

บรรณานุกรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). **หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546**. กรุงเทพฯ :
คุรุสภาลาดพร้าว.
- กนิษฐา ชูจันทร์. (2541). **ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางการสอนภาษาธรรมชาติโดยใช้
แกนนำในหน่วยการสอนที่มีความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์ คศ.ม.
(การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- กนกวรรณ บางภิกพ. (2538). **ผลการจัดประสบการณ์ด้วยการระดมสมองที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
ของเด็กปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- กาญจนา วัฒนาญ. (2544). **การวิจัยในชั้นเรียนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน**. กรุงเทพฯ :
สถาบันพัฒนาผู้บริหารการศึกษากระทรวงศึกษาธิการ.
- กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2547, มกราคม). “การใช้ศิลปะเป็นสื่อการเรียนรู้,” **วารสารการศึกษา
ปฐมวัย**. 8(1) : 31-38.
- _____. (2548, กรกฎาคม). “การกระตุ้นให้เด็กคิด,” **วารสารการศึกษาปฐมวัย**. 9(3) : 23-31.
- กชกร สารราชณ์. (2544). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้รูปแบบจินเนคติกส์ กับการสอนตามคู่มือครู**. (ออนไลน์).
แหล่งที่มา : <http://phaiebersbarch.org/result/info2.plp?id=7329>.
- กรมวิชาการ. (2535). **ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ, ทฤษฎี, การเรียนการสอน, การวัดผล,
ประเมินผล**. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรกนก รูปประสม. (2536). **ผลของการใช้กิจกรรมจินเนคติกส์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก
ปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
ถ่ายเอกสาร.
- จิราภรณ์ ส่องแสง. (2549, กรกฎาคม). “ศิลปะกับเด็กปฐมวัย,” **วารสารการศึกษาปฐมวัย**. 10(3) :
45-54.
- จริย์ สุวัตติ. (2534). **กล้าคิดกล้าเผชิญ**. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.

- จักรกฤษณ์ ส้าราญใจ. (2543). “การเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ : การระดมสมอง” *ครูปริทัศน์*. 6(12) : 35-38.
- จงดักขณ์ ช่างปลื้ม. (2541). *ความคิดสร้างสรรค์และความสามารถในการวาดภาพจากกิจกรรมการวาดภาพประกอบการฟังนิทานของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 3*. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (ศิลปศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- จงใจ ขจรศิลป์. (2532). *ผลการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ และกิจกรรมการเล่นตามมุม ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ และความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัย*. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ชนกนาถ จริตชื้อ. (2549). *การเปรียบเทียบพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบไฮ/โคปกับการจัดประสบการณ์แบบปกติ*. วิทยานิพนธ์ ก.ม. (สาขาหลักสูตรและการสอน). พระนครศรีอยุธยา : บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา. ถ่ายเอกสาร.
- ชัยพร พงษ์พิสันต์รัตน์. (2544). *การเปรียบเทียบผลของวิธีระดมสมองและวิธีชินเนคติกส์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดบวรนิเวศ กรุงเทพมหานคร*. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการแนะแนว). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ณัฐชуда สาคกรเจริญ. (2548). *การพัฒนากระบวนการทางวิทยาศาสตร์พื้นฐานของเด็กปฐมวัยโดยการใช้รูปแบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ณัฐพงษ์ เจริญทิพย์. (2541). *รายงานการวิจัยเรื่องงบการศึกษาลักษณะการคิดสร้างสรรค์ และขั้นตอนการคิดสร้างสรรค์ : กรณีนักวิทยาศาสตร์รุ่นใหม่ นักเรียนวิทยาศาสตร์กลุ่มคิดสร้างสรรค์ ผู้ใหญ่นักประดิษฐ์ และนักเรียนนักประดิษฐ์*. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ด. (วิทยาศาสตร์ศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ณัฐวรรณ ขนชัยภูมิ. (2546). *การเปรียบเทียบผลของการใช้กิจกรรมฝึกประสาทสัมผัสทั้งห้าในการวาดภาพกับการปั้นที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นอนุบาลศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดสระบัว เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร*. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม.

- (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ดวงพร พิทักษ์วงศ์. (2546). การสร้างชุดกิจกรรมศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). ชลบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยบูรพา. ถ่ายเอกสาร.
- ทิสนา เขมมณี. (2547). ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ.
กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธีรภาพ วัฒนวิจารณ์. (2545, มกราคม). “ความเชื่อมั่น,” นิตยสารผู้จัดการ. 19(220) : 127-128.
- นันทิยา น้อยจันทร์. (2548). การประเมินผลพัฒนาการปฐมวัย. นครปฐม : นิตินัย.
- นภเนตร ชรรณบวร. (2544). การพัฒนากระบวนการคิดในเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- น้องนุช เพียรดี. (2542). ผลของการใช้ชุดการแนะนำในการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดคลองสวนฯ อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัด
ฉะเชิงเทรา. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว). กรุงเทพฯ :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. ถ่ายเอกสาร.
- บังอร พรหมณ์ฤกษ์. (2544). การเปรียบเทียบผลของการฝึกคิดแบบโมซิปปากกับการฝึกคิดแบบหมวก
หกใบที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดสระบัว
สังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ประมวณ ดิฉินสัน. (2536). จิตวิทยาคลินิก สมอมนุษย์(พรสวรรค์) เล่ม 3. กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพานิช.
- พรรณี ช.เจนจิต. (2538). จิตวิทยาการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : อมรินทร์การพิมพ์.
- พิมพ์กา คงรุ่งเรือง. (2542). การศึกษาลักษณะพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัย
ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหว และจังหวะตามแกนแห่งการเรียนรู้ของไอ/สโคป.
วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- พีระพงษ์ กุลพิศาล. (2536). สมอลูกพัฒนาได้ด้วยศิลปะ. กรุงเทพฯ : แพลน พับลิชชิ่ง.
- พวงผกา โกมุติกานนท์. (2544). การเปรียบเทียบผลของการระดมพลังสมองและเทคนิคการคิด
แบบหมวกหกใบที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียน

- ชุมชนทางดั่งชั้น เขตดั่งชั้น กรุงเทพมหานคร. ปรินญญานินพนธ์ กศ.ม. (จิตตวิทธยการศึกษ).
 กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- มะลิตันตร เอื้ออนันท์. (2543). เอกสารประกอบการสอนวิชาทฤษฎีความรู้และศิลปศึกษา. กรุงเทพมหานคร :
 ภาควิชาศิลปและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เมทินี ด่านยังอยู่. (2544). แนวโน้มอัตราการเปลี่ยนแปลงความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่
 เกิดจากการจัดประสบการณ์การเล่นสมมติ. ปรินญญานินพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย).
 กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ลัดดาวัลย์ เพชรโรจน์ และคณะ. (2547). สถิติสำหรับการวิจัยและเทคนิคการใช้ SPSS (Statistics
For Research and SPSS Application Techniques) (ฉบับปรับปรุง). กรุงเทพมหานคร :
 มิสชั่น มีเดีย.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร :
 สุวีริยาสาสน์.
- _____. (2540). สถิติวิทยาการทางการวิจัย. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาวัดผล และวิจัยการศึกษา
 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- วราภรณ์ รักรวิชัย. (ม.ป.ป.). กิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพมหานคร : คณะ
 ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- วศินี อิศรเสนา ณ อยุธยา. (2545). การศึกษาความคิดสร้างสรรค์ที่ได้รับการจัดประสบการณ์ วางแผน
 ปฏิบัติ ทบทวน ตามแนวการสอนแบบไฮ/สโคป ของนักเรียนชั้นเด็กเล็ก โรงเรียนสาธิต มศว.
 ประสานมิตร (ฝ่ายประถม). กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- วารุณี เจริญรัตนโชติ. (2543). แนวโน้มและอัตราการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง
 ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปฏิบัติการทดลอง. ปรินญญานินพนธ์
 กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพมหานคร : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
 ถ่ายเอกสาร.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2543). พลังการเรียนรู้ในกระบวนทัศน์ใหม่. กรุงเทพมหานคร : คณะศึกษาศาสตร์
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วิรัตน์ คู่้มคำ. (2535). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียน
 วิชาศิลปศึกษา ด้วยกลวิธีระดมสมอง. ปรินญญานินพนธ์ กศ.ม. (ศิลปศึกษา). กรุงเทพมหานคร :
 บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.

- รววัลย์ อินทรรัตน์. (2540). ผลการฝึกหัดระดมพลังสมองตามแนวคิดของวิลเลียมส์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพิพัฒนา กรุงเทพมหานคร. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ศิริกาญจน์ โกสุม และดารณี คำวังนัง. (2546). สอนเด็กให้คิดเป็น. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ปกรณ์ศิลป์พรินต์ติ้ง.
- สนธยา อ่อนน้อม. (2538). ผลของการเสริมแรงในการเล่าเรื่องที่มีต่อความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัย. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สมจินตนา กุปต์สุนทร. (2547). การศึกษาความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นพื้นบ้านไทย. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สมประสงค์ ชัยโถม. (2532). ผลการใช้วิธีระดมสมองที่มีต่อการคิดแก้ปัญหาแบบอเนกนัยของเด็กปฐมวัย. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สมศักดิ์ ภูวิภาดาพรรณ. (2544). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สตัยา สายเชื้อ. (2541). กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : โอ.เอส. พรินต์ติ้ง.
- สิริพรรณ ดันดิรัตน์ไพศาล. (2545). ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สุริยวิทาสาสน์.
- สิริมา ภิญโญอนันตพงษ์. (2545). รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องศักยภาพการจัดการศึกษาระดับปฐมวัยในประเทศไทย. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สุพัฒน์ ชุมช่วย. (2548). เทคนิคการระดมสมอง พลังแห่งการเปลี่ยนแปลง. กรุงเทพฯ : ก.พล. (1996).
- สุพิศ เนตรคำขวง. (2548). การใช้ซินเนคติกส์เพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. (ออนไลน์). แหล่งที่มา : <http://phaiebersbarch.org/result/info2.plp?id=7329>.
- สุวรรณ ก้อนทอง. (2547). ผลการจัดกิจกรรมศิลปะประกอบเสียงดนตรีคลาสสิกที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. ปรินซ์นิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2547). กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.

- สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพระนครศรีอยุธยา เขต 2. (2550). ผลการประเมินคุณภาพภายนอก
สถานศึกษา ระดับขั้นพื้นฐาน สังกัด สพฐ. จำนวน 30,919 แห่ง. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :
<http://www.ayutthaya2.com>.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ. (2549). มาตรฐานการศึกษา
ปฐมวัย เพื่อการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษา. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว.
- สำนักงานรับรองมาตรฐานประเมินคุณภาพการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน). (2547).
พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545. กรุงเทพฯ :
พริกหวานกราฟฟิค.
- _____. (2550). รายงานการประเมินคุณภาพภายนอกสถานศึกษา ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.
- อัญญาธ ปาลินทร. (2546). ผลการจัดกิจกรรมการเล่นด้วยการระดมพลังสมองที่มีต่อทักษะ
การจัดการของเด็กปฐมวัย. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- อารี เกษมรดี. (2533). ผลการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่ม และกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
ปกติที่มีต่อความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการอบรมเลี้ยงดูแบบเข้มงวด
กวดขัน และแบบรักทะนุถนอม. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ :
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- อารี พันธุ์มณี. (2543). คิดอย่างสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : เลิฟแอนด์ลิฟเฟิลส.
- _____. (2545). ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไขใหม่.
- _____. (2547). ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไขใหม่.
- อารี แสงจำ. (2550). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ เรื่องความน่าจะเป็นของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้เทคนิคการสอนแบบระดมสมอง. สารนิพนธ์ กศ.ม.
(การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่าย
เอกสาร.
- อารี รังสินันท์. (2530). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- _____. (2532). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ข้าวฟ่าง.
- อุทัย บุญโท. (2544). การศึกษาพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด
และความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัย. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย).
กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.

- Albano, Charles. (1987). **The Effects of An Experimental Training Program on The Creative Thinking Abilities of Adults.** New York : Temple University.
- Bolin, Aaron Ulyss. (2002). **The relationships among personality, process, and performance in interactive brainstorming groups.** Ph.D. Dissertations. Northern Illinois University.(Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb/?did=727406281&sid=2&Fmt=2&cilienle=71090&RQT=309&VName=PQD>.
- Cook, T.D. & D.T. Cammpell. (1979). **Quasi-Experimentation : Design and Analysis Issues for Field Settings.** Boston : Houghton Mifflin.
- Gardner, J. (1978). **Excellence and education.** New York : Harper & row.
- Guilford, J.P. (1967). **The Nature of Intelligence.** New York : McGraw – Hill.
- Joyce, B. & M. Weil. (1966). **Models of teaching.** Boston : Allyn and Bacon.
- _____. (1986). **Models of teaching.** Boston : Allyn and Bacon.
- _____. (1992). **Models of teaching.** Boston : Allyn and Bacon.
- Park-Gates, Shari Lane. (2001). **Effects of group interactive brainstorming on creativity.** Ph.D. Dissertation. Virginia Polytechnic Intitute and State University. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb/?did=725896811&sid=9&Fmt=2&cilienle=71090&RQT=309&VName=PQD>.
- Putman, Vicky Lynn. (1998). **Effects of facilitator training and extended rules of group brainstorming.** (Online). Ph.D. Dissertation The University of Taxan at Arlington. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb/?did=726143251&sid=3&Fmt=2&cilienled=71090&RQT=309&Vname=PQD>.
- Schirrmacher, R. (1998). **Art and Creative Development for Young Children.** New York : Delmar.
- Sherwood, Jeffrey St. John. (1998). **Modeling cognitive facilitation in brainstorming groups.** M.S., Thesis. The University of Texas at Arlington. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb/?did=734125211&sid=4&Fmt=2&cilienled=71090&RQT=309&Vname=PQD>.
- Torrance, E.P. (1963). **Guiding Creative Talent.** Englewood Cliffs, NJ : Prentice – Hall.
- _____. (1973). **Encouraging Creativity in the Classroom.** Iowa, WmC. Brown.

Wright, Sheile. (1998). "Creativity, Motivation, And 'Defiant Behavior : Young Addlescents' perceptions Of A Middle School Experience;" **Abstracts.** 3 : 59.

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา