

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก  
รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1. ผศ.ดร.ศิริณา จิตต์จรัส    | ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต<br>สาขายุทธศาสตร์การพัฒนา<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา |
| 2. นายสมชาย มีชูพร           | วัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา   |
| 3. ดร.จิระพันธุ์ พิมพ์พันธุ์ | ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา  |



**ภาคผนวก ข**

หนังสือขอความอนุเคราะห์จากผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา  
และความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



ที่ ศธ.๐๕๕๐.๑๕ / ๖๐๘๕

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา  
อ. พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๒ กันยายน ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความตรง  
เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน นางจิริพันธุ์ พิมพ์พันธุ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย พระมหาวีรศักดิ์ ตั้งมั่น นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
โปรแกรมวิชาอุตสาหกรรมพัฒนา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็น  
การค้นคว้าอิสระ เรื่อง "แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา"  
โดยมี ดร.เกษม บำรุงเวช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ในการ  
วิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพ ด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก  
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญ  
ด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความ  
อนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย  
ดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ  
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax: ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓



ที่ ศธ.๐๕๕๐.๑๕ / ๖๐๘๕

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อ. พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๒ กันยายน ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความตรง  
เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน นายสมชาย มีชูพร

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย พระมหากวีศักดิ์ ตั้งมั่น นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
โปรแกรมวิชาพุทธศาสตร์การพัฒนาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัย เพื่อเป็น  
การค้นคว้าอิสระ เรื่อง "แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา"  
โดยมี ดร.เกษม บำรุงเวช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ในการ  
วิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพ ด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจากผู้  
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญ  
ด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความ  
อนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย  
ดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ  
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax: ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓



ที่ ศธ.๐๕๕๐.๑๕/ว๐๘๕

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา  
อ. พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๒ กันยายน ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความตรง  
เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน ผศ.ดร.สิริมา จิตต์จรัส

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย พระมหาวิศัลย์ ตั้งมั่น นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
โปรแกรมวิชาพุทธศาสตร์การพัฒนา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัย เพื่อเป็น  
การค้นคว้าอิสระ เรื่อง "แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา"  
โดยมี ดร.เกษม บำรุงเวช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ในการ  
วิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพ ด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก  
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญ  
ด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความ  
อนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย  
ดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ  
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax: ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓

**ภาคผนวก ค****หนังสือขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูล**





ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕/ ๖๐๕๓

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา  
ถนนโรจนะ ตำบลประตูลำ  
อำเภอพระนครศรีอยุธยา  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน นางประนอม คั่งทอง

ด้วย พระมหาทวีศักดิ์ ตั้งมั่น นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาพุทธศาสตร์การพัฒนาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำลังทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา” โดยมี ดร.เกษม นารุงเกษ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งขณะนี้นักศึกษาอยู่ระหว่างการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย และจำเป็นต้องขอเก็บข้อมูลจากคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดที่อยู่ในความรับผิดชอบของท่าน ในระหว่างวันที่ ๑๓ - ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๐ สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านโปรดอนุญาตให้นักศึกษาเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย เพื่อทำการค้นคว้าอิสระตามสิ่งที่ส่งมาด้วยต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความกรุณาจากท่าน และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อนรรักษ์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร/โทรสาร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓



ที่ อท ๐๐๑๑/๑๑๔๔

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง  
ถนนเทศบาล ๑ อท ๑๔๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

นมัสการ พระมหาวิศักดิ์ ตั้งมั่น

อ้างถึง หนังสือสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ที่ ศธ ๐๕๕๐.๑๕/ว ๐๕๓ ลงวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๐

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

จำนวน ๑ เล่ม

พร้อมหนังสือนี้ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทองขอส่งแบบสอบถาม เพื่อการวิจัย เรื่อง  
“แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา” จำนวน ๓๐ ฉบับ  
มาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

จึงนมัสการมาเพื่อทราบและพิจารณา

ขอนมัสการด้วยความเคารพ

(นางประนอม คลั่งทอง)  
วัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง

กลุ่มยุทธศาสตร์และแผนงาน

โทร. ๐๓๕ ๖๑๕๕๑๔ -๖

โทรสาร ๐๓๕ ๖๑๕๕๑๖



ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕/ ๖๐๕๓

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา  
ถนนโรจนะ ตำบลประตู่ชัย  
อำเภอพระนครศรีอยุธยา  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน นายสมชาย มีชูพร

ด้วย พระมหาทวีศักดิ์ ตั้งมั่น นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาพุทธศาสตร์การพัฒนาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กำลังทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา” โดยมี ดร.เกษม บำรุงเวช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งขณะนี้นักศึกษาอยู่ระหว่างการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย และจำเป็นต้องขอเก็บข้อมูลจากคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดที่อยู่ในความรับผิดชอบของท่าน ในระหว่างวันที่ ๓๑ ตุลาคม – ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๐ สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่าน โปรดอนุญาตให้นักศึกษาเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย เพื่อทำการค้นคว้าอิสระตามสิ่งที่ส่งมาด้วยต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความกรุณาจากท่าน และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร/โทรสาร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓

ภาคผนวก ง  
แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

## แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง แนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

### คำชี้แจง

แบบสอบถามฉบับนี้มีวัตถุประสงค์ของการวิจัยเพื่อศึกษาระดับการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพื่อเสนอแนะแนวทางการพัฒนาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยาต่อสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานสำหรับผู้บริหารและผู้ที่เกี่ยวข้องในการประกอบการตัดสินใจและนำข้อมูลไปใช้ปรับปรุง ส่งเสริม และสนับสนุนการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดต่อไป

แบบสอบถามฉบับนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 การดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ในด้านต่าง ๆ

ตอนที่ 3 ปัญหาและแนวทางการแก้ไขการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความที่ระบุถึงข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม และพิจารณาข้อความแต่ละข้อให้เข้าใจแล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน  ให้ตรงกับสภาพความเป็นจริง

1. เพศ  1. ชาย  2. หญิง
2. ระดับการศึกษา
 

<input type="checkbox"/> 1. ปริญญาตรี	<input type="checkbox"/> 2. ปริญญาโท
<input type="checkbox"/> 3. ปริญญาเอก	<input type="checkbox"/> 4. อื่น ๆ
3. หน่วยงานที่ท่านสังกัดอยู่
 

<input type="checkbox"/> 1. องค์กรภาครัฐ	<input type="checkbox"/> 2. องค์กรภาคเอกชน
<input type="checkbox"/> 3. องค์กรภาคชุมชน	<input type="checkbox"/> 4. องค์กรภาครัฐกิจ
<input type="checkbox"/> 5. องค์กรภาควิชาการ	
4. ประสบการณ์ในการดำเนินงานด้านสภาวัฒนธรรม
 

<input type="checkbox"/> 1. น้อยกว่า 5 ปี	<input type="checkbox"/> 2. 5 – 10 ปี	<input type="checkbox"/> 3. ตั้งแต่ 10 ปีขึ้นไป
---	---------------------------------------	---

**ตอนที่ 2 การดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา**

**คำชี้แจง** โปรดอ่านข้อความที่ระบุถึงการดำเนินงานวัฒนธรรมและพิจารณาข้อความแต่ละข้อให้เข้าใจแล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน  ช่องระดับการดำเนินงานแต่ละช่อง ซึ่งตรงกับสภาพการทำงานของท่านมากที่สุดเพียงข้อเดียว โดยแต่ละช่องมีความหมายดังนี้

- 5 หมายถึง มีการดำเนินงานในเรื่องนั้นๆ มากที่สุด  
 4 หมายถึง มีการดำเนินงานในเรื่องนั้นๆ มาก  
 3 หมายถึง มีการดำเนินงานในเรื่องนั้นๆ ปานกลาง  
 2 หมายถึง มีการดำเนินงานในเรื่องนั้นๆ น้อย  
 1 หมายถึง มีการดำเนินงานในเรื่องนั้นๆ น้อยที่สุด

ข้อที่	การดำเนินงานของคณะกรรมการ ในด้านต่าง ๆ	ระดับการดำเนินงาน				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
		5	4	3	2	1
1.	นโยบายการดำเนินงาน ร่วมศึกษานโยบาย เป้าหมาย และจุดเน้นการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม					
2.	ร่วมประชุมปรึกษาและระดมความคิดเห็น					
3.	ร่วมรวบรวมข้อมูล สรุปสภาพปัจจุบันและปัญหาการดำเนินงานในภาพรวม					
4.	ร่วมกำหนดนโยบายโดยใช้ข้อมูลพื้นฐาน					
5.	ร่วมพิจารณาให้ความเห็นชอบร่างนโยบายเสนอคณะกรรมการบริหาร					
6.	การจัดทำแผนการดำเนินงาน ร่วมแต่งตั้งคณะทำงานจัดทำแผนการดำเนินงาน					
7.	ร่วมวิเคราะห์ข้อมูล สภาพปัจจุบันปัญหาและความต้องการด้านวัฒนธรรม					

