี ที่ผ่านมา กุณตาเพิ่ม ภู่ประดิษฐ์ ซึ่งมีอาชีพในการทำวงปี่พาทย์มอญและมีความสามรถพิเศษในงานฝีมือทาง ช่าง ได้คิดที่จะประดิษฐ์กลองขึ้นมาใช้แล้วปรากฏว่า กลองนั้นใช้ได้ดีมีประสิทธิภาพ ทำให้เป็นที่ เลื่องลือในหมู่แวควงปี่พาทย์มอญและวงคนตรีไทยต่างๆ โดยได้มาจ้างทำกลองเพิ่มมากขึ้น คุณตา เพิ่มจึงได้สอนลูกศิษย์ซึ่งอยู่ในวงปี่พาทย์มอญของตนหัดทำกลองโดยสอนลูกศิษย์ในรุ่นแรก ๆ นั้น

กลองที่ชาวบ้านผลิตมีหลายชนิดและหลายขนาดด้วยกัน ในสมัยก่อนอาจจะทำเพื่อเป็น เครื่องคนตรีเพียงอย่างเคียว แต่ในปัจจุบันกลายเป็นงานที่ผลิตเพื่อเป็นของที่ระลึกของนักท่องเที่ยว อีกด้วย การทำกลองที่บ้านปากน้ำจึงขึ้นอยู่กับความต้องการของตลาดเป็นเกณฑ์ กลองยาวเป็น กลองที่มีการผลิตมากที่สุด นอกจากนั้นกลองขนาดเล็กเป็นที่ระลึก กลองทัด กลองแขก กลอง ตะโพน กลองโทน กลองรำมะนา เป็นค้น บางครั้งก็มีสั่งทำกลองขนาดพิเศษ ซึ่งเป็นการว่าจ้างเป็น ครั้งคราวไป ขั้นตอนและวิธีการทกลองแต่ละชนิด มีวิธีการคล้ายคลึงกันแต่จะแตกต่างกันบ้างใน รายละเอียด เพราะกลองแต่ละชนิดมีขนาดและรูปร่างแตกต่างกันออกไปวิธีการทำกลองจึงไม่ เหมือนกันทุกขั้นตอนเสียทีเดียว กลองที่ชาวบ้านปากน้ำผลิตในปัจจุบันได้แก่กลองยาว กลองทัด กลองแขก กลองชาตรีหรือกลองตุ๊ก กลองตะโพนไทย กลองรำมะนา กลองเพล และกลองขนาดเล็ก เป็นสินค้าที่ระลึก โดยมีการทำกลองยาวที่สุด นอกจากนั้นยังรับทำกลองทีมีผู้ว่าจ้างเป็นพิเศษทุก ชนิด ไม่ว่าจะเป็นกลองไทยหรือกลองสากลชนิดต่าง ๆ

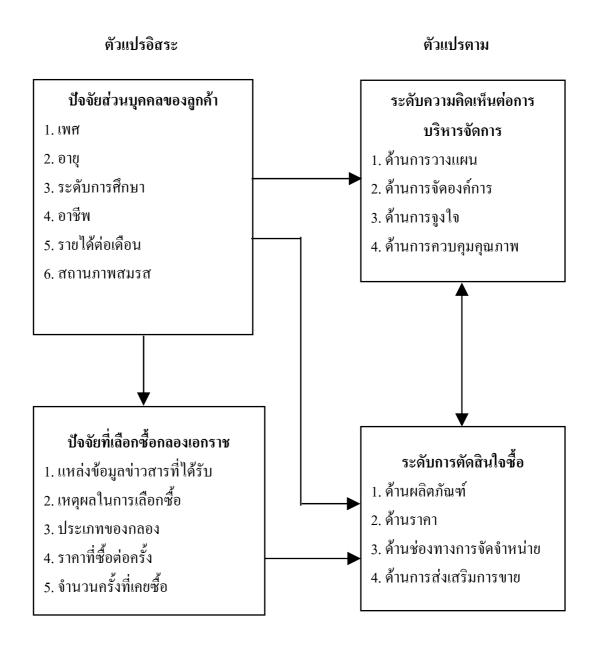
ดังนั้นผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาเรื่องปัจจัยที่เลือกซื้อและการตัดสินใจซื้อของลูกค้า ที่มีต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช จังหวัดอ่างทอง เพื่อวิเคราะห์ปัญหา อุปสรรค ความต้องการ และปัจจัยที่มีต่อการตัดสินใจของลูกค้า และนำมาปรับปรุงแก้ใจ พัฒนาผลิตภัณฑ์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้ผลิต และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง สามารถนำข้อมูลเหล่านี้ไปประยุกต์ใช้ เพื่อให้เกิดประโยชน์ในโอกาสต่อไป