ข้อที่	การดำเนินงานของคณะกรรมการ ในด้านต่าง ๆ	ระดับการดำเนินงาน				
		มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
		5	4	3	2	1
8.	ร่วมจัดทำแผนการดำเนินงานโดยใช้ข้อมูล พื้นฐาน					
9.	ร่วมจัดทำร่างแผน/โครงการเสนอ คณะกรรมการการบริหารพิจารณา ให้ความเห็นชอบ					
10.	ร่วมจัดทำแผนงาน/โครงการ สอดคล้องตาม ยุทธศาสตร์และกิจกรรมที่กำหนดไว้ในนโยบาย การดำเนินงานวัฒนธรรม					
11.	ร่วมศึกษาวิเคราะห์ภารกิจตามแผนการ ดำเนินงาน					
12.	ร่วมจัดทำกรอบแนวทางการปฏิบัติงานและ จัดเตรียมทรัพยากรการปฏิบัติงาน					
13.	ร่วมกำหนดบทบาทหน้าที่และมอบหมายงาน					
14.	ร่วมปฏิบัติตามกรอบแนวทางและบทบาท หน้าที่ที่กำหนดไว้					
15.	ร่วมดำเนินงานเป็นไปตามแผนงาน/โครงการ ที่กำหนดไว้					
16.	ร่วมการติดตาม การตรวจสอบ และสรุปผล การดำเนินงาน					
17.	<b>การประเมินผลและรายงานผล</b> ร่วมแต่งตั้งคณะทำงานจัดสร้างเครื่องมือกำหนด หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผล					
18.	ร่วมจัดทำปฏิทินปฏิบัติงานกำหนดระยะเวลา การประเมินผล					

ข้อที่	การดำเนินงานของคณะกรรมการ ในด้านต่าง ๆ	ระดับการดำเนินงาน				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
		5	4	3	2	1
19.	ร่วมดำเนินการประเมินผลและเก็บรวบรวมข้อมูลตามปฏิทินการปฏิบัติงาน					
20.	ร่วมวิเคราะห์ข้อมูลและจัดทำรายงานผลการประเมิน					
21.	ร่วมประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลการดำเนินงานสู่ชุมชนและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง					
22.	การพัฒนาและปรับปรุงร่วมประชุมปรึกษาหารือและระดมความคิดเห็นจากคณะกรรมการบริหารเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน					
23.	ร่วมวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ในการดำเนินงาน					
24.	ร่วมตัดสินใจพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงานโดยใช้ข้อมูลสารสนเทศเป็นพื้นฐาน					
25.	ร่วมวางแผนพัฒนาและปรับปรุง					
26.	ร่วมนำแผนการพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน ไปสู่การปฏิบัติ					
27.	ร่วมพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน					
28.	ร่วมติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน					



ตอนที่ 3 ปัญหาและแนวทางการแก้ไขการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

คำชี้แจง โปรดแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ เพื่อประโยชน์ในการดำเนินงาน  
ของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

1. ท่านคิดว่าปัญหาการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีอะไรบ้าง
  - 1.1 .....
  - 1.2 .....
  - 1.3 .....
  - 1.4 .....
  - 1.5 .....
2. ท่านคิดว่าแนวทางการแก้ไขการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีอะไรบ้าง
  - 2.1 .....
  - 2.2 .....
  - 2.3 .....
  - 2.4 .....
  - 2.5 .....