# วัตถุประสงค์การวิจัย

- 1. เพื่อศึกษาปัจจัยที่ลูกค้าเลือกซื้อกลองเอกราชของหมู่บ้านทำกลองเอกราช จังหวัด อ่างทอง
- 2. เพื่อศึกษาระดับความคิดเห็นของถูกค้าที่มีต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลอง เอกราช จังหวัดอ่างทอง
  - 3. เพื่อศึกษาระดับการตัดสินใจของลูกค้าเพื่อซื้อกลองเอกราช
- 4. เพื่อเปรียบเทียบระดับความคิดเห็นต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช จำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้า
- 5. เพื่อเปรียบเทียบระดับการตัดสินใจของถูกค้าเพื่อซื้อกลองเอกราช จำแนกตามปัจจัย ส่วนบุคคลของถูกค้า
- 6. เพื่อเปรียบเทียบระดับการตัดสินใจของลูกค้าเพื่อซื้อกลองเอกราช จำแนกตามปัจจัยที่ เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า
- 7. เพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้าซื้อกลองเอกราชกับปัจจัยที่ ลูกค้าเลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า
- 8. เพื่อหาความสัมพันธ์ระหว่างระดับความคิดเห็นของลูกค้าต่อการบริหารจัดการของ หมู่บ้านทำกลองเอกราชกับระดับการตัดสินใจของลูกค้าเพื่อซื้อกลองเอกราช

### กรอบแนวคิดการวิจัย

จากการศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการและการ ตัดสินใจพฤติกรรมผู้บริโภค สามารถกำหนดกรอบแนวความคิดในการวิจัยเกี่ยวกับเรื่องปัจจัยที่ เลือกซื้อและการตัดสินใจซื้อของลูกค้าที่มีต่อการบริหารจัดการ ของหมู่บ้านทำกลองเอกราช จังหวัดอ่างทอง



ภาพประกอบ 1 กรอบแนวคิดการวิจัย

## สมมติฐานการวิจัย

- 1. ปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้าต่างกัน ลูกค้ามีระดับความคิดเห็นต่อการบริหารจัดการของ หมู่บ้านทำกลองเอกราชต่างกัน
  - 2. ปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้าต่างกัน ลูกค้ามีระดับการตัดสินใจซื้อกลองเอกราชต่างกัน
- 3. ปัจจัยที่เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้าต่างกัน ลูกค้ามีระดับการตัดสินใจซื้อกลอง เอกราชต่างกัน
  - 4. ปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้ามีความสัมพันธ์กับปัจจัยที่เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า
- 5. ระดับความคิดเห็นของลูกค้าต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช มีความสัมพันธ์กับระดับการตัดสินใจซื้อกลองเอกราชของลูกค้า

#### ขอบเขตการวิจัย

การศึกษาครั้งนี้ ต้องการศึกษาถึงปัจจัยที่เลือกซื้อและการตัดสินใจซื้อของลูกค้าที่มีต่อการ บริหารจัดการกลองเอกราช จังหวัดอ่างทอง โดยกำหนดขอบเขตของการวิจัย ดังนี้

- 1. ขอบเขตของประชากรในการวิจัยครั้งนี้ คือลูกค้าที่ซื้อกลอง ที่ผลิตจากชาวบ้านปากน้ำ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง
  - 2. ขอบเขตของเนื้อหา การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษามีตัวแปรที่ศึกษา ดังนี้
    - 2.1 ตัวแปรอิสระที่ศึกษา ได้แก่
- 2.1.1 ปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้า ประกอบด้วย เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ รายได้ต่อเดือน และสถานภาพสมรส
- 2.1.2 ปัจจัยที่เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า ประกอบด้วย แหล่งข้อมูล ข่าวสารที่ได้รับ เหตุผลในการเลือกซื้อ ประเภทของกลอง ราคาที่ซื้อ และ จำนวนครั้งที่เคยซื้อ
  - 2.2 ตัวแปรตามที่ศึกษา ได้แก่
- 2.2.1 ระดับความคิดเห็นต่อการบริหารการจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช ประกอบด้วย ด้านการวางแผน ด้านการจัดองค์การ ด้านการจูงใจ และด้านการควบคุมคุณภาพ
- 2.2.2 ระดับการตัดสินใจในการเลือกซื้อกลองเอกราช ประกอบด้วย ด้าน ผลิตภัณฑ์ ด้านราคา ด้านสถานที่ และด้านการส่งเสริมการขาย
- 3. ขอบเขตค้านพื้นที่ในการวิจัยครั้งนี้ คือที่บ้านปากน้ำ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง วัดใชโย จังหวัดอ่างทอง วิหารพระมงคลบพิตร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และ วัดพนัญเชิงวรวิหาร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

4. ขอบเขตของด้านเวลา เริ่มจากเดือนมิถุนายนถึงเดือนกันยายน พ.ศ. 2550 รวมเวลาที่ใช้ ในการวิจัย 4 เดือน

# ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

- 1. ทำให้ทราบถึงปัจจัยที่เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า ทำให้ทราบถึงระดับความ กิดเห็นต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช และ ทำให้ทราบถึงระดับการตัดสินใจซื้อ กลองเอกราชของลูกค้า
- 2. ทำให้ทราบผลการเปรียบเทียบระดับความคิดเห็นต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำ กลองเอกราช จำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้า ทำให้ทราบผลการเปรียบเทียบระดับการ ตัดสินใจซื้อกลองเอกราช จำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้า และ ทำให้ทราบผลการเปรียบเทียบ ระดับการตัดสินใจซื้อกลองเอกราช จำแนกตามปัจจัยที่เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า
- 3. ทำให้ทราบผลการหาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคลของลูกค้ำกับปัจจัยที่เลือก ซื้อกลองเอกราชของลูกค้า และ ทำให้ทราบผลการหาความสัมพันธ์ระหว่างระดับความคิดเห็นของ ลูกค้าต่อการบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราชกับระดับการตัดสินใจซื้อกลองเอกราช ของลูกค้า
- 4. สามารถนำไปใช้เป็นแนวทางในการบริหารจัดการเพื่อผลิตและจำหน่ายกลองเอกราช ของหมู่บ้านปากน้ำ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัดอ่างทอง

## นิยามศัพท์เฉพาะ

**ลูกค้า** หมายถึง ลูกค้าคนไทยที่เดินทางมาเยี่ยมชมและหรือซื้อกลองชนิดต่าง ๆ ใน หมู่บ้านทำกลองเอกราช จังหวัดอ่างทอง

การบริหารจัดการ หมายถึง การบริหารจัดการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช ในด้านการ วางแผน ด้านการจัดองค์การ ด้านการจูงใจ และด้านการควบคุมคุณภาพ

**ปัจจัยที่เลือกซื้อกลองเอกราชของลูกค้า** หมายถึง แหล่งข้อมูลข่าวสารที่ได้รับ เหตุผลใน การเลือกซื้อ ประเภทของกลอง ราคาที่ซื้อ และ จำนวนครั้งที่เคยซื้อ

ระดับการตัดสินใจ หมายถึง กระบวนการใช้ความคิด ใช้หลักเหตุผล เป็นเกณฑ์ในกำหนด ทางเลือก หลักเกณฑ์ที่นำมาใช้ในการประเมินทางเลือกที่สำคัญ หรือ ความสามารถของทางเลือกใน การสนองตอบต่อวัตถุประสงค์ที่ต้องการ ซึ่งเป็นการตัดสินใจเลือกซื้อกลองเอกราช โดยพิจารณา จากด้านผลิตภัณฑ์ ด้านราคา ด้านช่องทางการจัดจำหน่าย และด้านการส่งเสริมการขาย

การวางแผน หมายถึง การกำหนดเป้าหมายขององค์การ การกำหนดกลยุทธ์ทั้งมวล เพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ การพัฒนาส่วนประกอบของแผน เพื่อประสมประสานกิจกรรม และ การประสานงานกัน ในงานวิจัยนี้เป็นการวางแผนดำเนินการของหมู่บ้านทำกลองเอกราช

การจัดองค์การ หมายถึง เป็นการพิจารณาว่างานอะไรที่จะต้องทำ การกำหนดบุคคลที่จะ ต้องทำวิธีการจัดกลุ่มงานนั้น บุคคลใดมีส่วนงานขึ้นกับผู้บริหารคนใด และระดับการตัดสินใจที่ จะต้องเกิดขึ้น ในงานวิจัยนี้เป็นการจัดองค์การของหมู่บ้านทำกลองเอกราช

การจูงใจ หมายถึง รูปลักษณ์ของสินค้าน่าสนใจ คึงคูคให้ผู้ลูกค้าซื้อ บรรจุภัณฑ์ของ สินค้าสวยงาม เก็บรักษาคุณภาพของสินค้าได้ดี ตรายี่ห้อน่าเชื่อถือ บ่งบอกถึงกลุ่มผู้ผลิต เป็นการ เพิ่มรายได้ให้กับชุมชน และ ราคาของผลิตภัณฑ์มีความเหมาะสมกับคุณภาพ

การควบคุมคุณภาพ หมายถึง การมุ่งเน้นที่จะก่อให้เกิดความมั่นใจว่าสมาชิกกลุ่มผู้ผลิต ได้ประพฤติปฏิบัติในทิศทางที่จะทำให้บรรลุผลตามมาตรฐานหรือจุดหมายมุ่งเน้นให้เกิด พฤติกรรมที่พึงประสงค์และลดพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ลง ในงานวิจัยนี้เป็นการควบคุมคุณภาพ การผลิตกลองเอกราช ของหมู่บ้านทำกลองเอกราช

ผลิตภัณฑ์ หมายถึง กลองประเภทต่าง ๆ ที่ทำการผลิต จำหน่ายเพื่อตอบสนองความ ต้องการของลูกค้าให้เกิดความพึงพอใจ ในงานวิจัยนี้เป็นกลองเอกราช

ราคา หมายถึง เป็นสิ่งที่กำหนดมูลค่าของผลิตภัณฑ์ ในรูปของเงินตรา ผู้บริโภคจะใช้ ราคาเป็นส่วนหนึ่งในการประเมินคุณภาพ และคุณค่าของผลิตภัณฑ์ที่คาดว่าจะได้รับการกำหนด ราคาที่เหมาะสมกับสินค้าเป็นส่วนหนึ่งที่จะจูงใจให้เกิดการซื้อ ในงานวิจัยนี้เป็นราคาของกลอง เอกราช

ช่องทางจัดจำหน่าย หมายถึง โครงสร้างหรือช่องทางการสร้างให้ผู้บริโภคทราบ ข่าวสารเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์จากโฆษณาหรือวิธีการอื่น ๆ วิธีการจัดจำหน่ายผ่านวิธีการต่าง ๆ แล้ว จนเกิดเป็นความสนใจและอยากทดลองใช้ แต่ในงานวิจัยนี้เป็นช่องทางจัดจำหน่ายของหมู่บ้าน ทำกลองเอกราช

การส่งเสริมการขาย หมายถึง เป็นการติดต่อสื่อสารเกี่ยวกับข้อมูลระหว่างผู้ขายกับผู้ซื้อ เพื่อสร้างทัศนคติและพฤติกรรมการซื้อ การติดต่อสื่อสารอาจเป็นการขายโดยใช้พนักงานขาย และการขายโดยไม่ต้องใช้พนักงานขาย เช่น การโฆษณา การส่งเสริมการขาย และการ ประชาสัมพันธ์ ในงานวิจัยนี้เป็นการส่งเสริมการตลาดของหมู่บ้านทำกลองเอกราช

หมู่บ้านทำกลองเอกราช หมายถึง หมู่บ้านปากน้ำ ตำบลเอกราช อำเภอป่าโมก จังหวัด อ่างทอง ซึ่งคนในหมู่บ้านมีอาชีพหลักคือการทำกลอง