ขอขอบคุณทุกท่านที่ได้กรุณาตอบแบบสอบถามเป็นอย่างสูง  
ผู้วิจัย

## ภาคผนวก จ

คำวิเคราะห์ IOC ความตรงของเนื้อหา และหลักวิชาการของแนวทางการพัฒนาการดำเนินงาน  
ของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

**ดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับจุดมุ่งหมาย**  
(Index of Item – objective Congruence : IOC)

**ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม**

ข้อที่	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 1	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 2	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 3	รวม
1	1	1	1	1
2	1	1	1	1
3	1	1	1	1
4	1	1	1	1

แบบสอบถามเกี่ยวกับความรู้ทั่วไปได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับจุดมุ่งหมายเท่ากับ 1  
การดำเนินงานวัฒนธรรม

**นโยบายดำเนินงาน**

ข้อที่	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 1	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 2	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 3	รวม
1	1	1	1	1
2	1	1	1	1
3	1	1	1	1
4	1	0	1	0.66
5	1	0	1	0.66

แบบสอบถามเกี่ยวกับนโยบายดำเนินงาน ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับจุดมุ่งหมาย  
ระหว่าง 0.66 - 1

**การจัดทำแผนการดำเนินงาน**

ข้อที่	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 1	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 2	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 3	รวม
6	1	1	1	1
7	1	1	1	1
8	1	1	1	1
9	1	1	1	1
10	1	1	1	1

แบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดทำแผนการดำเนินงาน ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับ  
จุดมุ่งหมายเท่ากับ 1

## การดำเนินงานตามแผน

ข้อที่	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 1	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 2	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 3	รวม
11	1	1	1	1
12	1	1	1	1
13	1	1	1	1
14	1	1	1	1
15	1	1	1	1
16	1	1	1	1

แบบสอบถามเกี่ยวกับการดำเนินงานตามแผน ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับ  
จุดมุ่งหมายเท่ากับ 1

## การประเมินผลและรายงานผล

ข้อที่	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 1	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 2	ค่าคะแนน ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 3	รวม
17	1	1	1	1
18	1	1	1	1
19	1	1	1	1
20	1	1	1	1
21	1	1	1	1
22	1	1	1	1
23	1	1	1	1
24	1	1	1	1
25	1	1	1	1
26	1	1	1	1
27	1	1	1	1
28	1	1	1	1

แบบสอบถามเกี่ยวกับการประเมินผลและรายงานผล ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับ  
จุดมุ่งหมายเท่ากับ 1

**คำวิเคราะห์ความตรงของเนื้อหา และหลักวิชาการของแนวทางการพัฒนาการดำเนินงาน  
ของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา**

**ข้อมูลทั่วไปของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา**

ข้อที่	ข้อความ	IOC
1	เพศ	1
2	ระดับการศึกษา	1
3	หน่วยงานที่สังกัดอยู่	1
4	ประสบการณ์ในการดำเนินงานด้านสภาวัฒนธรรม	1

**การดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา**

**นโยบายการดำเนินงาน**

ข้อที่	ข้อความ	IOC
1	ร่วมศึกษานโยบาย เป้าหมาย และจุดเน้นการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม	1
2	ร่วมประชุมปรึกษาและระดมความคิดเห็น	1
3	ร่วมรวบรวมข้อมูล สรุปสภาพปัจจุบันและปัญหาการดำเนินงานในภาพรวม	1
4	ร่วมกำหนดนโยบายโดยใช้ข้อมูลพื้นฐาน	0.66
5	ร่วมพิจารณาให้ความเห็นชอบร่างนโยบาย เสนอคณะกรรมการบริหาร	0.66

**การจัดทำแผนการดำเนินงาน**

ข้อที่	ข้อความ	IOC
6	ร่วมแต่งตั้งคณะทำงานจัดทำแผนการดำเนินงาน	1
7	ร่วมวิเคราะห์ข้อมูล สภาพปัจจุบันปัญหาและความต้องการด้านวัฒนธรรม	1
8	ร่วมจัดทำแผนการดำเนินงาน โดยใช้ข้อมูลพื้นฐาน	1
9	ร่วมจัดทำร่างแผน / โครงการเสนอคณะกรรมการการบริหารพิจารณาให้ความเห็นชอบ	1
10	ร่วมจัดทำแผนงาน/โครงการ สอดคล้องตามยุทธศาสตร์และกิจกรรมที่กำหนดไว้ในนโยบายการดำเนินงานวัฒนธรรม	1

## การดำเนินงานตามแผน

ข้อที่	ข้อความ	IOC
11	ร่วมศึกษาวิเคราะห์ภารกิจตามแผนการดำเนินงาน	1
12	ร่วมจัดทำกรอบแนวทางการปฏิบัติงานและจัดเตรียมทรัพยากรการปฏิบัติงาน	1
13	ร่วมกำหนดบทบาทหน้าที่และมอบหมายงาน	1
14	ร่วมปฏิบัติตามกรอบแนวทางและบทบาทหน้าที่ที่กำหนดไว้	1
15	ร่วมดำเนินงานเป็นไปตามแผนงาน/โครงการที่กำหนดไว้	1
16	ร่วมการติดตาม การตรวจสอบ และสรุปผล การดำเนินงานเป็นรายโครงการ	1

## การประเมินผลและรายงานผล

ข้อที่	ข้อความ	IOC
17	ร่วมแต่งตั้งคณะทำงานจัดสร้างเครื่องมือกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผล	1
18	ร่วมจัดทำปฏิทินปฏิบัติงานกำหนดระยะเวลาการประเมินผล	1
19	ร่วมดำเนินการประเมินผลและเก็บรวบรวมข้อมูลตามปฏิทินการปฏิบัติงาน	1
20	ร่วมวิเคราะห์ข้อมูลและจัดทำรายงานผลการประเมิน	1
21	ร่วมประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลการดำเนินงานสู่ชุมชนและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	1
22	การพัฒนาและปรับปรุงร่วมประชุมปรึกษาหารือและระดมความคิดเห็นจากคณะกรรมการบริหาร เพื่อพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน	1
23	ร่วมวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ในการดำเนินงาน	1
24	ร่วมตัดสินใจพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน โดยใช้ข้อมูลสารสนเทศเป็นพื้นฐาน	1
25	ร่วมวางแผนพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน	1
26	ร่วมนำแผนการพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน ไปสู่การปฏิบัติ	1
27	ร่วมพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน	1
28	ร่วมติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงาน	1

ภาคผนวก ฉ  
ค่าความเชื่อมั่นแบบสอบถาม

## ค่าความเชื่อมั่นแบบสอบถาม

## RELIABILITY ANALYSIS – SCALE (ALPHA)

ข้อที่	Scale Mean If Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item Total Correlation	Alpha if Item Deleted
P1	94.7000	396.7690	.7530	.9844
P2	94.5667	397.6333	.7625	.9844
P3	94.7333	399.5126	.6559	.9848
P4	94.7333	394.8920	.7262	.9845
P5	94.5667	398.3230	.7381	.9845
P6	94.8000	392.5103	.8353	.9840
P7	94.8000	392.9241	.8221	.9841
P8	94.7333	392.1333	.8535	.9840
P9	94.7667	390.1851	.7913	.9843
P10	94.9000	389.8172	.8776	.9838
P11	94.8000	388.5103	.9154	.9837
P12	94.9333	390.2023	.8693	.9839
P13	94.9333	393.5816	.8549	.9840
P14	94.7667	397.2195	.8358	.9841
P15	94.6667	397.6782	.7797	.9843
P16	94.9000	383.8172	.8687	.9839
P17	95.0000	380.8966	.8689	.9840
P18	95.2000	385.2690	.8921	.9838
P19	95.0333	381.5506	.8842	.9839
P20	95.0000	384.5517	.8914	.9838
P21	94.9000	390.0931	.7939	.9842
P22	94.6667	394.9195	.7757	.9843
P23	94.9000	390.9207	.8438	.9840
P24	94.7667	389.7713	.8790	.9838



P25	94.8000	389.2690	.8154	.9841
P26	94.8000	386.4441	.9344	.9836
P27	94.8000	389.8897	.8732	.9839
P28	94.8333	389.7299	.8774	.9838

#### Reliability Coefficients

N of Cases = 30.0

N of Items = 28

Alpha = .9846

แบบสอบถามเกี่ยวกับการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา  
ได้ค่าความเชื่อมั่นแบบสอบถามเท่ากับ .9846

ประวัติย่อผู้วิจัย

## ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ - นามสกุล	พระมหาวิศัลย์ ตั้งมั่น
วัน เดือน ปีเกิด	5 กันยายน พ.ศ. 2510
สถานที่เกิด	บ้านท่าหัวแหวน อำเภอแหลมสิงห์ จังหวัดจันทบุรี
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	วัดตองปุ ตำบลบ้านเกาะ อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2530	ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ช่างยนต์) วิทยาลัยเทคนิคจันทบุรี อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี
พ.ศ. 2544	ศาสตราจารย์บัณฑิต (สังคมศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตมหาวชิราลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
พ.ศ. 2551	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ยุทธศาสตร์การพัฒนา) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา