

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (2535). หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา.
- กรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ. (2521). ศิลธรรมและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพฯ : กรมศาสนา.
- เกษรา เฉยงาม. (2546). ศึกษาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้และความรับผิดชอบต่อสังคมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนแบบบูรณาการและการสอนแบบร่วมมือด้วยเทคนิค เอส ที เอ ดี (STAD) ที่เรียนเรื่องมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2539). ลักษณะชีวิตสู่ความสำเร็จ 2. กรุงเทพฯ : ชักเชสมิเดีย.
- จงกลณี ฐูปพงษ์. (2536). ศึกษาผลการเรียนรู้โดยวิธีเอสทีเอดีที่มีผลสัมฤทธิ์ในการอ่านภาษาอังกฤษและการให้ความร่วมมือของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. เชียงใหม่ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ถ่ายเอกสาร.
- จรรยา สุวรรณทัต. (2521). การพัฒนาค่านิยม อุดมคติ และจริยธรรมของวัยรุ่น. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. กรุงเทพมหานคร : นำทางการพิมพ์.
- จรรย์ ปิ่นทองน้อย. (2536). การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและเจตคติต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยการสอนอ่านแบบชี้แนะกับการสอนอ่านตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- จิตติมา จรรย์ธรรม. (2539). ผลการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิคการแบ่งกลุ่มแบบคละสัมฤทธิ์ผลที่มีต่อความเข้าใจในการอ่านของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- ชม ภูมิภาค. (2518). เทคโนโลยีทางการสอนและการศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สามมิตร.
- ชวาล แพร่ตกุล. (2520). เทคนิคการเขียนข้อสอบ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา.
- ชำนาญ นิสารัตน์. (2524). หนังสือแบบเรียนสังคมศึกษา ส.402 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (ม.4). กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ชูศรี สนิทประชากร. (2534). “การเรียนรู้โดยการร่วมมือ,” จันทรเกษมสาร. 2(4) : 48-49.

- ดวงหทัย แสงวิริยะ. (2544). ผลการใช้แผนการสอนแบบ 4MAT ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความรับผิดชอบและเจตคติต่อการเรียนในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง **ประชากรศึกษาและการทำมหากิน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ . ถ่ายเอกสาร.
- เดือนใจ ตันงามตรง. (2536). แนวการเขียนข้อสอบ. การอ่าน. 1(1) : 37 – 40.
- ถวิล ธารโกษณ์. (2524). **จิตวิทยังคม**. กรุงเทพฯ : รวมสาส์น 1977.
- บุศรา จิตลำดวน. (2538). การศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและความ **รับผิดชอบในการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนอ่านโดยใช้ชุดการสอนมินิคอร์สแบบอรรถฐานกับการสอนตามคู่มือครู**. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ประดับ จรตระการ. (2548). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ และทักษะ **กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีสอบแบบ 4MAT กับวิธีสอนแบบปกติ**. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (หลักสูตรและการสอน). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ถ่ายเอกสาร.
- ประดินันท์ อุปรมัย. (2524). “การพัฒนาความรับผิดชอบของเด็ก,” ในเอกสารการสอนชุดวิชา **20002 การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก เล่ม 2 หน่วยที่ 6-8**. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- ประเทือน มหาจันทร์. (2530). **คู่มืออบรมนักเรียน**. ชลบุรี : โรงพิมพ์สาธิตพิบูลบำเพ็ญ วิทยาลัย วิชาการศึกษา บางแสน.
- ประสาธ อิศรปริดา. (2530). **จิตวิทยาการเรียนรู้กับการเรียนการสอน**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ปิยะพงษ์ สุริยะพรหม. (2546). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ 4MAT เรื่อง **ป่าชุมชน เพื่อส่งเสริมเจตคติการอนุรักษ์ป่าชุมชน และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**. ปรินญาณิพนธ์ . (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- เปรมจิตต์ ขจรภัย. (2536). **รูปแบบการสอน**. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- เปลื้อง ณ นคร. (2538). **ศิลปะแห่งกานอ่าน**. กรุงเทพฯ : ข้าวฟ่าง.

- ผาณิตก์ วิไลสูงเนิน. (2538). การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความสามารถในการอ่าน
วิพากษ์วิจารณ์วิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนอ่าน
โดยใช้เทคนิคพาโนรามากับการสอนตามคู่มือครู. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม.
(การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- พิชิต ฤทธิจัญญ. (2544). สภาพปัญหาการใช้อินเทอร์เน็ตของครู-อาจารย์และนักเรียน โรงเรียน
ศึกษาศักดิ์กรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 11 ที่เข้าร่วมโครงการเครือข่าย
คอมพิวเตอร์ เพื่อโรงเรียนไทย (School Net). วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา).
มหาสารคาม : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. ถ่ายเอกสาร.
- พยงค์ จิระพงษ์. (2544). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบต่อสังคมของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยชุดกิจกรรมการเรียนระบบ
4 MAT กับกิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์. ครู. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา).
กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- พรรณรศมี เก้าธรรมสาร. (2536). “การเรียนแบบทำงานรับผิดชอบ,” ใน การพัฒนาวินัยใน
ตนเอง ; หลังการสอนและแนวปฏิบัติ. บรรณาธิการโดย ھرรษา นิลวิเชียร. ปัตตานี :
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2540). วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 7.
กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มาลี นรสิงห์. (2538). การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจในการอ่าน
ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนด้วยการเรียนแบบร่วมมือระหว่าง
ที่ใช้กิจกรรมการเขียนและไม่ใช้กิจกรรมการเขียน. วิทยานิพนธ์ กศ.ม.
(การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- รัชดาพร ศรีรักษา. (2547). การเปรียบเทียบผลของการเรียนรู้แบบ 4 MAT ควบคู่กับการให้
ข้อมูลย้อนกลับแบบทันทีและการให้ข้อมูลย้อนกลับแบบล่าช้าที่มีต่อความเข้าใจในการ
อ่านวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสุเหร่าดอนสะแก
เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร. ครู. สารนิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา).
กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.

- รัชนี้ มณีโกศล. (2540). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความรับผิดชอบ และ ความคงทนทางการเรียนรู้วิชาคณิตศาสตร์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เรื่อง การหารที่เรียนโดยวิธีการเรียนแบบร่วมมือ. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ลักขณา กิจเฮง. (2542). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์และความสนใจในการอ่านของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้หนังสือเรียน ที่มีภาพประกอบเป็นภาพเหมือนการ์ตูน. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น
- _____. (2541). เทคนิคการสร้างและสอบข้อสอบความถนัดทางการเรียน. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น
- วรเชษฐ์ โชคชัย. (2536). การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาไทยและความรับผิดชอบ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยการสอนแบบนฏการกับการสอนตาม คู่มือครู. กรุงเทพฯ : วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (มัธยมศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- วัฒนา สิงห์สัมฤทธิ์. (2527). การสร้างแบบทดสอบจรรยาบรรณด้านความรับผิดชอบสำหรับเด็กชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4 ในจังหวัดยะลา. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. (มัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- วาสนา ไตรวัฒนชงไชย. (2543). การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบ ต่อการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนโดยการ เรียนแบบร่วมมือตามวิธีเอสทีเอดี กับวิธีสอนตามคู่มือครู. ปรินูญานิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- วิมลรัตน์ จตุรานนท์. (2540). การศึกษาผลของการใช้กระบวนการสอนอ่านแบบปฏิบัติการที่มีต่อ ความเข้าใจในการอ่าน ความสามารถในการเล่าเรื่อง และความสนใจในการอ่านของ นักเรียนระดับประถมศึกษา ที่มีความสามารถในการอ่านภาษาไทยต่างกัน. วิทยานิพนธ์ ค.ศ. (หลักสูตรและการสอน). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- ศักดิ์ชัย นิรัฐทวี. (2542, มิถุนายน). “การเรียนการสอนตามแนววัฏจักรการเรียนรู้ 4 MAT,” วารสารวิชาการ. 2(12) : 12-24

- ศรีวิไล ดอกจันทร์. (2528). **ภาษากับการสอน**. เชียงใหม่ : ภาควิชาการมัธยมศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศุภวรรณ เล็กวิไล. (2548). **นวัตกรรมการเรียนรู้สำหรับการวิจัยในชั้นเรียน**. กรุงเทพฯ : บริษัท เอส. อาร์. พรินติ้ง แมส โปรดักส์.
- สาโรช บัวศรี. (2522). **หนังสือความรู้สำหรับครูเรื่องบูรณาการ**. กรุงเทพฯ : รุ่งเรืองสาส์นการพิมพ์
- สิริวรรณ ตะรุสถานนท์. (2542). **การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสามารถในการคิดแก้ปัญหาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนวิชาสังคมศึกษาโดยการจัดกิจกรรมการสอนแบบ 4MAT กับกิจกรรมการสอนแบบวิธีการทางวิทยาศาสตร์**. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สุจิตต์ เพียรชอบ. (2536). **วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สุจิตรา วีระยุทธศิลป์. (2540). **การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนโดยวิธีการโคลและการสอนตามคู่มือครู**. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สุชา จันทน์เอม. (2536). **จิตวิทยาเด็ก**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สุนันท์ วิศวสมภพ. (2538). **การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาและความรับผิดชอบต่อการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนโดยชุดการสอนมินิคอร์สกับการสอนตามคู่มือครู**. ปรินญานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์. (2537). **หลักและวิธีการสอนอ่านภาษาไทย**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สุภาณี วัลลภพรหม. (2540). **ข้อคิด 20 ประการสู่การเป็นผู้นำ**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สวนหนังสือ.
- สุรีย์ บาวเออร์. (2535). “การเรียนรู้โดยการร่วมมือ,” **วิชาการอุดมศึกษา**. 2 : 14-21
- เหมววรรณ ชันมณี. (2543). **การพัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การเรียนการสอนแบบโพร์แมทซิสเต็ม**.

- วิทยานิพนธ์ กศ.ม.(ประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- อนุกกุล กรีแสง. (2539). เอกสารประกอบคำบรรยายจิตวิทยาพัฒนาการ. ม.ป.พ. ถ่ายเอกสาร.
- อรรวรรณ พลายนหาร. (2545). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนโดยการจัดการกิจกรรมแบบ 4 MAT กับการสอนแบบปกติ. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ . ถ่ายเอกสาร.
- อำพา อรุณพราหมณ์. (2539). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยและความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการเรียนการสอนตามคู่มือครู. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การมัธยมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- อุษาวดี จันทร์สนธิ. (2536). “การวิจัยเกี่ยวกับการสอน,” ใน **ประมวลสาระชุดวิชาการวิจัยหลักสูตรและกระบวนการเรียนการสอน หน่วยที่ 12**. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- อุษณีย์ โพธิสุข. (2542). การสอนแบบ 4 MAT System. **สานปฏิรูป**. 2(20): 62-65.
- อุษาวดี จันทร์สนธิ. (2536). การวิจัยเกี่ยวกับการสอน. ใน **ประมวลสาระชุดวิชาการวิจัยหลักสูตรและกระบวนการเรียนการสอน หน่วยที่ 12**. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- Bacon, Charles Samuel. (1989). “**TReacher Goal Steuctures and Student Responsibility for Learning : A Student Perspective.**” Dissertation Abstracts International. 46 : 659
- Barr, Rebecca. Blachowicz, Camille L. Z., & Wogman - Sadow, Marilyn. (1995). **Reading Diagnosis for Teachers: An Instructional Approach**. 3 rd ed. New York : Longman Publiahers.
- Betts, Emmatta, A. (1957). **Foundations of Reading Instruction**. New York : America.
- Bond, G.L.and Tinker, M.A. (1979). **Reading Difficulties Their Diagnosis and Correction**. Englewood Cliffs, N J : Prentice.
- Bromley, Karen D’ Angelo. (1992). **Language Arts: Exploring Cornections**. 2nd ed. N J : Allyn & Bacon.

- Browne, C.G. & Chon, Thomas So. (1968). **The study of Leadership**. Illinois : Charles C Thomas.
- Burmester , Low E. (1974). **Improving Speed of Comperhension in Reading Strategies For Secondary School Teaching**. Teachers United States of America. Addison-Wesley.
- Butterwarth, Thomas W. (1974). **The Relationship of Two Different Methods of Reporting Pupil Progress to The Reading Achievement, School; Attitude and Self Responsibility Of a Sample of Six Grade Ppils**. Dissertation Abstracts International. 35.
- Butterwrth, Thomas W. **“The Relationship of Two Different Methads of Reporting Pupil Progress to the Reading Achievement School, Attitudeand Self Responsibility of a Sample of Six Grade Pupils,”** Dissertation Abstracts Internationat 35 : 2043-A October.
- Dechant, Emerald V. (1982). **Improving The Teaching of Reading**. 3rd ed. Engiewood Clif fs, N J : Prentice Hall.
- Dwyer, Karen Kanga. (1993). **“Using the 4 MAT System Learning Styles Model To Teach Persuasive Speaking in the Basic Speech Course,”** Eric Accession : NISC Discover Report. 15.
- Flippo, B. (1966). **Principles of Personnel Management**. New York : McGraw – Hill.
- Goodman, Kenneth S. (1990). **The Reading Process**. In Patricia Carrell : Joamme.
- Goodman, Kenneth S. (1971). **The Psychology of Second Language**. Cambridge : Cambridge University Press.
- Guazak, F.J. (1985). **Diagnostic Reading Instruction in the Elementary School**. New York : Harper & Row.
- Hafner, Lawrence E. (1974). **Improving Reading in Middle and Secondary School**. New York : harper & Row
- Harris, David P. (1969). **Testing English as a Second Language**. New Delhi : Taia McGraw – Hill.
- Heaton, J.B. (1990). **Classroom Testing**. New York : Longman.
- Hurlock, Elizabeth B.(1979). **Adolescent Development**. 3 ed. New York :

McGraw – Hill Book.

- Irwin, J.W. (1986). **Testing Reading Comperhension Processes**. Englewood Cliffs, N J :
Prentice.
- Johnson, D.W. & Johnson, R.T. (1994). **Learning Together and Alone: Cooperative,
Competitive and Individualistic Learning**. 4th Ed. Englewood Cliffs, NJ :
Prentice Hall.
- Johnson. (1987). “Research Shows the Benefits of Adult Coopertion,” **Educational
Leadership**. 45 : 27-30.
- Kaplan, Leslie Shenkman. (1998). “**Using the 4 MAT Instructional Model for Effective
Leadership Devopment**,” Eric Accassion : NISC Discover Report. 83-92.
- Kazdin, Alan E. (1984). **Behavior Modification in Applied Setting. Home Wood**. Illinois :
Dorsey Press.
- Leechor, C. (1988). **How High and Low Achieving Students Differentialy Benefit Form
WorkingTogether in Cooperative Small Group**. Standford : Ph. D. Dissertation,
Standford University.
- Lennon,Roger T.(1972). “What can be Measured,” In **Measurement and Evaluation**.
P 26-31. New York : Univeasity of Delaware.
- Marshall, Margaret R. (1982). **An Introduction to the World of Children’s BOOKS**.
Hants : Biddles Ltd.
- Mc Carthy, Bernice. (1985). **What 4 MAT Training Teaches Us about Staff
Development**. Eric Accession: NISC Discover Report.
- _____. (1990). **Using the 4 MAT System to Bring Learning Styles to Schools**. Eric
Accession : NISC Discover Report.
- Mc Carthy, Bernice. (1997). **A Tale of Four Learners : 4 MAT Learning Styles**. Eric
Accession : NISC Discover Report.
- Miller, Wiltma H. (1973). **The First R. Elementary Reading Today**. New York : Holt –
Rinehart and Winstom.
- Mitton, Betty L. and Dale B. Harris.(1962). **The Child : A Book of Reading**. The
Development of Responsibility in Children. 46 : 407-410.

- Orlando, Edward Joseph. (1992). **Cooperative Learning, Student Achievemant. And Attitude in College Freshman English Classes. Dissertations Abstracts. International** 52(1) :2382 – A.
- Regor, A.L. and Regor, R.D. (1985). **Effective Reading.** New york : McGraw-Hill.
- Scott, Harry V. (1994). “**A serious Look at the 4 MAT Model,**” Eric Accession : NISC Discover Report. 16.
- Shepard, Joan M. (1999). **Developing Responsibility for Completing and Hanging in Daily Homework Assignments for Students in Grades Three, Four and Five.** Dissertation Abstracts International. 52.
- Slavin, R.E. (1978). “STAD.” **Journal of Research and Developmant in Education.** 12 : 42 – 48
- _____. (1987). Cooperative Learning and Cooperative School. **Education Leadership.** 45 : 7-13.
- _____. (1995). **Cooperative Learning: Research and Practice.** Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall.
- Smith, FranK. (1988). **Understanding Reading. 4th ed.** Hillsdale : Lawrence Erlbaum.
- Sprinthall, Norman A. Sprinthall, Richard C and Sharon, Oja N. (1994). **Educational Psychology: A Developmant Approach. 6th ed.** New York : McGraw-Hill.
- Wainwright, Gordon R. (1972). **Rapid Reading Mode Simple.** Great Britain : W.H. Allen.
- William, Eddie. (1984). **Reading in the Language Classroom.** London : Macmillan.
- Wilkerson, Rhonda M and White, Kinnard P.(1988). **Effects of the 4 MAT System of Instruction on Studen’s Achievement, Retention and Attitudes.** Efic Accession : NISC Discover Report. 8(2) : 16.
- Woolfolk, Anita E. (1990). **Education Psychology: 4th ed.** N J : Prentice Hall, Englewood.
- Zunick, Michael. (1963). Developmant Responsibility Perception of Lower and M Class Children, **The Journal of Education Research.** 56(9).

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิตรวจเครื่องมือในการวิจัยและหนังสือขอความ
อนุเคราะห์ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจเครื่องมือในการวิจัย และ
หนังสือแจ้งการทำาทดลองในการเก็บข้อมูลการวิจัย

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยและหนังสือขอความ อนุเคราะห์ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภวรรณ เล็กวิไล คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
กรุงเทพฯ
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จารึก สงวนพงษ์ คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
ปทุมธานี
3. นางสาวกาญจนา วิริยะเจริญธรรม หน่วยศึกษานิเทศก์ ระดับ 8
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ปทุมธานี เขต 2
4. นางชนิดา ยินดีเขต หน่วยศึกษานิเทศก์ ระดับ 8
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
พระนครศรีอยุธยา เขต 2
5. นางพัชรินทร์ ธรรมสังวาล อาจารย์ระดับ 9 (ครู คศ. 4)
โรงเรียนหงสประสาทประสิทธิ์
อำเภอลาดบัวหลวง พระนครศรีอยุธยา



ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕ / ว ๐๘๖

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบ
ความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน ผศ.ดร. ศุภวรรณ เล็กวิไล

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เล่าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวกิริยา ปี่ทอง นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต โปรแกรม
วิชาการจัดการการเรียนรู้ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็น
วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD กับที่เรียนรู้แบบ 4 MAT " โดยมี ดร.รวิวัตร สิริภูบาล
และ รศ.ดร.วิชา ทรวงแสง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรง เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความ
เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และ
ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัยดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา



สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax ๐-๓๕๓๒

ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕ / ว ๐๘๖

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบ
ความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน ผศ.จารึก สงวนพงษ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เล่าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวกิริยา ปี่ทอง นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต โปรแกรม
วิชาการจัดการการเรียนรู้ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็น
วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD กับที่เรียนรู้แบบ 4 MAT " โดยมี ดร.รวิวัตร สิริภูบาล
และ รศ.ดร.วิชา ทรวงแสง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรง เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความ
เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และ
ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัยดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา



สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax ๐-๓๕๓๒

ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕ / ว ๐๘๖

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน นางสาวกาญจนา วิริยะเจริญธรรม

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เล่าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวกิริยา ปี่ทอง นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต โปรแกรมวิชาการจัดการการเรียนรู้ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็นวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD กับที่เรียนรู้แบบ 4 MAT " โดยมี ดร.รวิวัตร สิริภูบาล และ รศ.ดร.วิชา ทรวงแสง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรง เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา



สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax ๐-๓๕๓๒

ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕ / ว ๐๘๖

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบ
ความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน นางชนิดา ยินดีเขต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เล่าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวกิริยา ปี่ทอง นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต โปรแกรม
วิชาการจัดการการเรียนรู้ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็น
วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD กับที่เรียนรู้แบบ 4 MAT " โดยมี ดร.รวิวัตร สิริภูบาล
และ รศ.ดร.วิชา ทรวงแสง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรง เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความ
เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และ
ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัยดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา



สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax ๐-๓๕๓๒

ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕ / ว ๐๘๖

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบ
ความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน นางพัชรินทร์ ธรรมสังวาล

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เล่าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด
๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวกิริยา ปี่ทอง นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต โปรแกรม
วิชาการจัดการการเรียนรู้ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็น
วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD กับที่เรียนรู้แบบ 4 MAT " โดยมี ดร.รวิวัตร สิริภูบาล
และ รศ.ดร.วิชา ทรวงแสง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรง เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความ
เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และ
ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัยดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา



สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

โทร ๐-๓๕๓๒-๒๐๘๓ Fax ๐-๓๕๓๒

ที่ ศธ. ๐๕๕๐.๑๕ / ว ๐๘๖

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐

๒ ตุลาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบ
ความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน นางพัชรินทร์ ธรรมสังวาล

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เล่าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และแบบแสดงความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวกิริยา ปี่ทอง นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต โปรแกรม
วิชาการจัดการการเรียนรู้ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ได้รับอนุมัติให้ทำการวิจัยเพื่อเป็น
วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD กับที่เรียนรู้แบบ 4 MAT " โดยมี ดร.รวิวัตร สิริภูบาล
และ รศ.ดร.วิชา ทรวงแสง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และขณะนี้อยู่ระหว่างการสร้างและพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัย ซึ่งจำเป็นต้องได้รับการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรง เชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือจาก
ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้และความ
เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยข้างต้น จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญในการวิจัย และ
ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงเชิงเนื้อหาและความเหมาะสมของเครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัยดังมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน และ
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อมรรัตน์ สนั่นเสียง)

ผู้อำนวยการสำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา

ภาคผนวก ข

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD

แผนการจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT

การวางแผนการจัดการเรียนรู้

วิชา ภาษาไทย
เรื่อง การอ่านเพื่อความเข้าใจ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
จำนวน 20 คาบ

แผน ที่	จุดประสงค์	เนื้อหา	คาบ	การวัด/ ประเมินผล
1	สามารถจับใจความ สำคัญได้	- กลวิธีการอ่าน - หลักการอ่านจับใจความสำคัญ - แบบฝึกชุด 1 ควายและปลาฉลาม ชุด 2 ขนมปังใหม่, ความยืนยาวของชีวิต, เศรษฐกิจพอเพียง, สารคดีเรื่องยาสีฟันและ อวสานดีด็อกเตอร์หมี	5	ตรวจสอบ ประเมินผลงานกลุ่ม ประเมินผลการทำงานกลุ่ม ทดสอบย่อย
2	นักเรียนสามารถอ่าน ตีความและบอกเจตนา ของผู้ส่งสารได้	- กลวิธีการอ่าน, หลักการอ่านตีความ - แบบฝึกอ่าน คินฮัมสดไสฯ, ชูบมือเปิบ, นาย ที่รัก, นิทานเทียบสุภายิตเรื่องฝนทั้งเป็นเข็ม, พายเรือทวนน้ำ, กลิ้งครกขึ้นเขา - เรื่องสั้นเรื่องศิลปินแห่งชาติ	5	ตรวจสอบ ประเมินผลงานกลุ่ม ประเมินผลการทำงานกลุ่ม ทดสอบย่อย
3	นักเรียนสามารถอ่าน แล้วแสดงความคิดเห็น ได้	- กลวิธีการอ่าน - นิทานชาดกเรื่องพระมหาชนก	5	ตรวจสอบประเมินผลงาน กลุ่ม, ประเมินผลการ ทำงานกลุ่มทดสอบย่อย
4	นักเรียนสามารถอ่าน แล้ววิเคราะห์วิจารณ์ เรื่องได้	- กลวิธีการอ่าน, แบบฝึกอ่านชุดฝึกคิด ปริศนาชวนคิด(กฎแห่งความรัก, รักกันวันละ นิตรักอมตะ แสงสว่างแห่งความรัก มาตุภูมิ รัก) - บทความเรื่องความดีที่ไม่รู้จักสิ้นสุด	5	ตรวจสอบ ประเมินผลงานกลุ่ม ประเมินผลการทำงานกลุ่ม ทดสอบย่อย

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความ

จำนวน 5 คาบ

สาระสำคัญ

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ เป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้เป็นประโยชน์สำหรับการทำความเข้าใจเนื้อหาสาระของเรื่องที่อ่าน จึงควรฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ และสามารถจับใจความสำคัญจากงานเขียนต่างๆ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดีได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกลักษณะของใจความสำคัญได้
2. จำแนกใจความสำคัญได้
3. เรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา

1. หลักการอ่านจับใจความ
2. กลวิธีการอ่าน
3. แบบฝึกอ่านชุดที่ 1 จำนวน 2 บท คือเรื่องควาย และปลาฉลาม
4. แบบฝึกอ่านชุดที่ 2 จำนวน 3 บท คือเรื่องขนมในวันขึ้นปีใหม่ ความยืนยาว

ของชีวิตและเศรษฐกิจพอเพียง

5. สารคดีเรื่อง ยาเสพติด
6. นิทาน เรื่อง อวสานดอกเตอร์หนู

กิจกรรมการเรียนการสอน

คาบที่ 1-2

1. ชั้นการสอน

- 1.1 นักเรียนเล่นเกม “ใครทำอะไร ที่ไหน”
- 1.2 นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระที่ได้จากการเล่นเกม ครูโยงเข้าสู่ประโยชน์ของการตั้งคำถาม แล้วเขียนลงกระดานดำ
- 1.3 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และทักษะทางสังคมที่คาดหวังคือทักษะการฟัง
- 1.4 นักเรียนศึกษาในความรู้เรื่อง กลวิธีการอ่าน
- 1.5 นักเรียนร่วมอภิปรายปัญหาด้านการอ่านของนักเรียน
- 1.6 ครูเสนอวิธีการพัฒนาทักษะการอ่านโดยการกำกับตนเองด้วยกลวิธีการอ่าน “วิธีตั้งคำถาม ถามตนเอง” เพื่อเป็นเครื่องมือในการอ่านจับใจความสำคัญ
- 1.7 ครูตรวจสอบความสามารถก่อนการฝึกของนักเรียน โดยการแจกแบบฝึกอ่านที่ 1 ให้นักเรียน ทุกคนตั้งคำถาม ซึ่งจะทำให้ครูทราบถึงระดับความสามารถของนักเรียนเพื่อจะได้ชี้แนะนักเรียนตามระดับความสามารถ
- 1.8 ครูอธิบายการตั้งคำถาม 2 ลักษณะคือ 1) คำถามระดับต่ำ ซึ่งเป็นคำถามข้อเท็จจริงหรือใช้ความคิดพื้นฐานเกี่ยวกับความจำหรือความเข้าใจ ซึ่งจะหาคำตอบได้จากบทอ่าน มักจะขึ้นต้นด้วย ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร 2) คำถามระดับสูง เป็นคำถามที่ผู้ตอบต้องใช้การประยุกต์หรือการประเมิน คำตอบที่ได้อาจมาจากการตั้งสมมุติฐานหรือการคาดคะเน มักจะขึ้นต้นคำถามด้วย คำว่า ทำไม อย่างไร
- 1.9 ครูใช้แบบฝึกอ่านเรื่องควาย สาธิตการตั้งคำถามของครูว่าจะเริ่มถามตัวเองก่อนว่า เรื่องที่อ่านเกี่ยวกับอะไร ผู้แต่งต้องการบอกอะไร
- 1.10 นักเรียนฝึกตามแบบโดยใช้แบบฝึกอ่านเรื่องม้าน้ำสัตว์ที่น่าทึ่ง และครูคอยให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด
- 1.11 ครูจูงใจการตั้งคำถามของนักเรียนด้วยการกำหนดการให้คะแนนสำหรับนักเรียนที่สามารถตั้งคำถามระดับสูงด้วยคำถาม “ทำไม” ได้คำถามละ 4 คะแนน “อย่างไร” ได้คำถาม 2 คะแนน สำหรับ คำถามระดับต่ำขึ้นต้นด้วย ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร จะได้คะแนน 1 คะแนน
- 1.12 นักเรียนสรุปเนื้อหาที่เรียนและจดลงสมุด

2. ชั้นกิจกรรมกลุ่มย่อย

- 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4 คนทำงานตามข้อตกลงร่วม

2.2 ผู้นำกลุ่มรับฟังงานของกลุ่มจากครู วางแผนการทำงานร่วมกันกับกลุ่มและแบ่งภาระงานตามใบงานที่ 1.1

2.3 นักเรียนทุกคนศึกษาใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านจับใจความ และ ทำกิจกรรมที่กลุ่มมอบหมาย

2.4 นักเรียนแต่ละคนอธิบายงานของตนให้สมาชิกในกลุ่มฟัง

2.5 ครูสังเกตการณ์ทำงานของนักเรียน ให้กำลังใจและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือตามกลุ่มร้องขอ

2.6 นักเรียนสรุปผลการเรียนร่วมกันลงในใบงานและนำเสนอครู

3. ขั้นสรุป

3.1 นักเรียนรายงานผลงานทุกกลุ่มพร้อมกับเปิดโอกาสให้กลุ่มอื่นๆ ที่มีคำตอบแตกต่างออกไปรายงานผล

3.2 ครูและนักเรียนสรุปสาระความรู้ (โดยใช้แผ่นใสเฉลยคำตอบใบงานที่ 1.1) ครูอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่บกพร่อง

4. ขั้นวัดและประเมินผล

4.1 ครูสุ่มนักเรียนถามสาระความรู้ที่ฝึกไปแล้ว

4.2 นักเรียนสรุปผลการทำงานกลุ่มและการปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

5. ขั้นสร้างความประทับใจ

ครูแจ้งผลการเรียนพร้อมกล่าวชมกลุ่มนักเรียนที่สามารถทำคะแนนได้สูง

1. ชั้นการสอน

- 1.1 นักเรียนเล่นเกมสร้างบ้าน โดยแบ่งกลุ่มตามกติกา
- 1.2 นักเรียนซึ่งทำหน้าที่ผู้สังเกตการณ์รายงานผลการทำงานของแต่ละกลุ่มและสาเหตุที่ทำให้บางกลุ่มทำงานไม่สำเร็จ
- 1.3 ครูชี้ถึงสาเหตุที่กลุ่มที่ทำงานไม่สำเร็จนั้น เพราะสมาชิกบางคนถูกกำหนดไม่ให้รับผิดชอบหน้าที่ แล้วเรียกนักเรียนที่ได้รับบทบาทนั้นมาซักถามความรู้สึก
- 1.4 นักเรียนสรุปแนวคิดที่ได้จากการเล่นเกม
- 1.5 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และทักษะทางสังคมที่คาดหวังคือ ความรับผิดชอบต่อหน้าที่
- 1.6 ครูนำบัตรคำที่ 1 2 และ 3 ให้นักเรียนดูทีละบัตร แล้วให้นักเรียน ช่วยกันสรุปว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร สรุปบัตรคำที่ 1 ว่า “สัตว์” บัตรคำที่ 2 ว่า “สัตว์น้ำ” บัตรคำที่ 3 ว่า “สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม” ครูอธิบายให้นักเรียนเห็นว่า สัตว์ในแต่ละบัตรคำนั้นมีลักษณะร่วมกัน อยู่สิ่งหนึ่ง เมื่อนักเรียนหาลักษณะร่วมของแต่ละกลุ่มคำ หรือพวกได้ นักเรียนจะสามารถสรุปข้อความ ได้กะทัดรัด ชัดเจน และตรงใจความสำคัญของเรื่อง
- 1.7 ครูอธิบายถึงประโยชน์ของการสรุปความ การจับใจความสำคัญของเรื่อง และบอกถึงโอกาสที่จะใช้กลวิธีดังกล่าว
- 1.8 นักเรียนทบทวนทวนลักษณะใจความสำคัญจากใบความรู้
- 1.9 นักเรียนอ่านแบบฝึกหัดที่ 2 เรื่องขนมปีใหม่ของไทย ให้นักเรียนช่วยกันหาใจความสำคัญพร้อมตั้งชื่อเรื่อง
- 1.10 ครูเฉลยคำตอบพร้อมกับอธิบายขั้นตอนการสรุปความ
- 1.11 นักเรียนฝึกการสรุปความจากแบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง “ปวดศีรษะ” และ “ชีวิตที่พอเพียง” และครูคอยให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด
- 1.12 นักเรียนสรุปสาระความรู้และบันทึกลงสมุด

2. ขั้นตอนกิจกรรมกลุ่มย่อย

- 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม 7 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน และ 5 คน ทำงานตามข้อตกลงร่วมกัน
- 2.2 ผู้นำกลุ่ม รับแฟ้มงานจากครู และวางแผนการทำงานจากใบงานที่ 1.2 และ 1.3
- 2.3 นักเรียนอ่านเรื่อง ยาสีฟัน (ประกอบใบงานที่ 1.2) และเรื่องหุบเขามรณะ (ประกอบใบงานที่ 1.3) ตามลำดับ
- 2.4 นักเรียนแต่ละคนทำงานตามที่กลุ่มมอบหมายและอธิบายงานของตนให้สมาชิกเข้าใจ
- 2.5 ครูสังเกตและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือตามคำร้องขอของกลุ่ม

3. ขั้นสรุป

- 3.1 นักเรียนบันทึกผลการทำงานลงในใบงาน และรายงานผล
- 3.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลการรายงานและการเรียนรู้ โดยครูช่วยเพิ่มแก้ไขในส่วนที่บกพร่อง

4. ขั้นวัดและประเมินผล

- 4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานจากแบบสังเกตที่ครูจัดไว้ให้ในแฟ้มงาน พร้อมทั้งสรุปผลการประเมิน
- 4.2 นักเรียนทำแบบทดสอบย่อย

5. ขั้นสร้างความประทับใจ

- 5.1 ครูแจ้งผลคะแนนความก้าวหน้าทั้งระดับกลุ่มและระดับบุคคล
- 5.2 ครูกล่าวชมนักเรียนและนำผลงานและรายชื่อกลุ่มที่ทำคะแนนถึงเกณฑ์ดีคืบ پایนิเทศ
- 5.3 ครูรวบรวมผลการประเมินทำงานกลุ่มและกล่าวถึงภาพรวมของการทำงานและข้อชี้แนะ

6. สื่อการเรียนการสอน

1. เกมใคร อะไร ที่ไหน พร้อมอุปกรณ์

- 1.1 เกมสร้างธรรมชาติ พร้อมอุปกรณ์
- 1.2 ใบความรู้เรื่องหลักการอ่านจับใจความสำคัญ
- 1.3 ใบความรู้ เรื่องกลวิธีการอ่าน

1.4 แบบฝึกอ่านชุดที่ 1 จำนวน 2 บท คือเรื่อง ควาย และปลาชุกชุม

1.5 แบบฝึกอ่านชุดที่ 2 จำนวน 3 บท คือเรื่อง ขนมนในวันขึ้นปีใหม่ ความยืนยาวของชีวิต เศรษฐกิจพอเพียง

1.6 ใบงานที่ 1.1 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

1.7 บทอ่านเรื่อง ยาสีฟันพร้อมใบงานที่ 1.2

1.8 บทอ่านเรื่อง อวสานด็อกเตอร์หมูพร้อมใบงานที่ 1.3

1.9 บัตรคำ 3 ชุด ชุดที่ 1 สัตว์ ชุดที่ 2 สัตว์น้ำ ชุดที่ 3 สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม

1.10 แฟ้มงานของกลุ่ม 7 แฟ้ม

7. การวัดและประเมินผล

1. วิธีวัดผล

1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

1.2 สังเกตพฤติกรรมการรายงานและการตอบคำถาม

1.3 ตรวจสอบและใบงาน

1.4 ทดสอบย่อย 12 ข้อ

2. เครื่องมือวัดผล

2.1 แบบสังเกตการณ์ทำงานกลุ่ม

2.2 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานกลุ่ม

2.3 แบบทดสอบย่อย 12 ข้อ

8. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ส่งเสริมนิสัยรักการอ่านดังนี้

1.1 จัดรายการ “หนังสือแสนรัก” โดยให้นักเรียนเล่าความประทับใจต่อหนังสือ

1.2 ประกวดยอดนักอ่านประจำสัปดาห์ โดยพิจารณาจากสมุดบันทึกการอ่าน

1.3 ฝึกนักเรียนที่เรียนอ่อนโดยให้อ่านหนังสือนิทานเล่มเล็ก ข้อความสั้นๆ จากวารสาร หรือหนังสือพิมพ์ ครูตั้งคำถามระดับง่าย 1 – 2 ข้อ เพื่อประเมินผล

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความ

จำนวน 5 คาบ

สาระสำคัญ

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ เป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการอ่านเพื่อศึกษาความรู้เป็นประโยชน์สำหรับการทำความเข้าใจเนื้อหาสาระของเรื่องที่อ่าน จึงควรฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ และสามารถจับใจความสำคัญจากงานเขียนต่างๆ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดีได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกลักษณะของใจความสำคัญได้
2. จำแนกใจความสำคัญได้
3. เรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา

1. หลักการอ่านจับใจความ
2. กลวิธีการอ่าน
3. แบบฝึกอ่านที่ 1 จำนวน 2 บท คือเรื่องควาย และปลาฉลาม
4. แบบฝึกอ่านที่ 2 จำนวน 3 บท คือเรื่องขนมในวันขึ้นปีใหม่ ความยืนยาวของชีวิต

เสริมรู้จักพอเพียง

5. สารคดีเรื่องยาสีฟัน นิทานเรื่อง “อวสานได้ออกเตอร์หมู”

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

คาบที่ 1-2

1. ขั้นสร้างประสบการณ์

- 1.1 ครูสร้างแรงจูงใจโดยให้นักเรียนเล่นเกม “ใคร ทำอะไร ที่ไหน”
- 1.2 ครูสรุปสาระที่ได้จากการเล่นเกม

2. ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์

- 2.1 ครูกระตุ้นให้นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่องโดยกลวิธีการอ่าน
- 2.2 ครูและนักเรียนสนทนาถึงปัญหาด้านการอ่านของนักเรียน
- 2.3 ครูให้นักเรียนอ่านโดยการกำกับตนเองด้วยกลวิธีการอ่าน “การตั้งคำถามถามตนเอง” เพื่อเป็นเครื่องมือในการอ่านจับใจความสำคัญ
- 2.4 ครูแจกแบบฝึกอ่านชุดที่ 1 ให้นักเรียนทุกคนตั้งคำถาม ซึ่งจะทำให้ครูทราบถึงระดับความสามารถของนักเรียนเพื่อจะได้ชี้แนะนักเรียนได้ตามระดับความสามารถ

3. ขั้นปรับประสบการณ์เป็นความคิดรวบยอด

- 3.1 ครูอธิบายการตั้งคำถาม 2 ลักษณะ คือ 1. คำถามระดับต่ำ 2. คำถามระดับสูง
- 3.2 ครูใช้แบบฝึกอ่านเรื่อง “ควาย” สาธิตกลวิธีการตั้งคำถามของครูว่าจะเริ่มถามตัวเองก่อนว่าเรื่องที่อ่านเกี่ยวกับอะไร ผู้แต่งต้องการบอกอะไร
- 3.3 นักเรียนฝึกทำแบบฝึกอ่านชุดที่ 1 เรื่องที่ 1 “ควาย” นักเรียนออกมาอภิปรายแนวคิดของนักเรียนจากเรื่องที่อ่านจากนั้นนักเรียนสรุปเนื้อหาที่เรียนลงสมุด

4. ขั้นพัฒนาความคิดด้วยข้อมูล

- 4.1 ครูให้นักเรียนอ่านจับใจความเรื่อง “ปลาฉลาม” แล้วสรุปใจความของเรื่องเพื่อเป็นแนวทางในการนำไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
- 4.2 ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนการตั้งคำถามเพื่อการจับใจความสำคัญของเรื่อง

5. ขั้นทำตามแนวคิดที่กำหนด

- 5.1 ครูสนทนาเรื่องหลักการอ่านจับใจความ และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่องหลักการอ่านจับใจความ นักเรียนทำใบงานที่ 1.1 โดยตั้งคำถามใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร แล้วตอบให้ตรงกับคำถาม
- 5.2 ครูให้นักเรียนแลกเปลี่ยนกันตรวจคำถามโดยครูสุ่มนักเรียน 2 คน ต่อคำถาม 1 ข้อ มาเขียนตอบลงบนกระดานเพื่อเปรียบเทียบสำนวนภาษา

5.3 นักเรียนที่มีคำตอบต่างไปจากเพื่อน ออกไปรายงานผล แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมที่ต่างไปจากคนอื่น

5.4 นักเรียนสรุปสาระความรู้และเฉลยคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้

คาบที่ 4-5

6. ขั้นสร้างชิ้นงานตามความถนัด / ความสนใจ

6.1 ครูและนักเรียนทบทวนประโยชน์ของการสรุปความ การจับใจความสำคัญของเรื่อง และบอกถึงโอกาสที่จะใช้กลวิธีการอ่านจับใจความ

6.2 ครูให้นักเรียนอ่านแบบฝึกเรื่อง“ขนมปีใหม่ของไทย” แล้วจับใจความสำคัญพร้อมตั้งชื่อเรื่อง

6.3 ครูสาธิตการใช้กลวิธีการอ่าน “การสรุปความ” ตามขั้นตอน

6.4 นักเรียนฝึกตามแบบโดยใช้แบบฝึกอ่านเรื่อง“ความยืนยาวของชีวิต, เศรษฐกิจพอเพียง”และครูคอยให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด

6.5 ครูให้นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการ หนึ่งหน้ากระดาษพร้อมวาดภาพประกอบ

6.6 ครูให้นักเรียนนำเรื่องที่นักเรียนเขียนมานำเสนอหน้าชั้นเรียน

7. ขั้นวิเคราะห์ผลและประยุกต์ใช้

7.1 ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง ยาสีฟัน และทำแบบฝึกหัด

7.2 ครูเฉลยคำตอบพร้อมกับสุ่มถามนักเรียนถึงขั้นตอนการอ่านหลังฝึก และครูกล่าวชมนักเรียนที่แก้ไขการอ่านของตนเองพร้อมกับชี้แนะเพิ่มเติม

7.3 ครูเขียนคำว่า “อวสานคือเตอร์หมู” ถามนักเรียนว่ารู้สึกอย่างไร เพราะเหตุใด จากนั้นให้นักเรียนตั้งคำถามก่อนอ่าน คนละ 2 ข้อ

7.4 ครูให้นักเรียนอ่าน“อวสานคือเตอร์หมู” อย่างคร่าวๆ 1 รอบ ครูสอบถามว่านักเรียนพบคำตอบแล้วหรือไม่ พร้อมกับหาสาเหตุหากยังไม่พบ แล้วย้อนกลับไปอ่านอีกอย่างละเอียด

7.5 ให้นักเรียนฝึกคิด พร้อมกับจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน แล้วตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร

8. ขั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดกับผู้อื่น

8.1 ครูให้นักเรียนประเมินการอ่านของตนเองว่าดีขึ้นหรือไม่บันทึกผลที่พอใจและผลที่ควรปรับปรุงครูเสนอแนะแก้ไขข้อบกพร่อง จากนั้นนักเรียนทำแบบทดสอบ

8.2 ครูจัดนิทรรศการผลงานนักเรียน หน้าชั้นเรียน เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ การยอมรับฟัง การแลกเปลี่ยนความคิดความรู้ซึ่งกันและกัน

9. สื่อการเรียนการสอน

9.1 ใบความรู้เรื่องหลักการอ่านจับใจความสำคัญ

9.2 ใบความรู้ เรื่องกลวิธีการอ่าน

9.3 แบบฝึกอ่านชุดที่ 1 จำนวน 2 บท คือเรื่อง ควาย และปลาฉลาม

9.4 แบบฝึกอ่านชุดที่ 2 จำนวน 3 บท คือเรื่อง ขนมนในวันขึ้นปีใหม่ ปวดศีรษะ และชีวิตที่พอเพียง

9.5 ใบงานที่ 1.1 เรื่อง การจับใจความสำคัญ

9.6 บทอ่านเรื่อง ยาสีฟันพร้อมใบงานที่ 1.2

9.7 บทอ่านเรื่อง “อวสานด็อกเตอร์หนู” พร้อมใบงานที่ 1.3

9.8 บัตรคำ 3 ชุด ชุดที่ 1 สัตว์ ชุดที่ 2 สัตว์น้ำ ชุดที่ 3 สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม

10. การวัดและประเมินผล

1. วิธีวัดผล

1.1 ตรวจสอบสมุดและใบงาน

1.2 ทดสอบย่อย 12 ข้อ

2. เครื่องมือวัดผล

2.1 แบบทดสอบ 12 ข้อ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

เกม “ใคร ทำอะไร ที่ไหน”

- วัตถุประสงค์
1. เพื่อให้ให้นักเรียนเห็นความสำคัญและประโยชน์ของการตั้งคำถาม
 2. เพื่อให้นักเรียนสามารถใช้กลวิธีตั้งคำถามมาช่วยการอ่าน

เวลาที่ใช้ 5 นาที

วิธีเล่น

1. ครูแจกกระดาษสีต่างๆ สีละเท่าๆ กัน ให้ครบตามจำนวนนักเรียน กระดาษสีเหลือง แทนคำถามว่าใคร กระดาษสีชมพู แทนคำถามว่าทำอะไร กระดาษสีเขียว แทนคำถามว่าที่ไหน

2. ให้นักเรียน เขียนข้อความที่ต้องการตอบ
3. ครูอ่านข้อความจากกระดาษที่นักเรียนเขียนตามลำดับ ใคร ทำอะไร ที่ไหน
4. ครูสรุปให้นักเรียนเห็นความสำคัญและประโยชน์ของการตั้งคำถามดังนี้

ต่างๆ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้

- 4.1 คำถามเป็นข้อความที่กระตุ้นให้นักเรียนใช้ความคิด แสวงหาข้อมูลจากแหล่งต่างๆ
- 4.2 การตั้งคำถามจะช่วยให้นักเรียนทราบว่าแบบทดสอบจะครอบคลุมเนื้อหาใด
- 4.3 การตั้งคำถามจะช่วยจำกัดขอบเขตเนื้อหาที่จะเรียนได้
- 4.4 การตั้งคำถามช่วยให้เกิดความเข้าใจในการอ่านเร็วขึ้น
5. กลวิธีการตั้งคำถาม

- 5.1 ตั้งเป้าหมายของการอ่าน
- 5.2 ชิดเส้นใต้เนื้อหาที่สำคัญ
- 5.3 ตั้งคำถามเพื่อวัดความเข้าใจในระดับต่างๆ
- 5.4 คิดหาคำตอบที่เป็นไปได้ของคำถามนั้นๆ

6. คำถามอาจจำแนกได้ 2 ระดับ คือ

- 6.1 คำถามระดับต่ำ ซึ่งเป็นคำถามที่ถามข้อเท็จจริง หรือใช้ความคิดพื้นฐานที่เกี่ยวกับความจำหรือความเข้าใจ ซึ่งจะหาคำตอบได้จากบทอ่านมักจะขึ้นต้นด้วยใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร
- 6.2 คำถามระดับสูง เป็นคำถามที่ผู้ตอบต้องใช้การประยุกต์หรือการประเมินคำตอบที่ได้มาจาก การตั้งสมมุติฐานหรือการคาดคะเน มักจะขึ้นต้นคำถามด้วยคำว่า ทำไม อย่างไร

เกมสร้างธรรมชาติ

- จุดประสงค์**
1. เพื่อให้นักเรียนเห็นความสำคัญของความรับผิดชอบ
 2. เพื่อให้นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ (เวลา 5 – 10 นาที)

- สื่อ**
1. ฉลากชื่อดอกไม้สำหรับแบ่งกลุ่ม โดยแต่ละกลุ่มกำหนดให้เป็นผู้สังเกตการณ์ 1 คน ที่เหลือเป็นผู้ปฏิบัติ ตัวอย่างภาพรูปธรรมชาติที่ประกอบเสร็จ 2 แบบ
 2. บัตรคำสั่งและชิ้นส่วนของต้นไม้ ดอกไม้ ภูเขา นก ทางเดินใส่ช่องสำหรับผู้ปฏิบัติ กิจกรรมแต่ละกลุ่ม กระดาษขาว นกหวีด
 3. แบบสังเกตการณ์กิจกรรม ใครทำอะไรบ้าง

- วิธีเล่น**
1. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ 5 คน โดยการจับฉลากชื่อดอกไม้คนละ 1 ชื่อ ใครได้ชื่อดอกไม้ น้อยหน้า ฟรั่ง มะม่วง มะลิ กุหลาบ ขนุน ชนิดเดียวกันจะอยู่กลุ่มเดียวกัน สำหรับกิจกรรมนี้กำหนดเป็นกลุ่ม นก ปลา แมว กบ แต่ละกลุ่มจะมีผู้สังเกตการณ์กลุ่มละ 1 คน
 2. ครูนำรูปธรรมชาติที่ประกอบเสร็จแล้ว 2 แบบมาให้ให้นักเรียนดูแล้วให้นักเรียนช่วยกันสร้างธรรมชาติให้เสร็จ โดยนักเรียนนำชิ้นส่วนต่างๆ ที่ครูแจกให้มาช่วยกันสร้างให้เสร็จภายในเวลาที่กำหนด
 3. ครูแจกแบบสังเกตการณ์ ให้นักเรียน 6 คน ให้บันทึกการทำงานของกลุ่ม
 4. ตัวแทนกลุ่มออกมารับของคำสั่งไปแจกให้สมาชิก สมาชิกอ่านคำสั่งที่ได้แล้วปฏิบัติตามโดยใช้เวลา 3 นาที สำหรับการสร้างธรรมชาติ
 5. ให้นักเรียนเริ่มทำพร้อมๆ กันหลังจากได้ขินสัญญาณนกหวีด กลุ่มใดเสร็จก่อนจะส่งก่อนก็ได้ เมื่อหมดเวลาครูส่งสัญญาณนกหวีดให้ทุกกลุ่มหยุดการทำงานทันที แล้วนำผลงานมาส่งครู
 6. ครูและผู้สังเกตการณ์ตรวจผลงานของทุกกลุ่ม ครูเปรียบเทียบผลงานของนักเรียนและถามถึงวิธีการทำงานของกลุ่มจากผู้สังเกตการณ์และสาเหตุที่ไม่สำเร็จด้วยคำถามต่อไปนี้
 - 6.1 สมาชิกทุกคนมีความรับผิดชอบหรือไม่ (บางคนไม่รับผิดชอบ) ทำไมสร้างไม่สำเร็จ (สมาชิกบางคนไม่ยอมทำ) ถ้ามีคนขาดความรับผิดชอบจะเกิดผลเสียอย่างไร (งานไม่สำเร็จ ได้ผลไม่ดี) นักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร เมื่อทำงานร่วมกับผู้อื่น (มีความรับผิดชอบหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย)
 - 6.2 คนที่มีความรับผิดชอบ (เพื่อนจะรู้สึกอย่างไรต่อเขา ชอบ อยากทำงานด้วย) เมื่อเพื่อนชอบเรารู้สึกอย่างไร (พอใจ สบายใจ ภูมิใจในตนเอง)

7. ครูอธิบายว่ากลุ่มที่ทำงานไม่สำเร็จนั้นเพราะสมาชิกบางคนถูกกำหนดบทบาทไม่ได้รับผิดชอบหน้าที่ แล้วเรียกนักเรียนที่ได้รับบทบาทนั้นมาซักถามความรู้สึกครูและนักเรียนร่วมอภิปรายเพื่อสรุปแนวคิดดังนี้

เมื่อคนเรารับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย ก็จะเกิดความสัมพันธ์ที่ดีต่อบุคคลอื่นทำให้เราสบายใจและพอใจ จนทำให้รู้สึกว่าคุณค่าต่อกลุ่มและเกิดความภาคภูมิใจในตัวเองมากขึ้น ดังนั้นเราจึงควรต้องรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายให้ดีที่สุดและทำอย่างเต็มความสามารถเพื่อความสำเร็จของกลุ่ม

บัตรคำสั่งของกลุ่มนก สร้างธรรมชาติตามแผนภาพชุดที่ 1

- สมาชิกคนที่ 1 ประกอบส่วนที่เป็นภูเขา
- สมาชิกคนที่ 2 ประกอบส่วนที่เป็นต้นไม้ด้านหลังภูเขา
- สมาชิกคนที่ 3 ประกอบส่วนที่เป็นทางเดิน
- สมาชิกคนที่ 4 ประกอบส่วนที่เป็นพุ่มไม้
- สมาชิกคนที่ 5 ประกอบส่วนที่เป็นนก 2 ตัว

บัตรคำสั่งของกลุ่ม กบ สร้างธรรมชาติตามแผนภาพชุดที่ 2

- สมาชิกคนที่ 1 ประกอบส่วนที่เป็นภูเขา
- สมาชิกคนที่ 2 ประกอบส่วนที่เป็นพุ่มดอกไม้
- สมาชิกคนที่ 3 ประกอบส่วนที่เป็นต้นไม้ติดทางเดิน
- สมาชิกคนที่ 4 ประกอบส่วนที่เป็นทางเดิน
- สมาชิกคนที่ 5 ประกอบส่วนที่เป็นนก 2 ตัว

บัตรคำสั่งของกลุ่ม แมว สร้างธรรมชาติตามแผนภาพชุดที่ 1

- สมาชิกคนที่ 1 ประกอบส่วนที่เป็นภูเขา
- สมาชิกคนที่ 2 ประกอบส่วนที่เป็นต้นไม้หน้าภูเขา
- สมาชิกคนที่ 3 ประกอบส่วนที่เป็นทางเดิน

สมาชิกคนที่ 4 ความจริงนักเรียนมีความรับผิดชอบ แต่ครูขอให้แสดงบทบาท เป็นคนไม่รับผิดชอบ ปกตินักเรียนต้องเป็นคนประกอบส่วนที่เป็นสวนดอกไม้ แต่

นักเรียนไม่ต้องทำอะไรอยู่เฉยๆ หรือแกล้งเดินออกไปนอกห้องโดยนำของคำสั่ง
ไปด้วย พอถึงเวลาส่งงานนักเรียนจึงกลับเข้ามาได้

สมาชิกคนที่ 5 ครอบคลุมที่เป็นนก 2 ตัว

บัตรคำสั่งของกลุ่ม ปลา สร้างธรรมชาติแผนภาพชุดที่ 2

สมาชิกคนที่ 1 ครอบคลุมที่เป็นภูเขา

สมาชิกคนที่ 2 ครอบคลุมที่เป็นพุ่มดอกไม้

สมาชิกคนที่ 3 ครอบคลุมที่เป็นต้นไม้คิดทางเดิน

สมาชิกคนที่ 4 ความจริงนักเรียนเป็นคนมีความรับผิดชอบดีมาก แต่วันนี้ครูขอให้นักเรียน
แสดงบทบาทเป็นคนไม่รับผิดชอบ ปกตินักเรียนต้องเป็นคนครอบคลุมที่เป็น
เป็นประตุน้ำบ้าน แต่นักเรียนไม่ต้องทำอะไรอยู่เฉยๆ หรือเอางานอื่นขึ้นมา
แล้วนำของคำสั่งไปซ่อนไว้เมื่อ เพื่อนถามหานักเรียนบอกว่าทำหาย นักเรียน
ต้องอดทนเพราะจะต้องถูกเพื่อนต่อว่า นักเรียนอาจจะออกจากห้องไป พอถึง
เวลาส่งงาน นักเรียนจึงกลับเข้ามาได้

สมาชิกคนที่ 5 ครอบคลุมที่เป็นนก 2 ตัว

แบบสังเกตการณ์ เรื่องความรับผิดชอบ

1. ความรับผิดชอบ

ใบความรู้
เรื่อง หลักการจับใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความสำคัญมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้สามารถจับใจความสำคัญในแต่ละย่อหน้าหรือหลายๆ ย่อหน้าได้อย่างรวดเร็วและแม่นยำ

ลักษณะใจความสำคัญ

1. ใจความสำคัญจะคลุมใจความข้อความอื่นๆ หหมด ข้อความที่เหลือเป็นเพียงรายละเอียดหรือส่วนขยาย
2. ย่อหน้าหนึ่งๆ จะมีใจความสำคัญเพียงใจความเดียว
3. ใจความสำคัญที่มีลักษณะเป็นประโยค ส่วนมากจะปรากฏอยู่ต้นข้อความ
4. ใจความสำคัญบางครั้งก็ปรากฏเป็นประโยคชัดเจน บางครั้งก็ไม่ปรากฏผู้อ่านต้องสรุปเอาเอง

วิธีการสรุปความ

1. อ่านอย่างคร่าวๆ พอเข้าใจ
2. อ่านให้ละเอียด
3. อ่านแล้วถามตัวเองว่า เรื่องนี้มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม (การตั้งคำถามไม่จำเป็นต้องเหมือนกันทุกครั้ง)
4. ตัดรายละเอียดที่ไม่สำคัญของประโยคออก เช่น (ตัวอย่างประกอบ ตัวเลข ข้อเปรียบเทียบ)
5. หาประโยครองที่จะมาสนับสนุนหรือสร้างเป็นใจความสำคัญ
6. เลือกหรือสร้างใจความสำคัญจากประโยคที่ปรากฏ
7. สรุปความหรือสร้างใจความสำคัญขึ้นด้วยถ้อยคำของตนเอง

กลวิธีการอ่าน เป็นขั้นตอนในการอ่านที่จะทำให้ นักเรียนแต่ละคนสามารถ ประสบความสำเร็จในการอ่านได้

แบบที่ 1 มี 3 ขั้นตอน

1. ขั้นก่อนอ่าน กลวิธีคือ ตั้งวัตถุประสงค์ในการอ่าน หาความหมายของคำศัพท์ที่ไม่เข้าใจ
2. ขั้นอ่าน กลวิธีคือ โน้ตย่อขณะอ่าน ตั้งคำถามและหาคำตอบจากเรื่องที่อ่าน
3. ขั้นหลังอ่าน กลวิธีคือ ทบทวนสิ่งที่อ่าน

แบบที่ 2 มี 4 กลวิธีดังนี้

1. กลวิธีในการใช้ระบบการจำ เป็นวิธีช่วยให้จำเรื่องได้ดี

1.1 การใช้จินตนาการประกอบ ช่วยให้จำคำที่มีความหมายเป็นนามธรรม โดยการกำหนดสัญลักษณ์หรือภาพที่เป็นรูปธรรมแทน ทำให้ผู้อ่านเห็นภาพและเข้าใจเรื่องที่อ่านนั้นชัดเจน และจดจำเรื่องได้ง่ายขึ้น

1.2 การเขียนแผนผัง ช่วยเรียงลำดับความคิด ความสัมพันธ์ลงบนแผนผังที่มีลูกศรเชื่อมโยง แสดงให้เห็นลำดับขั้นตอนของเรื่องที่อ่าน นอกจากนี้ยังสามารถทบทวนเรื่องที่อ่านจากแผนผังนี้

1.3 การให้ความหมายหรือคำจำกัดความคำศัพท์ มี 2 ขั้นตอนคือ ขั้นแรกเมื่ออ่านพบคำที่ไม่รู้จักความหมายให้นึกถึงคำที่ใกล้เคียง ขั้นที่ 2 คือพยายามเข้าใจความหมาย ให้ความหมายอย่างกว้างๆ เมื่ออ่านจบพอจะเข้าใจหรือการหาความหมายของคำศัพท์จากบริบทที่อ่าน

1.4 ท่องในใจ ช่วยให้ผู้อ่านจำสิ่งที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น เช่นเมื่ออ่านจบแล้วสรุปความเข้าใจโดยทวนเบาๆเฉพาะข้อความที่คิดว่าสำคัญ หรือท่องจำเฉพาะข้อความที่ไม่เข้าใจ

2. กลวิธีในการใช้ความรู้ความคิด

เป็นการสรุปหรือพิจารณาหาเหตุผล ผู้เรียนเป็นผู้กำหนดเอง ให้ตนเองมีส่วนร่วมในการอ่านมากที่สุด มีโอกาสคิดวิเคราะห์หาเหตุผลด้วยตนเอง เพื่อให้สามารถเข้าใจความหมายและหาแนวคิดที่สำคัญ ซึ่งมีกลวิธีดังนี้

2.1 การทวนซ้ำ คือการอ่านมากกว่า 1 รอบเพื่อเก็บรายละเอียดและสามารถตอบคำถาม ที่ตั้งไว้ได้ การอ่านรอบแรกอย่างผ่านไป เพื่อค้นหาจุดหลักของเรื่อง อ่านรอบที่สองเพื่อ

ประเด็นของเรื่องทีอ่านและตอบคำถามที่ตั้งไว้โดยอ่านคำถามก่อนแล้วอ่านเนื้อเรื่อง หรืออ่านคำที่ไม่เข้าใจแล้วหาความหมายก่อน

2.2 การจัดโน้ต ซึ่งไม่ใช่การจดตามสิ่งที่อ่าน แต่เป็นการจดความเข้าใจของผู้อ่านที่อ่านเรื่องนี้ เป็นข้อความสั้นๆจดไว้บริเวณข้อความที่อ่าน หรือสมุดโน้ต

2.3 การเน้นอักษร จะช่วยให้ส่วนสำคัญเด่นชัดขึ้น ทำได้หลายวิธีเช่น ระบายสีเน้นตัวอักษร ชิดเส้นใต้ทำเครื่องหมาย เช่น ดอกจัน ดาว การวงกลมล้อมรอบคำที่สำคัญ

3. กลวิธีการใช้สิ่งทดแทน

เป็นการเดาหรือการใช้ความหมายใกล้เคียงตามความรู้และประสบการณ์ของผู้อ่าน

3.1 เดาเรื่องจากคำที่พบ เช่น พบคำว่า หล้า ต้นไม้ น้ำ ปุย ก็สามารถเดาหรือคาดคะเนได้ว่า เป็นเรื่องเกี่ยวกับการเกษตร ทำให้ผู้อ่านได้รู้ว่าเรื่องที่อ่านนั้นมีแนวคิดอะไร จะโยงเข้ากับประสบการณ์เดิมของผู้อ่านได้

3.2 เดาเรื่องจากชื่อเรื่อง ทำให้ผู้อ่านรู้ว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เนื้อหามุ่งเสนออะไร เป็นเรื่องที่สัมพันธ์สอดคล้องกับความรู้เดิมของผู้อ่านหรือไม่ เช่น ปัญหาโสเภณีเด็ก ผู้อ่านก็สามารถเดาว่าน่าจะเป็นเรื่องที่อ่านซึ่งให้เห็นปัญหาและแนวทางแก้ไข เมื่ออ่านเรื่องก็สามารถตอบคำถามและ สรุปประเด็นได้ง่ายขึ้น

3.3 เดาเรื่องจากสำนวนประโยค ซึ่งผู้อ่านสามารถทำนายแนวคิดของเรื่องได้ เช่น เป็นเรื่อง สนับสนุน คัดค้าน ยกย่อง ลักษณะภาษาที่เชิญชวนโน้มน้าวใจ หรือต้องการทิ้งปมไว้ให้คิดเพื่อที่ผู้อ่านจะได้ทราบว่าคุณเขียนต้องการสื่ออะไรถึงผู้อ่าน

3.4 คุณภาพประกอบเรื่องที่อ่าน สามารถช่วยให้ผู้อ่านสร้างจินตนาการในการอ่านได้ดียิ่งขึ้นและเข้าใจเรื่องได้เร็วขึ้น

4. กลวิธีการสื่อสารในสังคม

เป็นกลวิธีที่จะต้องมีการปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นที่เกี่ยวข้องเพื่อสอบถาม อภิปราย ฟังความคิดเห็น และเป็นแนวทางในการอ่านของตน ปฏิบัติได้ดังนี้

4.1 ฟังคำอธิบายจากครู คือได้ทราบวัตถุประสงค์ของเรื่องที่อ่าน รายละเอียดที่สำคัญ ทำให้มีแนวทางในการอ่านเรื่องนั้น เพื่อจะได้เข้าใจและรู้แนวคิดของผู้เขียนได้ดียิ่งขึ้น

4.2 ซักถามครู หรือเพื่อน เมื่อมีข้อสงสัย เมื่ออ่านแล้วไม่เข้าใจวิธีที่ง่ายที่สุดคือถามครู ถามเพื่อนเพื่อที่จะได้คำตอบ แก่สงสัยได้รวดเร็วกว่าที่จะอ่านเรื่องนั้นซ้ำอีกครั้ง

4.3 สอบถามจากเพื่อน ตรวจสอบคำตอบกับเพื่อน ว่ามีความเข้าใจตรงกันหรือไม่ เพื่อตรวจสอบว่าตนเข้าใจผิดหรือไม่เข้าใจส่วนใด

4.4 อภิปรายในห้องเรียน เป็นการเปิดโอกาสให้แสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนทัศนคติ แนวความคิดความเข้าใจการวิเคราะห์ห้วงการวิจารณ์เรื่องที่อ่าน

4.5 นำเรื่องที่อ่านไปอภิปรายกับผู้ปกครอง หรือบุคคลอื่น เป็นการฝึกเล่าเรื่องถ่ายทอดความเข้าใจให้ผู้ฟัง และยังได้แลกเปลี่ยนความคิด ทำให้เกิดความรู้และแนวคิดกว้างขวางขึ้น

4.6 ฟังเรื่องที่จะอ่านก่อนแล้วจึงอ่านเอง จะทำให้ทราบเรื่องก่อนและอ่านได้เร็วขึ้นสามารถเน้นประเด็นสำคัญได้

4.7 อ่านเรื่องแล้วฟังจากผู้อื่นอีกครั้ง เป็นการทบทวน และสามารถจำเรื่องได้ดียิ่งขึ้น

กลวิธีการอ่าน เป็นวิธีการอ่านเพื่อช่วยการอ่านมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น กลวิธีการอ่านนั้นขึ้นอยู่กับความรู้ ความสามารถ ความถนัดและประสบการณ์ของแต่ละคน ซึ่งไม่จำเป็นต้องเหมือนกันหรือใช้ทุกกลวิธีจุดเน้นอยู่ที่ความเข้าใจในการอ่าน ผู้อ่านสามารถ ฝึกหัดให้เกิดความชำนาญ เพื่อพัฒนาตนเองให้มีทักษะการอ่านให้ดียิ่งขึ้น

แบบฝึกอ่านชุดที่ 1

เรื่องที่ 1 ควาย

ตลอดชีวิตของมันให้แต่คุณแก่มนุษย์ ช่วยไถนาปลูกข้าว มูลเป็นปุ๋ยชั้นเลิศ ไม่กินอาหารอะไรให้สิ้นเปลือง นอกจากหญ้าตามพื้นดิน แต่จุดจบของมันกลับอยู่ที่โรงฆ่าสัตว์

จะมีสัตว์ชนิดใดในโลกที่มนุษย์ใช้ประโยชน์ได้มากเท่าควาย สำหรับชาวนาแล้ว ควายไม่ได้เป็นสัตว์เลี้ยงเหมือนหมู เป็ด ไก่ แต่ยังเป็นส่วนหนึ่งของครอบครัวด้วย จนชาวบ้านบางคนกล่าวว่า “หากผมตายลูกเมียผมจะร้องไห้เศร้าโศกเสียใจ แต่หากควายตาย ลูกเมียผมจะอดตาย”

แบบฝึกอ่านชุดที่ 1

เรื่องที่ 2 ปลาฉลาม

ปลาฉลามมีอยู่มากมาย รวมทั้งสิ้น 349 ชนิด แตกต่างกันไปทั้งขนาดและนิสัยใจคอ ตัวเล็กที่สุดเรียกว่า ฉลามแคระ ยาวเพียง 15 เซนติเมตร พบในมหาสมุทรแปซิฟิกลึก 300 – 900 ฟุต ตัวใหญ่ที่สุดคือฉลามวาฬ ตัวยาวไม่ต่ำกว่า 12 เมตร เคยพบยาวถึง 18 เมตร จัดเป็นฉลามที่ใหญ่ที่สุดในโลก

แบบฝึกอ่านชุดที่ 2

เรื่องที่ 1 ขนมหีใหม่ของไทย

ใกล้ถึงวันเทศกาลวันขึ้นปีใหม่ เพื่อนคงเห็นขนมเค้กขายกันทั่วไป บางร้านตกแต่งหน้าเค้กสวยงาม บรรจุกล่องผูกโบว์สวย ทำให้ผู้คนนิยมซื้อให้กันเป็นของขวัญจนดูราวกับว่าขนมเค้กจะเป็นขนมปีใหม่ของไทยไปเสียแล้ว

ความจริงขนมเค้กเป็นของฝรั่ง คนไทยสมัยก่อนมีขนมไทยของขวัญปีใหม่ เด็กจะเร่งวันเร่งคืนให้ถึงวันปีใหม่ แต่เมื่อวันใหม่เมื่อครั้งคุณตาคุณยายยังเด็กไม่ใช่วันที่ 1 มกราคม เช่นปัจจุบันนี้ หากเป็นวันที่ 13 เมษายน ที่เราเรียกกันว่า วันสงกรานต์ ต่อมารัฐบาลจอมพล ป. พิบูลสงคราม ประกาศให้ใช้วันที่ 1 มกราคม เป็นวันขึ้นปีใหม่ตามแบบปฏิทินสากลตั้งแต่นั้นปี พ.ศ. 2484

แบบฝึกอ่านชุดที่ 2

เรื่องที่ 2 ความยืนยาวของชีวิต

อายุขัยคือช่วงเวลาของสิ่งมีชีวิตตั้งแต่เกิดจนตาย อายุขัยของสิ่งมีชีวิตทั้งหลายมีความแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับพันธุกรรมและสิ่งแวดล้อม เช่นสุนัขมีอายุ 31 ปี ควายมีอายุขัย 30 ปี แมวมีอายุขัย 21 ปี ม้ามีอายุขัย 62 ปี จระเข้มีอายุขัย 50 ปี สิงโตมีอายุขัย 29 ปี กระรอกมีอายุขัย 15 ปี เป็นต้น อายุขัยจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับปัจจัย 2 ประการคือ พันธุกรรมและสิ่งแวดล้อม

อายุขัย คือ อายุเฉลี่ยของคนซึ่งคำนวณไว้ใช้ในการกะเนความยืนยาวของชีวิตซึ่งทุกคนไม่จำเป็นต้องมีชีวิต เท่าอายุที่คาดไว้ อายุคาดของคนไทยโดยสรุปเป็นดังนี้

1. อายุคาดของคนไทยในแต่ละปีเพิ่มสูงขึ้นเรื่อยๆ ทั้งนี้เป็นเพราะความเจริญด้านวิทยาศาสตร์และการแพทย์
2. อายุคาดของคนไทยมีค่ายืนยาวกว่าชายไทยในทุกช่วงปีที่สำรวจ ทั้งนี้เพราะชายไทยเป็นโรคที่มีโอกาสตายมากกว่าหญิง เช่นความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ และยังมีเสี่ยงภัยอันตรายมากกว่าหญิงอีกด้วย

แบบฝึกอ่านที่ 2

เรื่องที่ 3 เศรษฐกิจพอเพียง

เศรษฐกิจพอเพียง หมายถึง เศรษฐกิจที่สามารถอุ้มชูตัวเองได้ ให้มีความพอเพียงกับตัวเอง อยู่ได้โดยไม่ต้องเดือดร้อน โดยต้องสร้างพื้นฐานทางเศรษฐกิจของตนเองให้ดีเสียก่อน คือตั้งตัวให้มีความพอกินพอใช้ ไม่ใช่มุ่งหวังแต่จะสร้างความเจริญ ยกเศรษฐกิจให้รวดเร็วแต่เพียงอย่างเดียวเพราะผู้ที่มีอาชีพและฐานะเพียงพอที่จะพึ่งตนเอง ย่อมสามารถสร้างความเจริญก้าวหน้าและฐานะทางเศรษฐกิจขั้นที่สูงขึ้นไปตามลำดับต่อไปได้

ใบงานที่ 1.1

การจับใจความสำคัญ

คำสั่ง ให้นักเรียนทำกิจกรรมต่อไปนี้ลงในกระดาษคำตอบของกลุ่ม

1. ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วเขียนประโยคที่เป็นใจความสำคัญ
2. ให้ตั้งคำถาม ตามตนเองทุกข้อพร้อมหาคำตอบจากข้อความนั้นๆ 1 คำถาม

1. ข้าวโพดเป็นอาหารของอินเดียแดง พวกเขาถือว่าพระเจ้าประทานมาให้ ดังมีตำนานข้าวโพดเล่าต่อกันมาว่า เทพเจ้าแปลงพระองค์ลงมาในรูปของกา นำเมล็ดข้าวโพดมาประทานให้มนุษย์

2. ท่านอาจบอกว่า คนสมบูรณ์คือคนอ้วน เพื่อนของท่านอาจบอกว่า คนสมบูรณ์คือคนร่ำรวย บางคนอาจบอกว่า คนสมบูรณ์คือคนไม่พิการ แต่เบคอนปรัชญาเมธีชาวอังกฤษพิจารณาคนผิดไปจากนั้น ท่านว่าคนสมบูรณ์คือคนอ่านหนังสือ การอ่านหนังสือทำให้คนสมบูรณ์

3. คนไม่อ่านหนังสือคนถอยหลังอยู่ในสังคม เพราะทุกวันนี้โลกเจริญขึ้นอย่างไม่หยุดหย่อนมีเหตุการณ์ใหม่ๆ ปรากฏสืบเนื่องต่อกันอย่างมิหยุดยั้ง ทุกวันที่หวังความก้าวหน้าจึงต้องตามเรื่องเหล่านี้ด้วยการอ่านอย่างไม่หยุดยั้ง มิฉะนั้นเขาจะได้นามว่าเป็นผู้ถอยหลัง

4. เพราะวานกโรบินกินแมลง หนอน และสัตว์อื่นๆ ที่พบได้ในบริเวณต้นไม้มันจึงทำรังบนต้นไม้ ไก่ฟ้ากินเมล็ดหญ้า และเมล็ดข้าว มันจึงทำรังบนพื้นหญ้าหรือทุ่งนา ท่านสามารถพบรังนกอินทรีอยู่บนที่สูง ในซอกผาซึ่งเป็นที่ซ่อนของงู หนู กระต่าย

5. อาหารไทยหลายประเภทจะขาดตะไคร้เสียมิได้ ชาวไทยใช้ตะไคร้เป็นเครื่องเทศใส่ในเครื่องปรุงพร้อมน้ำ แกงหลายชนิดทั้งแกงป่า แกงมัสมั่น แกงกะหรี่ พะแนง ต้มยำ แกงเขียวหวาน ต้มข่า หรือดับกลิ่นคาวในอาหาร ซอยเป็นแว่นๆ แต่งกลิ่นต้มยำ แต่งกลิ่นแฮมลิ้ ทำน้ำตะไคร้ ต้มชื่นใจ หรือผสมเครื่องต้มทั้งชนิดมีแอลกอฮอล์และไม่มีแอลกอฮอล์

6. คุณพ่อบอกว่า ทุกข์หรือสุขเป็นเรื่องที่เราหามาใส่ตัวเองทั้งนั้น เหมือนน้ำแข็งก็อยู่ในตู้เย็นหรือกาน้ำร้อนวางอยู่บนเตาเป็นที่เป็นทาง ถ้าเราไม่เปิดตู้เย็นเอาน้ำแข็งเราก็ไม่รู้สึกเย็นหรือถ้าไม่เอามือไปโดนกานบนเตาเราก็ไม่รู้สิกร้อน คุณพ่อบอกว่าความสุขที่แท้จริงคือความสุขที่ให้ความสงบ ซึ่งไม่จำเป็นต้องดิ้นรนหาจากไหน แต่ให้มองจากสิ่งใกล้ตัว บางคนนั่งเฉยๆ อยู่ใต้ต้นไม้ ก็มีความสุข บางคนนั่งมองปลาที่ว่ายอยู่ในน้ำก็มีความสุข หรือบางคนที่ชอบอยู่กับต้นหนาด รากไม้ ก็มีความสุขได้เหมือนกัน

7. ผมเห็นคนญี่ปุ่นถือปืนโตไปทำงานเป็นว่าเล่น ค่าครองชีพที่แพงลิ่ว บีบบังคับให้คนญี่ปุ่นต้องทำแบบนี้ นอกจากจะประหยัดได้เต็มที่แล้วแม่บ้านยังได้แสดงฝีมืออย่างสุดๆ อีกต่างหาก คนญี่ปุ่นมีนิสัยประหยัดอยู่ในวินัย จะทำอะไรสักอย่างต้องคิดแล้วคิดอีกเพื่อประหยัดมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ แม้แต่ดอกไม้ก็จะเจาะเป็นรูเล็กๆ เพื่อให้เนื้อไข่แดงและไข่ขาวเล็ดลอดออกมาจากไข่ทั้งหมด ไม่เหลือแม้แต่หยาดหยด

เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มครบตามขั้นตอนแล้วปฏิบัติดังนี้

1. ให้ผู้ทำหน้าที่บันทึกเขียนลงกระดาษคำตอบของกลุ่มและเตรียมตัวเพื่อรายงานหน้าชั้น
2. กลุ่มใดไม่ได้รายงานให้ผู้นำกลุ่มนำกระดาษคำตอบส่ง

เมื่อสมัยคุณตาคุณยายยังเป็นเด็กๆ อยู่ นั่น คนแก่และไม่แก่ที่กินหมากจนปากเประอะฟันค่านั้นมีมากมาย ยิ้มแต่ละครั้งอวดฟันดำมืด พวกนี้ตื่นเช้าไม่สีฟันด้วยแปรงหรือด้วยกิ่งข่อย แต่เอาเปลือกหมากนั้นสีๆ ฟัน แล้วอมน้ำขลุกๆ บ้วนทิ้ง ไม่คอยเห็นความสำคัญของการแปรงฟันเพราะมีไว้แต่คิดว่า อมหมากนั้นสำคัญกว่า บางคนอมหมากแล้วนอนหลับไป ผลอกลิ้นเอาหมากไปก็มี กว่าจะรู้สึกตัวก็เข้าไปอยู่ในท้องแล้ว แต่เด็กๆ ที่ไม่ได้กินหมากก็มีแปรงสีฟันใช้กันแล้ว ยาสีฟันสมัยก่อนที่นิยมกันมากที่สุดก็คือ เกลือป่นนี่เอง ตื่นเช้าขึ้นมาก็เอาแปรง สีฟันจิ้มเกลือในโถเค็มๆ แปรงฟันจะสะอาด เกลือนี่รักษาฟันให้ทนทานดี ทั้งราคาที่ถูกซื้อสะดวกเสียใช้กันทั้งบ้านนานตั้งเป็นเดือนยาสีฟันที่เป็นผง ๆ ก็มีขายแล้ว ช่วยให้ฟันขาวและมีกลิ่นรสพิมเสนหอมดีน่าใช้กว่าเกลือ แต่ต้องเสียสตางค์ซื้อ ที่นิยมกันมากที่สุดก็คือ เกลือป่นนี่เอง “เกลือตุ” คือเอาเกลือเม็ดหรือ เกลือป่นมาใส่น้ำขลุกขลิก ใส่น้ำขมิ้นหรือหม้อหิน อาจจะเป็นฝาละมีก็ได้ตามขนาดมากน้อยเอาน้ำตั้งไฟให้เดือดแล้วบีบผงดำๆ ก็จะลอยขึ้นมาแล้วช้อนออกทิ้งเสีย จะเหลือเกลือที่ขาวสะอาด นำมาใช้ใส่โถไว้สีฟัน ถ้าจะให้ขอดเขี่ยยิ่งขึ้นก็ต้องใส่สารส้มสะตุลงไปด้วยปนกัน ยาสีฟันที่ใส่สารส้มนี้มีคุณภาพดีมาก เลือดไม่ออกตามไรฟันหรือที่เรียกว่า “ลักปิดลักเปิด” ทำก็ง่าย ทำครั้งหนึ่งใช้ไปได้นานทีเดียวแต่รสเปรี้ยวเผื่อนๆ ฝาดๆ นับว่าเป็นยาสีฟันทำใช้เองในครัวเรือนบางบ้านมีตำรายา สีฟันทำเอง นอกจากใส่เกลือ สะตุ สารส้มสะตุ พิมเสนแล้วยังใส่ผงถ่าน ผงถ่านนี้ต้องป่นให้ละเอียดๆ ถ้าหยาบแล้วเวลาสีฟันมักพลัดหลงเหลืออยู่ ทำให้ดังกุกๆ กั๊กๆ พอกับเคี้ยวทรายทีเดียว ถ่านนี้ทำให้ฟันขาว บางคนใช้ถ่านขี้เถ้าเล็กๆ ขัดฟัน แก่กราบเหลืองได้ดีพอใช้ บางตำรายาสูตรยิ่งขึ้น คือใส่ข่อยปน และกานพลูป่นไปด้วย ช่วยรักษาเหงือก แก่ร่ามะนาดคือเหงือกบวม ช่วยให้ฟันทนไม่โยกคลอนง่ายๆ กานพลูป่นนอกจากจะเผ็ดๆ ซ้ำๆ แล้วยังแก้ปวดฟันได้ ยาสีฟันของไทยจึงมีสีดำๆ ไม่น่าใช้ แต่หอมกานพลูกันพิมเสนดี

คุณปู่ของคุณยายเล่าว่า พวกเขากินเคี้ยวมีฟันสีขาวสวยเพราะแปรงฟันด้วยกิ่งข่อยกิ่งข่อยนี้ตัดเป็นๆ ยาวขนาดพอเหมาะมือ มีขายเป็นมัดๆ ราคาเม็ดละสี่ห้าสตางค์ ตั้ง 100 ท่อน แต่ก่อนนี้มักนิยมกิ่งข่อยจากอินเดีย ตอนหลังๆ ในเมืองไทยก็มีข่อยมากไม่ต้องเอามาจากอินเดีย เขาเอาปลายกิ่งข้างหนึ่งมาทุบให้แตกๆ ถ้าคนฟันดีก็เอาฟันขบๆ เคี้ยวๆ แล้วถูๆ แล้วก็ล้างเก็บไว้ใช้ไปเรื่อยๆ มันก็สั้นๆ ลงไป ข่อยนี้ช่วยรักษาเหงือกและรากฟัน เมื่อได้ขบกัดก็รักษาไปในตัวเสร็จ ดีกว่าใช้เปลือกหมากสีฟัน เพราะมีค้ำยขาวกว่า ซอนไปได้ทั่วปากเปลือกหมากถูได้แต่ด้านนอกเท่านั้น จะล้างเข้าไปข้างในก็ไม่ถนัด เพราะสั้น

ใบงานที่ 1.2

เรื่อง ยาสีฟัน

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มอ่านเรื่อง ยาสีฟัน โดยอ่านในใจภายในเวลา 5 นาที แล้วปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มดังนี้

1. ให้ตอบคำถามสั้น ๆ ต่อไปนี้
 - 1.1 ในสมัยก่อนเมื่อครั้งยังไม่มีแปรงสีฟัน คนไทยใช้อะไรเป็นเครื่องมือในการแปรงฟัน
 - 1.2 ยาสีฟันที่คนสมัยก่อนนิยมใช้มากที่สุดคืออะไร
 - 1.3 เพราะเหตุใดคนสมัยก่อนจึงนิยมนำเอาผงถ่านมาสีฟัน
 - 1.4 ดันข่อยมีสรรพคุณในการรักษาฟันอย่างไร
 - 1.5 ทำไมการทำยาสีฟันสมัยก่อนจึงนิยมใส่สารส้ม
2. ให้นักเรียนเขียนบอกความแตกต่างของความเป็นอยู่ระหว่างคนไทยในสมัยก่อนกับสมัยปัจจุบัน
3. ให้บอกจุดประสงค์ของผู้เขียนเรื่องนี้
4. ให้นักเรียนบอกวิธีดูแลรักษาฟันของคนไทยสมัยก่อนและสมัยปัจจุบัน
5. ให้นักเรียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องนี้

เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มครบตามขั้นตอนแล้วปฏิบัติดังนี้

1. ให้ผู้ทำหน้าที่บันทึกลงกระดาษคำตอบของกลุ่มและเตรียมตัวเพื่อรายงานหน้าชั้น
2. กลุ่มใดไม่ได้รายงานให้ผู้นำกลุ่มนำกระดาษคำตอบส่ง

หมาป่าตัวหนึ่งหากินไม่ทันสัตว์อื่นๆ เพราะความอ้วนอู้อัย จมมันเกิดความท้อแท้ คิดจะไปหากินยังป่าอื่น แต่แล้วมันก็เห็นสุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่งเดินมา และยังคงเดินเลื้อยไปเห็นกิ่งสมอแห้ง ถูกลมพัดโยกจะหักร่วง มันก็เกิดความคิดอะไรขึ้นมาได้จึงตะโกนบอกสุนัขจิ้งจอก “เฮ้ จิ้งจอกชอบกินไก่ไม่ใช่หรือ ตรงใต้ต้นสมอนั้นฉันเห็นมีไก่ป่าตายอยู่ตัวหนึ่งนะ” สุนัขจิ้งจอกได้ฟังก็ดีใจรีบเดินไปทันทีเพื่อจะกิน แต่แล้วหมาป่าก็กลับตะโกนห้ามเสียงหลง “เฮ้! เฮ้! หยุดๆ อย่าไปตรงนั้นมันอันตราย สุนัขจิ้งจอกหยุดก็ลงทันทีซึ่งเป็นจังหวะเดียวกับที่กิ่งสมอแห้งหักร่วงลงมาห่างจากสุนัขจิ้งจอกไม่เท่าไร ทำเอาสุนัขจิ้งจอกถึงกับสะดุ้งหน้าซิด “อ๊อ! หวิดไปนะหมาป่าคิดนะที่นายบอกให้เราหยุด ไม่งั้นฉันคงมีหวังหัวเบะแน่ๆ เฮ้!.. แล้วนายรู้ได้อย่างไรละเนี่ย ว่ากิ่งสมอจะหักลงมา” “อ้อ.. ก็ทำไปตามวิชาความรู้ที่ฉันสอนอยู่นั้นแหละจิ้งจอก” “เอ๊ะ! สอนเหรอ..จิ้งจอก.. นายก็เป็นอาจารย์นะซิหมาป่า” หมาป่ายิ้มพร้อมกับทำเสียงทุ้มให้ดูน่าเชื่อถือ “อ้าว... ตายจริงจิ้งจอก นี่นายไปอยู่ไหนมาเนี่ยถึงไม่รู้ว่าคุณนี่เป็นอาจารย์สอนวิชาป้องกันภัยในป่าให้สัตว์ทั้งหลายอยู่ คือฉันจับต้อกเตอร์มาจาก “พงไพรยูนิเวอร์ซิตี” นายไม่เคยได้ยินชื่อมหาวิทยาลัยนี้หรือ” สุนัขจิ้งจอกส่ายหัว จ้องมองหมาป่าค้างด้วยความทึ่ง นึกไม่ถึงว่าหมาป่าอู้อัยมอมแมมตัวนี้จะไปถึงต้อกเตอร์ “มิน่า เป็นถึงต้อกเตอร์หมูสอนวิชาป้องกันภัยนั่นเอง ถึงได้รู้ว่าถ้าฉันก้าวต่อไปจะมีอันตราย” สุนัขจิ้งจอกพูดด้วยความเลื่อมใส และเที่ยวบอกใครต่อใครในป่าจนสัตว์ต่างๆพากันลงเชื่อมาขอสมัครเป็นลูกศิษย์ โดยจะนำอาหารมาฝากหมาป่าเป็นค่าเล่าเรียนทุกครั้ง ทำเอาหมาป่าสบายที่จู่ๆ ก็มีกินโดยไม่ต้องไปหาต้งเช่นแต่ก่อนและเวลาสอนนั้นหมาป่าก็แกล้งพาไปชี้โน่นสอนนี่ตามแต่จะคิดได้เพราะผิดหรือถูกก็ไม่มีใครรู้

วันหนึ่งขณะพาสัตว์ต่างๆ มาทัศนศึกษาดูโน่นดูนี่ในป่า หมาป่าก็เกิดพลัดกลิ้งตกลงไปในหลุมพรางของพรานที่ขุดเอาไว้ แะะถึงตะโกนถาม “อ้าว! ต้อกเตอร์หมู นั่นมันหลุมพรางนี่นา ลงไปทำไมละ” “ถูกต้องครับ! ที่ต้อกเตอร์ลงมาในหลุมพรางนี้นะก็เพื่อจะสาธิตวิธีหล่นให้ดูไง ต่อไปจะได้ไม่เข้าไปใกล้ไงละครับ! กระจ่างพูดขึ้นบ้าง “แหม...ต้อกเตอร์หมูนี่สอนละเอียดจริงๆ เนี่ย.. ถ้าเป็นที่อื่นเขาคงไม่สอนละเอียดขนาดนี้หรอกนะ เอาละพวกเราเข้าใจแล้วตอนนี้ต้อกเตอร์หมูก็ช่วยสอนวิธีขึ้นจากหลุมให้พวกเราดูหน่อยซิ” ต้อกเตอร์หมูเห็นลูกศิษย์ชื่นชมก็เริ่มออกอาการบ้าบอ “อะฮ้า พวกเธอจำไว้นะหลุมพรางนี้ถ้าใครตกลงมาแล้วเรื่องที่จะขึ้นไปนั้นยากแต่ต้อกเตอร์ศึกษาอย่างช้าๆ ของ การขึ้นจากหลุมแค่นี้จึงเป็นเรื่องจิบจ้อย” พูดแล้วหมาป่าก็กระโดดขึ้นปากหลุมสุดกำลังแต่ก็ไม่ถึง จึงหายหลังกลิ้งตกไปนอนจุกแอ็กอยู่ก้นหลุม หมาป่าพยายามฝืนไม่ให้ลูกศิษย์รู้เปลี่ยนเป็นตะกายปีนแทน แต่ก็ลื่นไถลลงไปทุกครั้ง สัตว์ทั้งหลายนั่งดูวิชาปีนขึ้นจากหลุมนับชั่วโมงหมาป่าก็ยังไม่ขึ้นมาสักทีจนกระต่ายเริ่มสงสัย “เอ..ต้อกเตอร์หมู นี่มันยังงัยกันละเนี่ยถึงไม่ปีนขึ้นมาสักทีนี่พวกเราคอยดูจนเมื่อยแล้วนะ” หมาป่าจึงพูดกลบเกลื่อน

“อะใจร้อนจริงเจ้าลูกศิษย์พวกนี้ ได้ที่ค็อกเตอร์ยังไม่ขึ้นไปนะก็เพราะต้องการให้รู้ไงว่า เมื่อขึ้นไม่ถูกวิธีก็จะลื่นหกลงมา การลื่นหกลงนั้นก็หลายท่า เราจะได้ศึกษาว่าลื่นเท่าไหนจึงจะดีที่สุดไง” ทันใดนั้นแพะก็เหลือบไปเห็นนายพรานสองคนเดินมาที่หลุมพรางจึงร้องบอก กระต่ายรีบบอกให้สัตว์ตัวรีบหนี แพะจึงถามกระต่ายว่า “อ้าว! แล้วค็อกเตอร์หมูที่สอนอยู่ในก้นหลุมนี้ล่ะจะทำยังไง กระต่าย” “โธ้ย! อย่าไปห่วงเลยเจ้าแพะ เขาเป็นถึงค็อกเตอร์หมูสอนป้องกันภัย จะขึ้นมาเมื่อไหร่ก็ได้อยู่แล้ว เรารีบหนีไปก่อนดีกว่า” สัตว์ทั้งหลายต่างวิ่งหนีเอาตัวรอด หมูป่าได้ยินก็ตกใจตะโกนเรียกและพยายามตะเกียกตะกายขึ้นจากหลุมสุดชีวิต แต่ก็ขึ้นไม่ได้ และเมื่อนายพรานมาเห็นหมูอยู่ในหลุมก็ช่วยกันมัดหามกลับไปบ้านและตั้งแต่นั้นก็ไม่มีการได้พบค็อกเตอร์หมูอีกเลย

ใบงานที่ 1.3

เรื่อง อวสานค็อกเตอร์หมู

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มอ่านเรื่อง อวสานด็อกเตอร์หมู โดยอ่านในใจภายในเวลา 5 นาที แล้วปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มดังนี้

1. ให้ตอบคำถามสั้นๆ ต่อไปนี้
 - 1.1 อวสานด็อกเตอร์หมูเรื่องเกิดที่ใด
 - 1.2 เหตุใดเรื่องจึงได้รับชื่อว่า อวสานด็อกเตอร์หมู
 - 1.3 เพราะเหตุใดสัตว์ต่างๆ จึงเชื่อว่าหมูเรียนจบด็อกเตอร์
 - 1.4 ข้อสรุปของเรื่องอวสานด็อกเตอร์หมูคืออะไร
 - 1.5 บริเวณป่ามีลักษณะเป็นอย่างไร
 - 1.6 เหตุใดหมาจึงจอกจึงเชื่อว่าหมูจบด็อกเตอร์
 - 1.7 ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายอย่างไรในการเขียนเรื่องนี้
 - 1.8 นักเรียนได้ประโยชน์อย่างไรในการอ่านเรื่องอวสานด็อกเตอร์หมู
 - 1.9 ให้นักเรียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องอวสานด็อกเตอร์หมู

เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มครบตามขั้นตอนแล้วปฏิบัติดังนี้

หน้าชั้น

1. ให้ผู้ทำหน้าที่บันทึกสรุปคำตอบลงกระดาษคำตอบของกลุ่มและเตรียมเพื่อรายงาน
2. กลุ่มใดไม่ได้รายงานให้ผู้นำกลุ่มนำกระดาษคำตอบส่ง

แบบทดสอบย่อย
เรื่องการอ่านจับใจความ

1. ข้อใดคือความหมายของการอ่านจับ

ใจความสำคัญ

- ก. การหาข้อมูลเท็จจริงของเรื่องที่อ่าน
 - ข. การหารายละเอียดของเรื่องที่อ่าน
 - ค. การจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่าน
 - ง. การอ่านแบบคร่าวๆ เพื่อสังเกตเรื่องอ่าน
2. ประโยคใจความสำคัญมีลักษณะอย่างไร
- ก. เป็นประโยคสนับสนุน
 - ข. เป็นประโยคให้ตัวอย่าง
 - ค. เป็นประโยคที่เป็นแก่นของย่อหน้า
 - ง. เป็นประโยคที่ทำหน้าที่ขยายความ

อ่านข้อความนี้ แล้วตอบข้อ 3 – 4

“จุมกของเรามีประโยชน์มาก นอกจากจะมีไว้เพื่อหายใจเข้าและออกแล้วยัง ใช้ดมกลิ่นต่างๆ และยังเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เรามีใบหน้าที่น่าดูอีกด้วย

3. ข้อใดคือใจความสำคัญ

- ก. เราควรดูแลรักษาจุมก
- ข. จุมกของเรามีประโยชน์มาก
- ค. จุมกมีไว้เพื่อหายใจและดมกลิ่น
- ง. จุมกช่วยทำให้ใบหน้าที่ของเราหน้าดู

4. ควรตั้งชื่อเรียกนี้ว่าอย่างไร

- ก. จุมกของฉัน ข. คนกับจุมก
- ค. หน้าที่ของจุมก ง. ประโยชน์ของจุมก

เรื่องยาสีฟัน

5. เพราะเหตุใดคนสมัยก่อนนิยมเอาเกลือมาใช้แทนยาสีฟัน

- ก. เกลือทำให้ฟันขาว
 - ข. เกลือช่วยรักษาเหงือก
 - ค. เกลือช่วยทำให้กลิ่นปากหอม
 - ง. เกลือช่วยรักษาฟันให้ทนทาน
6. “ยาสีฟันที่เป็นผงๆ ก็มีขายแล้วช่วยให้ฟันขาวและมีกลิ่นรสพิมเสนหอมดี น่าใช้กว่าเกลือแต่ต้องเสียด่างค์ซื้อ” ข้อความนี้เน้นให้เห็นถึงข้อใด

- ก. สมัยก่อนมียาสีฟันขายแล้ว
 - ข. ยาสีฟันสมัยก่อนราคาแพง
 - ค. เกลือมีประโยชน์กว่ายาสีฟัน
 - ง. คนนิยมใช้ยาสีฟันมากกว่าเกลือ
7. “กานพลูปั่นนอกจากจะเผ็ดๆ ซ่าๆ แล้วยังแก้ปวดฟันได้” ข้อความนี้ทำให้ผู้อ่านทราบถึงข้อใด
- ก. ประโยชน์ของกานพลู
 - ข. การทำยาสีฟันในสมัยก่อน
 - ค. ลักษณะและสรรพคุณของการพลู
 - ง. วิธีการรักษาโรคปวดฟันโดยใช้

กานพลู

8. จากเรื่องนี้ ข้อใดกล่าวถูกต้องที่สุด

- ก. สมัยก่อนถึงข่อยทำรายได้อย่างดีให้แก่คนไทย
- ข. สมัยก่อนเรานิยมใช้กิ่งข่อยทาบเพื่อใช้ในการสีฟัน

ค. สมัยก่อนเรานิยมนำเอากิ่งข่อยไปขาย
ให้แขกอินเดีย

ง. สมัยก่อนเวลาเป็นโรคร่ามะนาดหรือ
เหงือกบวมเรานิยมรักษาด้วยกานพลู

เรื่องอวสานต็อกเตอร์หมู

9. ใครเป็นผู้บอกเพื่อนสัตว์ในป่าว่าหมูสอน
วิชาป้องกันภัยในป่าได้อย่างเก่ง

ก. แพะ

ข. กระต่าย

ค. หมูป่า

ง. สุนัขจิ้งจอก

10. สิ่งใดที่เป็นเหตุผลว่าหมูป่ามีวิชาป้องกัน
ภัยทั้งหลายได้คือ

ก. ช่วยเหลือสัตว์ป่าให้พ้นภัยจากสัตว์
ใหญ่และนายพราน

ข. ทำให้สุนัขพ้นภัยจากกิ่งไม้ที่หักร่วง
ไม่โดนตัวสุนัข

ค. มีวิชาเก่งจริงและสามารถแสดงให้
สัตว์อื่นเห็นและเชื่อถือ

ง. จากคำพูดที่คล่องแคล่วของหมูทำให้
สัตว์ป่าหลงเชื่อ

11. ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายอย่างไรในการเขียน
เรื่องนี้

ก. ชักชวนให้ ผู้อ่านไปท่องเที่ยวป่า

ข. อธิบายถึงสาเหตุที่เกิดในป่า

ค. ตักเตือนผู้อ่านมิให้ทำตัวเหมือนหมูป่า

ง. เล่าถึงความเป็นมาของป่าและลักษณะ
ของภูมิศาสตร์ของป่า

12. เรื่องนี้นำไปใช้ประโยชน์ในด้านใด

ก. ประกอบการเดินทาง

ข. ให้ข้อมูลเกี่ยวกับการหากินในป่า

ค. แนะนำสถานที่ท่องเที่ยว

ง. เป็นนิทานสอนคน

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านตีความ

เวลา 5 คาบ

สาระสำคัญ

การอ่านตีความเป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจสิ่งที่อ่านอย่างละเอียดลึกซึ้ง เพื่อให้เข้าใจแง่คิดและเจตนาของผู้เขียน ตลอดจนความหมายที่แฝงอยู่ในข้อความสั้นวนต่างๆ การตีความผิดพลาดจะทำให้เข้าใจความคลาดเคลื่อน ไม่สามารถรับสารที่ผู้เขียนต้องการสื่อได้ครบถ้วน นักเรียนจึงควรฝึกฝนการอ่านตีความเพื่อให้สามารถรับสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายคำและสำนวนภาษาได้
2. เรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องที่ได้
3. บอกเจตนาของผู้ส่งสารได้
4. บอกข้อคิดจากเรื่องที่ได้
5. วิเคราะห์ลักษณะนิสัยของตัวละครได้

เนื้อหา

1. กลวิธีการอ่าน “การทำความเข้าใจให้ชัดเจน”
2. หลักการอ่านตีความ
3. แบบฝึกอ่านเรื่อง คินยิมสไตให้ลูกน้อย
4. นิทานเทียบสุภาษิตเรื่องฝนทั้งเป็นเข็ม พรายเรือทวนน้ำ กลิ้งครกขึ้นเขา
5. เรื่องศิลปินเอกแห่งชาติ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ชั้นการสอน

1.1 นักเรียนเล่นเกมทายอารมณ์

1.2 นักเรียนสรุปสารประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นเกมนี้ แล้วครูโยงไปสู่ประเด็นการสื่อสารระหว่างบุคคลทั้งที่ใช้คำพูดแต่เรามากจะละเลยการสื่อสารที่ไม่ใช่คำพูดโดยเฉพาะในเรื่องของการใช้อารมณ์ การฝึกหัดที่จะสังเกตและเรียนอารมณ์ต่างๆ จึงเป็นประโยชน์มากสำหรับการอยู่ร่วม ทำให้นักเรียนเข้าใจเพื่อนหรือครูได้มากขึ้น ก่อให้เกิดสัมพันธภาพที่ดีระหว่างกันได้ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และทักษะทางสังคมคือการควบคุมการแสดงออกทางอารมณ์อย่างเหมาะสม

1.3 นักเรียนอ่านแบบฝึกเรื่องที่ 1 เรื่อง คีนี่ยมสดาไสให้ลูกน้อย และเขียนคำที่ไม่เข้าใจความหมายบนกระดาน

1.4 นักเรียนร่วมกันพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความหมายของคำที่นักเรียนเลือกมา ครูย้ำถึงกลวิธีการอ่านอีกวิธีหนึ่งคือการทำให้ความหมายของคำเหล่านั้นชัดเจนขึ้น จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่องมากขึ้น และจะเป็นประโยชน์ต่อการอ่านมาก

1.5 ครูยกเนื้อเรื่องเดิมขึ้นมาอธิบายอีกครั้งโดยใช้แผ่นใส พร้อมทั้งแสดงวิธีในการทำ ความเข้าใจให้ชัดเจนในแต่ละขั้นตอนให้นักเรียนดู

1.6 นักเรียนฝึกตามแบบโดยอ่านแบบฝึกเรื่อง “ซุบมือเปิบ” “นายที่รัก” และครูกอ ยชี้แนะ

1.7 นักเรียนช่วยสรุปขั้นตอนลงบนกระดานคำและบันทึกลงสมุด

คาบ 3

1. ชั้นการสอน

1.1 นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเรื่องนักเรียนยกพวกตีกัน ว่าควรแก้ปัญหาอย่างไรจึงจะถูกจุด แล้วโยงเข้าสู่สุภาษิต คำพังเพย “รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี” หรือ “คบคนพาลพาลพาไปหาผิด คบบัณฑิต บัณฑิตพาไปหาผล” และให้บอกความหมาย

1.2 ครูใช้คำถามทบทวนความรู้เรื่องกลวิธีการอ่าน

1.3 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

2. ชั้นกิจกรรมกลุ่มย่อย

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม 7 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน ทำงานตามข้อตกลงร่วม

2.2 ผู้นำกลุ่ม รับผิดชอบงานของกลุ่มจากครู วางแผนการทำงานร่วมกันกับกลุ่มและแบ่งภาระงานตามใบงานที่ 2.1

2.3 กลุ่มร่วมกันศึกษาใบความรู้เรื่อง การอ่านตีความ

2.4 นักเรียนอ่านเรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต ทำงานตามที่กลุ่มมอบหมาย

2.5 นักเรียนใช้กลวิธีการอ่านและกำกับตนเองตามขั้นตอนดังนี้

2.5.1 ตั้งเป้าหมายการอ่านของตนเอง

2.5.2 ตอบคำถามหรือทำกิจกรรมตามใบงาน

2.5.3 ตั้งคำถามอย่างน้อย 1 ข้อพร้อมเฉลยคำตอบ

2.5.4 สรุปใจความสำคัญด้วยสำนวนของตนเอง

2.5.5 บันทึกการทำงานตนเองลงสมุดจดงาน

2.6 นักเรียนแต่ละคนอธิบายงานของตนให้สมาชิกในกลุ่มฟัง

2.7 ครูสังเกตการณ์ทำงาน ให้กำลังใจและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือตามที่กลุ่ม

ร้องขอ

3. ขั้นสรุป

3.1 นักเรียนร่วมกันสรุปผลการเรียนลงในใบงานและเตรียมตัวออกรายงานหน้าชั้นเมื่อถูกครูสุ่มเรียก 3 กลุ่ม

3.2 นักเรียนกลุ่มอื่นๆ ชักถามข้อสงสัยหรือถามเพื่อประลองปัญญา

3.3 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหาและครูอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่บกพร่อง

(การบ้าน)

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำรูปภาพคนทั่วไปหรือดารามาอย่างน้อย 2 ภาพ

คาบ 4 – 5

1. ขั้นการสอน

1.1 ครูนำภาพบุคคลที่นักเรียนรู้จักมาถามนักเรียนและกล่าวถึงประวัติโดยย่อและผลงานเด่น

1.2 นักเรียนร่วมกันพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะของเรื่องสั้น และประโยชน์จากการอ่านที่สามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้

1.3 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และระบุทักษะทางสังคมที่คาดหวัง

1.4 นักเรียนนำรูปภาพที่ครูมอบหมายให้หามาติดบนกระดาน

1.5 นักเรียนอ่านบทนำเรื่องศิลปินเอก ในหนังสือทักษะสัมพันธ์เล่ม 2 หน้า 81 – 82

1.6 นักเรียนสรุปสาระสำคัญที่ได้จากการอ่าน

1.7 ครูโยงสาระจากบทนำเรื่องภาพคาราและกลวิธีการอ่าน ว่าการสร้างจินตนาการ ประกอบเรื่องทีอ่านเป็นกลวิธีหนึ่งที่ทำให้ผู้อ่านเข้าใจและจดจำเรื่องทีอ่านและยังเป็นการทำให้เกิดสมาธิในการอ่านและรู้สึกมีส่วนร่วมในเรื่องทีกำลังอ่านด้วย

1.8 ครูนำเนื้อหาย่อหน้าแรกของเรื่องศิลปินเอกแห่งชาติมาสาธิตการอ่านให้นักเรียนดูประกอบการสอน นักเรียนสรุปขั้นตอนด้วยสำนวนตนเอง

2. ชั้นกิจกรรมกลุ่มย่อย

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม 5 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน ทำงานตามข้อตกลงร่วม อีก 2 กลุ่มๆ ละ 6 คน

2.2 ผู้นำกลุ่มรับแฟ้มงานจากครู วางแผนการทำงานตามใบงานที่ 2.2 และแบ่งภาระงาน

2.3 นักเรียนแต่ละคนอ่านเรื่องศิลปินเอกแห่งชาติและทำงานตามที่กลุ่มมอบหมาย

2.4 ครูสังเกตการณ์ทำงาน ให้กำลังใจ และคอยแนะนำช่วยเหลือตามคำร้องขอของกลุ่ม

2.5 นักเรียนอธิบายงานของตนเองให้เพื่อนเข้าใจ และอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

ภายในกลุ่ม

3. ชั้นสรุป

3.1 นักเรียนสรุปผลงานลงในใบงานและเตรียมรายงานผลเมื่อครูสุ่มเรียกจำนวน 3 กลุ่ม

3.2 นักเรียนกลุ่มอื่นๆ ชักถามข้อสงสัยหรือถามเพื่อประลองปัญญา

3.3 ครูและนักเรียนร่วมอภิปรายเพื่อสรุปบทเรียน

4. ชั้นวัดและประเมินผล

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานจากแบบสังเกตที่ครูแจกให้ในแฟ้มงาน

4.3 นักเรียนทำแบบทดสอบย่อยเรื่อง นิทานเทียบสุภาษิตและศิลปินเอกแห่งชาติ

5. ชั้นสร้างความประทับใจ

5.1 ครูแจ้งผลคะแนนความก้าวหน้าทั้งระดับกลุ่มและระดับบุคคล

5.2 ครูกล่าวชมนักเรียนและนำผลงานและรายชื่อกลุ่มทีทำคะแนนถึงเกณฑ์ดีดป้ายนิเทศ

5.3 ครูรวบรวมผลการประเมินการทำงานกลุ่มและกล่าวถึงภาพรวมของการทำงานและ

ข้อชี้แนะ

6. สื่อการเรียนการสอน

6.1 เกมทายอารมณ์พร้อมอุปกรณ์

- 6.2 ใบความรู้เรื่อง การอ่านตีความ
- 6.3 แผ่นใสบทอ่านเรื่อง คีนีมีสคไลให้ลูกน้อย ชูบมือเปิบ และนายที่รัก
- 6.4 ใบงานที่ 2.1 เรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต
- 6.5 ใบงานที่ 2.2 เรื่อง ศิลปินแห่งชาติ
- 6.6 หนังสือนิทานเทียบสุภาษิตและศิลปินแห่งชาติ
- 6.7 ภาพดารา ภาพลิเกทรงเครื่อง และพ่อเพลงลำตัด (ครูหวังเต๊ะ)
- 6.8 แฟ้มงานกลุ่ม 7 แฟ้ม

7. การวัดและประเมินผล

- 7.1 วิธีวัดผล
 - 7.1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
 - 7.1.2 สังเกตพฤติกรรมกรรายงานและการตอบคำถาม
 - 7.1.3 ตรวจสอบสมุดและใบงาน
 - 7.1.4 ทดสอบย่อยเรื่องนิทานเทียบสุภาษิต 10 ข้อ ศิลปินแห่งชาติ 10 ข้อ
- 7.2 เครื่องมือวัดผล
 - 7.2.1 แบบสังเกตการณ์ทำงานกลุ่ม
 - 7.2.2 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานกลุ่ม
 - 7.2.3 แบบทดสอบย่อย 20 ข้อ

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านตีความ

จำนวน 5 คาบ

สาระสำคัญ

การอ่านตีความเป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจสิ่งที่อ่านได้อย่างละเอียดลึกซึ้ง เพื่อให้เข้าใจแง่คิดและเจตนาของผู้เขียน ตลอดจนความหมายที่แฝงเร้นอยู่ในข้อความสั้นๆ การตีความผิดพลาดจะทำให้เข้าใจความคลาดเคลื่อน ไม่สามารถรับสารที่ผู้เขียนต้องการสื่อได้ครบถ้วน นักเรียนจึงควรฝึกฝนการอ่านตีความเพื่อให้สามารถรับสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายความหมายของคำและสำนวนภาษาได้
2. เรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องที่ได้
3. บอกเจตนาของผู้ส่งสารได้
4. บอกข้อคิดจากเรื่องที่ได้
5. วิเคราะห์ลักษณะนิสัยของตัวละครได้

เนื้อหา

1. กลวิธีการอ่าน “การทำความเข้าใจให้ชัดเจน”
2. หลักการอ่านตีความ
3. แบบฝึกอ่านเรื่อง คีนยิมสไตให้ลูกน้อย ชุบมือเปิบ และนายที่รัก
4. นิทานเทียบสุภาษิตเรื่องฝนทั้งเป็นเข็ม พายเรือทวนน้ำ กลิ้งครกขึ้นเขา
5. เรื่องศิลปินแห่งชาติ

คาบ 1 – 2

1. ขั้นสร้างประสบการณ์

- 1.1 ครูนำบัตรคำมาให้นักเรียนเขียนประโยคพร้อมกับบอกความหมายจากบัตรคำที่ครูเตรียมมา
- 1.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาคำในบัตรคำว่านักเรียนเคยเจอคำ เคยอ่าน หรือพบที่ใดบ้าง

2. ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์

- 2.1 ครูให้นักเรียนสรุปความหมายของคำจากประโยคของแต่ละคนที่เขียน
- 2.1 ครูให้นักเรียนนำเสนอคำที่นักเรียนเขียนด้วยตนเอง จากนั้นเปลี่ยนกันอ่านและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำที่นักเรียนเขียน

3. ขั้นปรับประสบการณ์เป็นความคิดรวบยอด

- 3.1 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียน
- 3.2 ครูให้นักเรียนอ่านเรื่องที่ 1 “คืนยิ้มสดใสให้ลูกน้อย” และหาคำที่ไม่เข้าใจความหมาย
- 3.3 ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับคำที่นักเรียนเลือกมา ครูอธิบายว่าการทำให้ความหมายของคำเหล่านั้นชัดเจนขึ้น จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจเนื้อเรื่องมากขึ้น และจะเป็นประโยชน์ต่อการอ่านมาก
- 3.4 ครูยกเนื้อเรื่องเดิมขึ้นมาอธิบายอีกครั้งโดยใช้แผ่นใส พร้อมทั้งแสดงวิธีในการทำ ความเข้าใจให้ชัดเจนในแต่ละขั้นตอนให้นักเรียนดู
- 3.5 นักเรียนแต่ละคนอภิปรายเรื่อง “คืนยิ้มสดใสให้ลูกน้อย” โดยการตีความจากแนวคิดของนักเรียน

4. ขั้นพัฒนาความคิดด้วยข้อมูล

- 4.1 นักเรียนฝึกอ่านแบบฝึกเรื่อง “หุบมือเปิบ” “นายที่รัก” จากนั้นไปค้นคว้าเรื่องที่นักเรียนสนใจในห้องสมุดโรงเรียนและครูคอยชี้แนะ
- 4.2 ร่วมกันสรุปแนวทางในการอ่านเป็นขั้นตอนลงบนกระดานคำและบันทึกลงสมุด

คาบ 3

5. ขั้นทำตามแนวคิดที่กำหนด

5.1 ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเรื่อง “นักเรียนยกพวกตีกัน” ว่าควรแก้ปัญหาอย่างไรจึงจะถูกจุดแล้วโยงเข้าสู่สุภาษิต คำพังเพย “รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี” หรือ “คบคนพาลพาลพาไปหาผิด คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล” และให้บอกความหมาย

5.2 ครูใช้คำถามทบทวนความรู้เดิมเรื่องกลวิธีการอ่าน และการจับใจความสำคัญ

5.3 ครูให้นักเรียนตั้งคำถามจากคำพังเพย โคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร จากนั้นช่วยกันตอบคำถามและตอบให้ตรงคำถาม

5.4 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความหมายของคำพังเพยให้ชัดเจนลงในใบงาน

6. ขั้นสร้างชิ้นงานตามความถนัด / ความสนใจ

6.1 ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต นักเรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมในห้องสมุดโรงเรียนแล้วเขียนลงในใบงานที่ 2.1 จากนั้นนักเรียนรายงานหน้าชั้นคนละ 1 ข้อ (ตามที่ครูสุ่มเรียก) นักเรียนคนอื่นๆ ชักถามข้อสงสัยและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

6.2 ครูให้นักเรียนเขียนคำสุภาษิตหรือคำคล้องจองตามจินตนาการ ตามความสนใจพร้อมวาดภาพประกอบ

6.3 ครูรวมคำสุภาษิตหรือคำคล้องจองของนักเรียนเข้าเป็นเล่ม เป็นผลงานของนักเรียน

6.4 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหาและสรุปขยายเพิ่มเติมในส่วนที่บกพร่อง

6.5 ครูให้นักเรียนแต่ละคนนำรูปภาพคนดัง ผู้ที่ทำประโยชน์แก่บ้านเมือง หรือดารามาอย่างน้อย 2 ภาพ (การบ้าน)

คาบ 4 – 5

7. ขั้นวิเคราะห์ผลและประยุกต์ใช้

7.1 ครูให้นักเรียนนำรูปภาพที่ครูมอบหมายให้หามาติดบนกระดาน สนทนาถึงความสำคัญของแต่ละบุคคล แล้วครูนำภาพนายหวังดี นิมา (หวังเต๊ะ) มาติดบนกระดาน ให้นักเรียนดู

7.2 ครูถามนักเรียนและกล่าวถึงประวัติโดยย่อและผลงานของท่าน จากนั้นร่วมแสดงความคิดเห็นเรื่อง ลักษณะของเรื่องสั้น และประโยชน์จากการอ่านซึ่งนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

7.3 ครูให้นักเรียนอ่านบทนำเรื่องศิลปินแห่งชาติในหนังสือเรียนหน้า 194 – 195 นักเรียนสรุปสาระสำคัญที่ได้จากการอ่าน

7.4 ครูโยงสาระจากบทนำเรื่องภาพดาราและกลวิธีการอ่าน การสร้างจินตนาการประกอบเรื่องทีอ่านเป็นวิธีหนึ่งที่ทำให้ผู้อ่านเข้าใจและจดจำเรื่องทีอ่านและยังเป็นการทำให้เกิดสมาธิในการอ่านและความรู้สึกร่วมในเรื่องที่กำลังอ่านด้วย

7.5 ครูสาธิตการอ่านโดยใช้เนื้อหาย่อหน้าแรกเรื่องศิลปินแห่งชาติ นักเรียนหัดอ่านด้วยสำนวนตัวเอง – หน้าชั้นเรียน

7.6 ครูสุ่มนักเรียนออกไปเล่าเรื่องต่อเนื่องกันจนจบ แล้วตอบคำถามจากเรื่อง ถ้าตอบไม่ได้ ต้องแสดงบทบาทสมมุติในเรื่องที่อ่าน จากนั้นนักเรียนทำงานใบที่ 2.2

8. ชั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดกับผู้อื่น

8.1 ครูและนักเรียนร่วมอภิปรายเพื่อสรุปบทเรียน

8.2 ครูนำผลงานที่นักเรียนเขียนตามจินตนาการมาติดหน้าชั้นเรียน นักเรียนเสนอชิ้นงานพร้อมบอกแนวคิดในการเขียนของตน

8.3 ครูให้นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อน และสรุปแนวทางเพื่อนำไปใช้ประโยชน์

8.4 ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบย่อยเรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต 10 ข้อ และศิลปินเอก 10 ข้อ

9. สื่อการเรียนการสอน

9.1 ใบความรู้เรื่อง การอ่านตีความ

9.2 แผ่นใสบทอ่านเรื่อง คินอิมสคไสให้ลูกน้อย และนายที่รัก

9.3 ใบงานที่ 2.1 เรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต ชู่มือเปิบ

9.4 ใบงานที่ 2.2 เรื่อง ศิลปินแห่งชาติ

9.5 หนังสือนิทานเทียบสุภาษิตและศิลปินแห่งชาติ

9.6 ภาพดารา ภาพลิเกทรงเครื่อง และภาพพ่อเพลงลำตัด (หวังเต๊ะ)

9.7 บัตรคำที่มีหลายความหมาย

10. การวัดและประเมินผล

10.1 วิธีวัดผล

10.1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

10.1.2 สังเกตพฤติกรรมการรายงานและการตอบคำถาม

10.1.3 ตรวจสมุดและใบงาน

10.1.4 ทดสอบย่อยเรื่องนิทานเทียบสุภาษิต 10 ข้อ ศิลปินแห่งชาติ 10 ข้อ

10.2 เครื่องมือวัดผล

10.2.1 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานกลุ่ม

10.2.2 แบบทดสอบย่อย 20 ข้อ

เอกสารประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

เกมทายอารมณ์

- วัตถุประสงค์
1. เพื่อให้นักเรียนเรียนรู้การแสดงอารมณ์ต่างๆ โดยไม่ใช่คำพูด
 2. เพื่อให้นักเรียนตระหนักถึงความสำคัญของการสื่อสารที่ไม่ใช่คำพูด

เวลา 5 นาที

วิธีเล่น

1. ครูเขียนอารมณ์ต่างๆ เช่น รัก โกรธ กลัว ตกใจ หงุดหงิด ลงบนแผ่นกระดาษม้วนทำเป็นฉลากจำนวน 50 แผ่น (ครูเตรียมไว้แล้ว)
2. ให้นักเรียนจับฉลากคนละแผ่น เมื่อได้ฉลากใดให้นักเรียนเตรียมนึกทำทางต่างๆ ที่จะแสดงอารมณ์นั้น ๆ โดยไม่ใช่คำพูด และห้ามบอกเพื่อนว่าตนเองจับได้อารมณ์ชนิดใด
3. ให้นักเรียนออกมาแสดงท่าทางหน้าห้องเรียน 10 คน ให้เพื่อนๆ ที่อยู่ในห้องทำท่าทางเหล่านั้นว่าเป็นอารมณ์ชนิดใด
4. หลังจากที่นักเรียนแสดงอารมณ์ต่างๆ จนครบทุกคนแล้ว ให้นักเรียนสรุปถึงประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นเกมนี้ แล้วครูโยงสู่ประเด็นที่ว่าด้วยการสื่อสารระหว่างบุคคลนั้น มีทั้งการสื่อสารที่ใช้คำพูดและไม่ใช้คำพูด แต่เรามักจะละเลยการสื่อสารที่ไม่ใช่คำพูด โดยเฉพาะในเรื่องของการแสดงอารมณ์ การฝึกหัดที่จะสังเกตและเรียนอารมณ์ต่างๆ จะเป็นประโยชน์มากในแง่ที่ว่า ให้นักเรียนเข้าใจครูและเพื่อนได้มากขึ้น ก่อให้เกิดสัมพันธภาพที่ดีระหว่างกันได้
5. ครูย้ำกับนักเรียนให้นำข้อสรุปที่ได้จากการเล่นเกมในครั้งนี้ไปประยุกต์ใช้ในการชีวิตประจำวัน

ใบความรู้ เรื่อง การอ่านตีความ

การอ่านตีความ หมายถึง การอ่านเพื่อพยายามเข้าใจความหมายและถ่ายทอดความรู้สึก อารมณ์สะท้อนใจ จากข้อความที่ผู้เขียนสื่อถึงผู้อ่าน อาจตีความหมายได้ตรงกับความมุ่งหมายหรือเจตนาของผู้เขียนก็ได้ หรือบางครั้งอาจจะเข้าใจความหมายได้ตามวิธีของตนโดยอาศัยพื้นความรู้เดิม ความสนใจประสบการณ์ จินตนาการ ระดับสติปัญญา และวัย

การอ่านตีความ มีความมุ่งหมายเพื่อพิจารณาว่า ข้อความหรือเรื่องนั้นๆ มีความหมายที่แท้จริงอย่างไร เพื่อที่จะสามารถอธิบายถึงเจตนา และความคิดของผู้อ่านได้อย่างชัดเจน ซึ่งผู้อ่านจะต้องใช้สติปัญญา ทักษะการคิดวิเคราะห์ เพื่อให้เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้เขียน สามารถที่จะสรุปความคิด จับใจความสำคัญและอธิบายความได้

ข้อปฏิบัติในการอ่านตีความ

1. อ่านเรื่องให้ละเอียด แล้วจับใจความสำคัญ
2. ขณะอ่านพิจารณาว่า เรื่องที่อ่านนั้นเป็นไปในทางชี้แนะ หรือชักชวนไปในทางใด หรือยั่วล้อผู้ใดหรือให้ความบันเทิง ต้องพยายามคิดหาเหตุผล และใคร่ครวญอย่างรอบคอบ แล้วนำมาประมวลเข้ากับความคิดของตนเองว่า ข้อความเรื่องนั้นๆ หมายถึงสิ่งใด
3. หาความหมายของคำ ศัพท์ หรือสำนวน แล้วพยายามทำความเข้าใจกับถ้อยคำบางคำที่เห็นว่ามีมีความสำคัญและต้องไม่ลืมตรวจสอบคำที่แวดล้อมหรือบริเวณนั้นได้กำหนดความหมายของคำนั้นอย่างไรเพื่อให้เข้าใจความหมายที่ชัดเจนยิ่งขึ้น
4. พิจารณาข้อความส่วนที่เป็นข้อเท็จจริง ความคิดเห็น และส่วนที่เป็นความรู้สึกของผู้เขียน
5. เรียบเรียงถ้อยคำที่จะใช้บรรยายให้มีความหมายชัดเจน กล่าวคือเป็นการผสมผสานเรื่องราวเดิมให้เป็นแบบใหม่หรือมองเรื่องราวเดิมในแง่ใหม่

แผ่นใส

แบบฝึกอ่านเรื่องที่ 1 คินยิ้มสไต..ให้ลูกน้อย

หัวอกคนเป็นพ่อแม่...คงทุกข์ใจสาหัสถ้าลูกน้อยมีความพิการปากแหว่งเพดานโหว่ แต่เชื่อว่าปัญหานี้จะแก้ไขไม่ได้ กระนั้นพ่อแม่ก็ควรริบพาเด็กมารักษาแต่เนิ่นๆ อย่าทิ้งไว้เนิ่นนานจนผ่านช่วงเวลาสำคัญไป เด็กปากแหว่งเพดานโหว่มีปัญหามากมาย ที่เห็นชัดๆน่าจะเป็นเด็กไม่สามารถดูดนมได้ด้อย่างเด็กทั่วไป บางรายอาจมีปัญหาการร่วมในระบบอื่นๆ ด้วยเหตุนี้การนำเด็กมาพบแพทย์เพื่อรักษาจึงไม่ใช่แค่รักษาอาการปากแหว่งเพดานโหว่ แต่แพทย์จะค้นหาความผิดปกติร่วมอื่นๆ เพื่อทำการแก้ไขไปพร้อมๆ กัน

ก่อนการรักษาแพทย์จะตรวจและประเมินก่อนว่าเด็กเป็นปากแหว่งเพดานโหว่ชนิดใด เด็กบางคนอาจมีแค่ปัญหาปากแหว่ง บางคนก็แค่เพดานโหว่ แต่จะเป็นมากน้อยแค่ไหนนั้นเป็นปัญหาเฉพาะบุคคลหรือบางคนอาจมีทั้งปากแหว่งเพดานโหว่ร่วมกับความผิดปกติของส่วนอื่นๆ ของใบหน้าก็ได้ เมื่อทราบว่าเด็กเป็นปากแหว่งเพดานโหว่ชนิดใดแล้ว แพทย์จะเตรียมความพร้อมของเด็กเพื่อทำการผ่าตัด บางครั้งอาจจำเป็นต้องรักษาความพิการแฝงหรือโรคที่เป็นอยู่ให้หายสนิทเสียก่อนจะได้ไม่ส่งผลต่อการผ่าตัดและการดมยาสลบ สำหรับการผ่าตัดนั้นจะมีเทคนิคแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับความพิการที่เป็นอยู่และความถนัดของแพทย์ ในกรณีเด็กปากแหว่งเด็กควรมีอายุประมาณ 3 เดือน น้ำหนักมากกว่า 5 กก. และไม่มีปัญหาเรื่องซิดหรือการติดเชื้ออื่นๆ การผ่าตัดจะใช้เวลาประมาณ 1-2 ชั่วโมง ในรายที่มีเพดานโหว่ อายุที่เหมาะสมจะประมาณ 10 เดือน ถึง 1 ขวบครึ่ง ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่เด็กจะเริ่มใช้เพดานในการพูด หากเด็กได้รับการผ่าตัดที่สมบูรณ์แล้วโอกาสที่เด็กจะพูดได้ใกล้เคียงกับเด็กปกติมีค่อนข้างสูง ส่วนใดเด็กที่มีความพิการทั้งปากแหว่งเพดานโหว่ร่วมกัน แพทย์จะทำการผ่าตัดเพดานหลังจากการผ่าตัดริมฝีปากประสบผลสำเร็จและได้ริมฝีปากที่สมบูรณ์แข็งแรงดีแล้ว โดยทั่วไปมักจะทำการผ่าตัดริมฝีปากประมาณ 6 เดือนขึ้นไป ภายหลังการผ่าตัดจะต้องดูแลแผลริมฝีปากและเพดานให้ถูกต้อง โดยทั่วไปแพทย์จะให้เด็กงดดื่มนมประมาณ 1 เดือน จนกว่าแผลจะหายดีและแข็งแรงเพียงพอ

ส่วนการดูแลแผลผ่าตัดก็ทำไปตามที่แพทย์แนะนำและควรมาพบแพทย์ตามนัด รวมถึงการรักษาต่อเนื่องอื่นๆ เช่น การฝึกการใช้ริมฝีปาก เพดาน การดูแลการจัดฟัน การผ่าตัดซ่อมแซมเหงือก หรือแก้ไขจมูกที่ยังไม่สมบูรณ์ ทั้งนี้เพื่อให้เด็กเติบโตพร้อมกับสภาพของใบหน้าและโครงสร้างส่วนต่างๆ ที่สมบูรณ์ที่สุด

แผ่นใส

แบบฝึกอ่านเรื่องที่ 2 ชุบมือเปิบ

สมัยก่อนเรากินข้าว ด้วยมือ ไม่ได้ใช้ช้อนส้อมเหมือนปัจจุบัน เวลาจะกินเอามือลงชুব น้ำให้เปียกเสียก่อนเป็นการล้างมือและเมื่อดข้าวสุก จะไม่ติดมือจนงั้นด้วย แล้วจึงเปิบข้าว “เปิบ” แปลว่า เอาข้าวเข้าปาก ชุบมือเปิบแปลตามตัวว่า ล้างมือกินข้าวแต่ตามความหมายแล้ว หมายถึงการรู้มาก ฉวยโอกาส คือตอนทำครัวหรือทำอาหารตามปกติช่วยกันทำ เช่น คัดไฟ ชูคมะพร้าว ตำน้าพริก เตรียมสำหรับ ฯลฯ ถ้าใครไม่ทำแต่พอถึงเวลากินก็เข้ามากิน เป็นการเอาเปรียบเช่นนี้เรียกกันว่า “ชุบมือเปิบ” คำว่า “ชุบมือเปิบ” เลยกลายมาเป็นสำนวนว่าคนที่ถือโอกาสเข้าฉวยเอางานที่เขาทำสำเร็จมาด้วยความยากลำบากแล้วนั้น มาเป็นประโยชน์แก่ตัวด้วยตนเองไม่ได้ทำอะไรมาก่อนเลย

แผ่นใส

แบบฝึกอ่านเรื่องที่ 3 นายที่รัก

นายของฉันถูกจับมาทำอะไรฉันไม่ทราบ แม้ว่าแม่จะได้พยายามอธิบายให้ฉันฟังอย่าง ยืดยาวฉันก็ไม่เข้าใจอยู่เสมอ แม่แก่แล้วพูดจาป่าเถื่อนไม่ได้เรื่อง แม่บอกว่าหญิงชายที่อยู่รอบๆ โตะนี้และซึ่งคาดเข็มขัดตรางูพันคอบเพลิงเหมือนกันนั้นไม่ใช่มนุษย์ใจร้าย เขาไม่ได้ฆ่านายเพื่อความสนุก การที่เขาต้องจำใจทำเช่นนี้ก็เพื่อประโยชน์อันยิ่งใหญ่ ฉันไม่เชื่อดอก คูตี...นั่นเลือดสีแดงสดที่มีรสหวานของนายที่รักของฉันกำลังเต้นเกือบพร้อมๆกับจังหวะหัวใจอยู่ในหลอดแก้ว เล็กๆ มันไม่ไหลออกไปเพราะถูกน้ำใสๆในหลอดแก้วนั้นดันเอาไว้ ขาซ้ายของนายถูกผ่า และเสียบด้วยหลอดแก้วเล็กเช่นเดียวกัน ผู้ชายหน้าตาเอางานเอาการคนหนึ่งกำลังเติมน้ำใสๆ ลงในหลอดแก้ว แล้วปล่อยให้ไหลเข้าไปในตัวนายซ้าๆ ฉันเห็นเขาทำเช่นนี้มาหลายชั่วโมงแล้วไม่รู้ว่า น้ำจำนวนมากมายเหล่านั้หายเข้าไปอยู่ในตัวนายได้อย่างไร ฉันรู้สึกสงสารนายอย่างจับใจที่ต้องถูกบังคับให้ดื่มน้ำหลายร้อยอีกโดยทางอ้อมเช่นนั้น ฉันอยากร้องบอกผู้ชายคนนั้นเหลือเกินว่า




“หยุดเถิด คนใจร้าย หยุดทรมาณนายของฉันเสียที”

คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต ทั้งบทนำเรื่องและเนื้อเรื่อง แล้วปฏิบัติกิจกรรม
ดังนี้

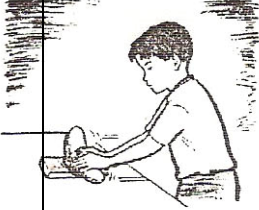


1. ตอบคำถามต่อไปนี้

1. การเล่านิทานมีจุดประสงค์อย่างไร
2. นิทานเทียบสุภาษิตแต่งขึ้นด้วยจุดประสงค์ใด
3. อาจารย์ที่กล่าวถึงในเรื่องนี้มีความสามารถพิเศษในด้านใด
4. ศิษย์แต่ละคนในนิทานเทียบสุภาษิตเลือกปัญหาอะไร ด้วยเหตุผลอย่างไร และ

อาจารย์ได้อธิบายนิสัยของศิษย์แต่ละคนว่าอย่างไร แต่ละคนควรประกอบอาชีพอะไรจึงจะ
เหมาะกับนิสัย แล้วเขียนลงในตารางนี้

ศิษย์	เลือกปัญหา	เหตุผล	แสดงนิสัย	ควรเลือกอาชีพ
				
				
				

2. ให้นักเรียนเขียนอธิบายความหมายของสุภาษิตต่อไปนี้

สำนวนสุภาษิต	ความหมาย
	
	
	

3. อภิปรายเกี่ยวกับข้อความต่อไปนี้

“ข้าขอสั่งเจ้าว่า เจ้าทั้งสามคนนี้อ่าได้ละทิ้งซึ่งกันและกัน เพราะเหตุว่ามีประโยชน์สามพออยู่แล้ว คือในการขสในการช่างและในการซื้อขายย่อมเป็นเครื่องอาศัยซึ่งกันและกันต่อไป”

3.1 เหตุใดอาจารย์จึงสั่งให้ศิษย์สามคนไม่ทอดทิ้งกัน

3.2 นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่ว่าคนนิสัยต่างกันอาจอยู่ร่วมกันและช่วยเหลือกันได้ และมีอาชีพอะไรบ้างที่ต้องอาศัยซึ่งกันและกัน

3.3 ข้อคิดจากข้อความนี้ นักเรียนสามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้หรือไม่ ในกรณีใด

ใบงานที่ 2.2

ศิลปินแห่งชาติ

คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านเรื่องศิลปินแห่งชาติแล้วทำกิจกรรมต่อไปนี้

จงบอกความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้

ลำตัด การละเล่น เหลียวแล แยะแยะ พ่อเพลง ครรไถ เพยแพร่

1. จงเขียนตัวเลขเรียงลำดับเหตุการณ์ในเรื่องศิลปินแห่งชาติ

.....แม่ชื่อ ลำไย

.....พ.ศ. 2568

.....หวังเต๊ะได้รับรางวัลศิลปินแห่งชาติ พ.ศ. 2531

.....หวังเต๊ะมีชื่อจริงเรียกว่า นายหวังดี นิมา

.....พ่อชื่อหวังเต๊ะ

.....หวังเต๊ะเรียนจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

.....เกิดเมื่อวันศุกร์ เดือนยี่ ปีฉลู

.....บ้านเกิดอยู่ที่จังหวัด ปทุมธานี

แบบทดสอบย่อย
เรื่อง นิทานเทียบสุภาษิต

- ข้อใดไม่ใช่ลักษณะเด่นในการนำสุภาษิตมาแต่งเป็นนิทาน
 - เป็นการอนุรักษ์สุภาษิตไทย
 - เป็นการเพิ่มจำนวนหนังสือให้มีมากขึ้น
 - เป็นการรักษาขนบธรรมเนียมประเพณี
 - เป็นการสะท้อนให้เห็นชีวิตของคนในยุคหนึ่ง
- อาจารย์มีจุดมุ่งหมายใดเป็นสำคัญจึงตั้งเป้าหมายแทรกภภาษิตตามศิษย์
 - เพื่อทดสอบไหวพริบของศิษย์
 - เพื่อต้องการเลือกภรรยาให้ศิษย์
 - เพื่อต้องการทราบอุปนิสัยของศิษย์
 - เพื่อต้องการเลือกอาชีพให้กับศิษย์
- จากเรื่องนิทานเทียบสุภาษิต ทำให้เห็นลักษณะของคนเป็นอย่างไร
 - คนทุกคนมีความสามารถเท่าๆ กัน
 - คนทุกคนมีความพยายามเท่าๆ กัน
 - คนทุกคนมีความสามารถแตกต่างกัน
 - คนทุกคนมีความเท่าเทียมกัน
- “พายเรือทวนน้ำ” หมายความว่าอย่างไร
 - ทำในสิ่งที่เป็นไปได้
 - ทำงานโดยไม่ใช้สติปัญญา
 - ทำงานด้วยความยากลำบาก
 - ทำงานที่ยากเกินความสามารถ
- “เด็กทั้งสามคนมีความต้องการไม่พ้องกัน” ข้อความที่ขีดเส้นใต้มีความหมายตรงกับข้อใด
 - ไม่พอดี
 - ไม่เหมาะ
 - ไม่ตรงกัน
 - ไม่ใกล้เคียงกัน
- ข้อใดมีความหมายตรงกับข้อความที่ว่า “ข้าขอถามเจ้าทั้งสามโดยปัญหา”
 - ข้าจะถามปัญหาเจ้าทั้งสาม
 - ข้าขอปัญหาจากเจ้าทั้งสาม
 - ข้าขอถามปัญหาเจ้าสามข้อ
 - เจ้าจงตอบคำถามข้าทั้งสามข้อ
- ข้อใดมีความหมายตรงกับ “ฝนทั้งเป็นเข็ม” มากที่สุด
 - เข้าด้ายเข้าเข็ม
 - งมเข็มในมหาสมุทร
 - ซำๆ ได้พร้าวเล่มงาม
 - ความพยายามอยู่ที่ไหนความสำเร็จอยู่ที่นั่น
- ในสมัยโบราณอาชีพใดที่ได้รับการยกย่องมาก
 - หมอดู
 - พ่อค้า
 - ช่างฝีมือ
 - ข้าราชการ

9. “เจ้าทั้งสามคนนี้ เจ้าอย่าได้ละทิ้งกัน

เพราะเหตุว่า มีประโยชน์สามพออยู่แล้ว” คำ

ที่ขีดเส้นใต้ หมายความว่าอย่างไร

ก. มีคุณธรรมแตกต่างกัน 3 ประการ

ข. มีบ้านมีครอบครัว 3 แห่งอยู่ใกล้กัน

ค. มีภรรยาที่มีอาชีพแตกต่างกัน 3

อาชีพ

ง. อาชีพที่แตกต่างกัน 3 อาชีพซึ่งจะ
ช่วยเหลือหนุนกันได้

10. ข้อใดที่ได้จากนิทานเรื่องนิทานเทียบ
สุภายิต คืออะไร

ก. ครูดีก็จะทำให้ศิษย์ดี

ข. คนเรามีบุญวาสนาแตกต่างกัน

ค. คนทำงานหนักจะได้ผลตอบแทนที่ดี

ง. การเลือกทำงานตามความสามารถจะ

ทำให้ประสบผลสำเร็จ

แบบทดสอบ
เรื่อง ศิลปินแห่งชาติ

1. เรื่องศิลปินแห่งชาติในที่นี้หมายถึงใคร
 - ก. นื่องแก้ว
 - ข. ทักล้า
 - ค. พ่อกล้า
 - ง. ครูหวังเต้
2. ชื่อศิลปินแห่งชาติมีลักษณะอย่างไร
 - ก. สอนเตือนใจ
 - ข. บอกเล่า
 - ค. เป็นนิทาน
 - ง. เป็นสารคดี
3. ลักษณะสำคัญของผู้เล่าเรื่องที่ต้องการสอนอะไร
 - ก. ทำสิ่งใดต้องมีความตั้งใจในการทำ
 - ข. การทำสิ่งใดเพื่อหวังผลภายหลัง
 - ค. การทำสิ่งใดต้องตัดสินใจให้ดี
 - ง. การทำสิ่งใดต้องรู้คุณค่า
4. รางวัลศิลปินแห่งชาติได้มาอย่างไร
 - ก. ครูหวังเต้ได้เผยแพร่ศิลปินเพลงพื้นบ้านมาตลอด
 - ข. ครูหวังเต้ร้องเพลงไทยมาตลอด
 - ค. ไปเป็นผู้ให้ความรู้แก่ชาวบ้านทุกคน
 - ง. ได้ร้องเพลงเรือมาตลอดชีวิต
5. ทำไมครูหวังเต้จึงร้องเพลงลำตัดได้ดี
 - ก. ได้ไปฝึกซ้อมร้องเพลงกับครูเพลงที่มีชื่อเสียง
 - ข. ฟังจากวิทยุแล้วหัดร้องเพลงด้วยตนเอง
 - ค. พ่อแม่เป็นศิลปิน ได้ฟังและได้หัดร้องตั้งแต่เล็ก
 - ง. เพื่อนพาไปฝากที่วงลำตัดที่มีชื่อ
6. หวังเต้รับรางวัลศิลปินแห่งชาติสาขาใด
 - ก. สาขาศิลปศึกษา
 - ข. สาขาศิลปะเพลงพื้นบ้าน
 - ค. สาขาศิลปะการละคร
 - ง. สาขาศิลปะการแสดง (เพลงพื้นบ้าน)
7. หวังเต้เป็นคนจังหวัดใด
 - ก. จังหวัดเลย
 - ข. จังหวัดเชียงใหม่
 - ค. จังหวัดปทุมธานี
 - ง. จังหวัดระยอง
8. หวังเต้นอกจากจะร้องเพลงลำตัดได้แล้ว ยังร้องเพลงอะไรได้อีก
 - ก. เพลงเรือหางยาว
 - ข. เพลงอีแซว
 - ค. เพลงมอลี๋สองชาย
 - ง. เพลงลูกทุ่งบ้านนา
9. หวังเต้เกิดปีอะไร
 - ก. ปีชวด
 - ข. ปีฉลู
 - ค. ปีขาล
 - ง. ปีเถาะ
10. ชื่อจริงของหวังเต้คือ
 - ก. หวังดี นิมา
 - ข. หวังมี มีนา
 - ค. หวังงาม นามดี
 - ง. หวังตา ดีมา

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็น

เวลา 5 คาบ

สาระสำคัญ

การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เป็นการแสดงประสิทธิภาพในการอ่าน ซึ่งต้องอาศัยพื้นฐานการอ่านระดับต่างๆ เป็นส่วนประกอบเช่น การอ่านจับใจความ การอ่านตีความ ตลอดจนการคิดและแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล จึงเป็นการอ่านที่สำคัญ จำเป็นต้องฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ

จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
- อธิบายความหมายของคำและสำนวนภาษาของเรื่องที่อ่านได้
- แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
- วิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา ความเรียงเรื่องพระมหาชนก

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

คาบ 4 – 5

1. ชั้นการสอน

- 1.1 นักเรียนเล่นเกม “คืบไข้ไ้ร้าง”
- 1.2 นักเรียนสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นเกม แล้วครูให้แนะแนวความคิดเรื่อง ความรู้สึกเกี่ยวกับความพยายามในการทำงานที่รับผิดชอบจนเสร็จ
- 1.3 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้แล้วครูใช้คำถามซึ่งนำการใช้กลวิธีการอ่าน เรื่อง พระมหาชนก
- 1.4 นักเรียนตั้งเป้าหมายการอ่านของตนเองและตั้งคำถามคนละ 2 ข้อ
- 1.5 นักเรียนอ่านออกเสียงแล้วให้นักเรียนบันทึกข้อสงสัย หลังการอ่านครูเปิดโอกาสให้นักเรียนถามข้อสงสัยกับครู
- 1.6 ให้นักเรียนย่อความช่วงที่ 1 และสาระความรู้อื่นๆ ที่นักเรียนได้รับเพิ่มเติมคาบ 3
- 1.7 ครูทบทวนบทเรียนและสุ่มนักเรียนรายจ่ายผล 2 คนเพื่อเปรียบเทียบ
- 1.8 ครูสรุปและอธิบายเพิ่มเติมโดยใช้แผ่นใสแสดงความที่ย่อได้

2. ชั้นกิจกรรมกลุ่มย่อย

- 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม 7 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน ทำงานตามข้อตกลงร่วม
 - 2.2 ผู้นำกลุ่ม รับฟังงานของกลุ่มจากครู วางแผนการทำงานร่วมกับกลุ่มและแบ่งภาระงานตามใบงานที่ 3
 - 2.3 นักเรียนทุกคนอ่านเรื่อง พระมหาชนก และทำงานตามที่กลุ่มมอบหมาย
 - 2.4 ให้นักเรียนใช้กลวิธีการอ่านเพื่อกำกับตนเองตามขั้นตอนดังนี้
 - 2.4.1 ตั้งเป้าหมายการอ่านของตนเอง
 - 2.4.2 ตอบคำถามจากใบงาน
 - 2.4.3 ตั้งคำถามเองอย่างน้อย 2 ข้อพร้อมเฉลยคำตอบ
 - 2.4.4 สรุปใจความสำคัญสำนวนของตนเอง
 - 2.4.5 บันทึกผลการทำงานของตนเองลงสมุด
 - 2.5 นักเรียนแต่ละคนอธิบายงานของตนให้สมาชิกในกลุ่มฟัง
 - 2.6 ครูสังเกตการณ์ทำงาน ให้กำลังใจและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือตามที่ร้องขอ
- ของกลุ่ม

คาบ 4 – 5

1. ขั้นสรุป

1.1 นักเรียนสรุปผลการเรียนร่วมกันลงในใบงานและเตรียมตัวออกรายงานหน้าชั้นทุกกลุ่ม กลุ่มละประมาณ 5 นาที

1.2 ครูเปิดโอกาสให้กลุ่มอื่นๆ ซักถามข้อสงสัยหรือถามเพื่อระลองปัญญา

1.3 ครูและนักเรียนร่วมอภิปรายเพื่อสรุปบทเรียนและครูอธิบายเพิ่มเติมใน ส่วนที่บกพร่อง

2. ขั้นวัดประเมินผล

2.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานจากแบบสังเกตที่ครูจัดไว้ในแฟ้มงาน

2.2 นักเรียนทำแบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

3. ขั้นสร้างความประทับใจ

3.1 ครูแจ้งผลคะแนนความก้าวหน้าทั้งระดับกลุ่มและระดับบุคคล

3.2 ครูกล่าวชมนักเรียนและนำผลงานและรายชื่อกลุ่มที่ทำคะแนนถึงเกณฑ์ติดป้ายนิเทศ

3.3 ครูรวบรวมผลการประเมินการทำงานกลุ่มและกล่าวถึงภาพรวมของการทำงานและข้อชี้แนะ

4. สื่อการเรียนการสอน

4.1 กิ๊บไข่ไต้รัง พร้อมอุปกรณ์,แฟ้มงานของกลุ่ม 7 แฟ้ม

4.2 หนังสือเรียนภาษาไทย เรื่อง พระมหาชนก หน้า 238 – 240

4.3 แผ่นใสข้อความช่วงที่ 1 เรื่อง พระมหาชนก

4.4 ใบความรู้เรื่อง พระมหาชนก,ใบงานที่ 3 เรื่อง พระมหาชนก

4.5 ใบงานเสริม 3.1 และ 3.2 เรื่อง พระมหาชนก

5. การวัดและประเมินผล

1. วิธีวัดผล

1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

1.2 สังเกตพฤติกรรมการรายงานและการตอบคำถาม

1.3 ตรวจสอบและใบงาน

1.4 ทดสอบย่อย 10 ข้อ

2. เครื่องมือวัดผล

2.1 แบบประเมินการทำงานกลุ่ม

2.2 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานกลุ่ม

2.3 แบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

6. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนจัดป้ายนิเทศเรื่อง พระมหาชนก
2. ให้นักเรียนรวบรวมสำนวนสุภาษิต คำพังเพยที่เกี่ยวกับ ความพยายามและความสำเร็จ
3. นักเรียนมาติดป้ายนิเทศที่นักเรียนจัดไว้หน้าชั้นเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็น

เวลา 5 คาบ

สาระสำคัญ

การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เป็นการแสดงประสิทธิภาพในการอ่าน ซึ่งต้องอาศัยพื้นฐานการอ่านระดับต่างๆ เป็นส่วนประกอบเช่น การอ่านจับใจความ การอ่านตีความ ตลอดจนการคิดและการแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผลเป็นการอ่านที่สำคัญ จำเป็นต้องฝึกฝนให้เกิดความชำนาญสามารถวิเคราะห์วิจารณ์ได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. อธิบายความหมายของคำและสำนวนภาษาของเรื่องที่อ่านได้
3. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
4. วิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา

ความเรียงเรื่อง พระมหาชนก

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

คาบ 1 – 2

1. ขั้นสร้างประสบการณ์

- 1.1 ครูให้นักเรียนเล่นเกมคืบไปไต่รั้ง
- 1.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความสำเร็จในการเล่นเกม

2. ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์

- 2.1 ครูแจกใบความรู้เรื่อง “พระมหาชนก” ครูใช้คำถามชี้้นำการใช้กลวิธีการอ่านเรื่องพระมหาชนก
- 2.2 ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงช่วงที่ 1 ก่อนอ่านครูจะเน้นให้นักเรียนตั้งใจฟังระหว่างอ่านให้นักเรียนบันทึกข้อสงสัย หลังการอ่านครูเปิดโอกาสให้นักเรียนถามข้อสงสัยกับครู
- 2.3 ครูให้นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและข้อสงสัยกับเพื่อน ครูคอยชี้แนะข้อสงสัยที่นักเรียนหาคำตอบไม่ได้ จากนั้นนักเรียนทำใบงานที่ 3.1

3. ขั้นปรับประสบการณ์ความคิดรวบยอด

- 3.1 ครูให้นักเรียนเขียนเรื่อง “พระมหาชนก” ช่วงที่ 1 โดยย่อและสาระความรู้อื่นๆที่นักเรียนได้รับเพิ่มเติมจากการอ่านแล้วจดบันทึกลงสมุด
- 3.2 ครูสุ่มนักเรียนออกมาอภิปราย 7-8 คน อภิปรายแนวคิดหลักการอ่านจับใจความว่าควรปฏิบัติอย่างไรตามแนวคิดของนักเรียน
- 3.3 ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ 3.2

คาบ 3

4. ขั้นพัฒนาความคิดด้วยข้อมูล

- 4.1 ครูทบทวนบทเรียนแล้วนักเรียนร่วมกันอภิปรายแนวทางในการนำความรู้ที่ได้รับจากการอ่านไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน
- 4.2 ครูให้นักเรียนออกมาอภิปรายแนวคิดของนักเรียนจากเรื่องที่ได้พบคำหรือประโยคใดบ้าง และยกตัวอย่าง ของประโยคที่นักเรียนได้เรียนผ่านมาแล้ว

5. ขั้นทำตามแนวคิดที่กำหนด

5.1 ครูให้นักเรียนอ่าน “พระมหาชนก” ช่วงที่ 2 จากนั้นนักเรียนตั้งคำถามใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร และให้นักเรียนตอบให้ตรงคำถาม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง “พระมหาชนก”

6. ขั้นสร้างชิ้นงานตามความถนัด / ความสนใจ

6.1 ครูให้นักเรียนทุกคนอ่านเรื่อง “พระมหาชนก” จากนั้นนักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการ ตามความสนใจแล้วจัดทำเป็นหนังสือเล่มเล็ก พร้อมวาดภาพประกอบให้สวยงาม

6.2 ครูสังเกตการณ์ทำงาน ให้กำลังใจและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือตามที่ร้องขอของนักเรียน

6.3 ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

คาบ 4 – 5

7. ขั้นวิเคราะห์ผลและประยุกต์ใช้

7.1 ครูให้นักเรียนนำเรื่องที่เขียนของตนเองแลกเปลี่ยนกันอ่าน แล้วตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน

7.2 ครูตรวจคำถามโดยมอบหมายให้นักเรียนอ่านคนละข้อ

7.3 ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเพื่อสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน

7.4 นักเรียนทำแบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

8. ขั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดกับผู้อื่น

8.1 ครูให้นักเรียนแต่ละคนเสนอชิ้นงานของตน พร้อมบอกแนวคิดในการเขียน โดยนำผลงานของนักเรียนมาจัดนิทรรศการหน้าชั้น

8.2 เปิดโอกาสให้เพื่อนนักเรียนแสดงความคิดเห็น พร้อมกับรับความคิดเห็นของเพื่อน

9. สื่อการเรียนการสอน

1. หนังสือเรียน เรื่อง พระมหาชนก
2. แผ่นใสย่อความ เรื่อง พระมหาชนก
3. ใบความรู้เรื่อง พระมหาชนก
4. ใบงานที่ 3 เรื่อง พระมหาชนก
5. ใบงานเสริม 3.1 และ 3.2 เรื่อง พระมหาชนก

10. การวัดและประเมินผล

1. วิธีวัดผล

- 1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 1.2 สังเกตพฤติกรรมการรายงานและการตอบคำถาม
- 1.3 ตรวจสอบสมุดและใบงาน
- 1.4 ทดสอบย่อย 10 ข้อ

2. เครื่องมือวัดผล

- 2.1 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่ม
- 2.2 แบบประเมินผลกรรายงาน
- 2.3 แบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนจัดป้ายนิเทศเรื่อง พระมหาชนก
2. ให้นักเรียนรวบรวมสำนวนสุภาษิต คำพังเพยที่เกี่ยวข้องความพยายามและความสำเร็จ
3. เขียนป้ายนิเทศชวนให้มาชมป้ายนิเทศที่หน้าชั้นเรียน

เอกสารประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

เกมโล่ชีวิต

- วัตถุประสงค์**
1. เพื่อให้นักเรียนได้สำรวจตนเองในด้านต่างๆ
 2. เพื่อให้นักเรียนรู้จักตนเองทั้งข้อดีและข้อบกพร่องของตน
 3. เพื่อให้นักเรียนเกิดความคุ้นเคยกับบุคคลอื่นมากขึ้น และพร้อมที่จะเปิดเผยตนเองมากขึ้น
- เวลาที่ใช้** 5 – 10 นาที
- สื่อที่ใช้** กระดาษโล่ชีวิต
- วิธีเล่น**
1. ครูแจกกระดาษโล่ชีวิต ให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น
 2. ให้นักเรียนเขียนข้อความลงในช่องต่างๆ ในโล่ ดังนี้
 - ช่องที่ 1 ความถนัดหรือความสามารถพิเศษ
 - ช่องที่ 2 สิ่งที่มีใจมากที่สุด
 - ช่องที่ 3 สิ่งที่น่าสนใจ
 - ช่องที่ 4 เป้าหมายสูงสุดในชีวิต
 - ช่องที่ 5 ความล้มเหลวหรือความผิดหวังของตนเอง
 - ช่องที่ 6 ข้อความที่อยากให้ผู้อื่นพูดถึงตน
 3. ให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนสนิท แล้วแลกเปลี่ยนกันเล่าข้อความในโล่ชีวิตแต่ละช่อง โดยผลัดพูดผลัดกันฟัง แล้วอภิปรายซักถามซึ่งกันและกัน
 4. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปกิจกรรมนี้ โดยเน้นประเด็นการมองตนเอง และการเรียนรู้เกี่ยวกับตนเองจากการพูดคุยกับเพื่อน ประกอบด้วยการเขียนข้อความลงในโล่ชีวิต จะทำให้นักเรียนหันมาพิจารณาตนเองและทบทวนตนเอง ซึ่งเป็นการสื่อสารภายในตนเอง ส่วนที่อภิปรายซักถามกับเพื่อนก่อให้เกิดการสื่อสารระหว่างบุคคล

พระมหาชนก

เรื่องพระมหาชนก เป็นเรื่องที่ 2 ใน 10 ชาติ คือ ชาติที่พระพุทธเจ้าได้เสวยพระชาติเป็นพระมหาชนก ผู้มากยิ่งด้วยความเพียร โดยที่ไม่มีผู้ใดเสมอเหมือน เรื่องมีอยู่ว่า ในอดีตกาลพระพุทธเจ้าได้จุติจากสวรรค์ลงมาปฏิบัติในพระครรภ์ของพระอัครมเหสี แห่งพระเจ้าอริกษชนก กรุงมิลินา ต่อมาไม่นานพระเจ้าอริกษชนกก็ได้ทำสงครามกับพระเจ้าโปลชนก ผู้เป็นพระอนุชาแล้วพ่ายแพ้จนสิ้นพระชนม์ในสงครามฝ่ายพระอัครมเหสีจึงรีบจัดเอาสิ่งของสำคัญ คือ แก้วมณีอันหาค่ามิได้บรรจุลงในกระเช้าปกปิดด้วยผ้าเก่าๆ แล้วบรรจุข้าวสารลงไปอีก จากนั้นทรงนุ่งห่มพระภุชญาเก่าๆ ลอบหนีออกจากพระนครไป โดยตั้งพระทัยจะไปที่เมืองจับปากันครและด้วยอำนาจบุญบารมีของพระโพธิสัตว์ เจ้าซึ่งอยู่ในพระครรภ์ของพระนาง พระอินทร์จึงได้จำแลงเป็นคนขับเกวียนสวนทางมา แล้วเชิญพระนางขึ้นเกวียน พอขับเกวียนไปได้ ๖๐ โยชน์ ก็ไปถึงศาลานอกเมือง พระอินทร์จึงให้พระนางลงพักที่ศาลาลงนั้น แล้วพระอินทร์ก็หายวับกลับขึ้นสู่สวรรค์ ขณะนั้น มีทศปาโมกอาจารย์ คนหนึ่งกับศิษย์ 500 คน ออกจากเมืองมาเพื่อจะไปอาบน้ำที่แม่น้ำ จึงได้พบกับพระอัครมเหสีก็นึกเอ็นดูเหมือนน้องสาวและเมื่อทราบว่าเป็นพระอัครมเหสีของพระเจ้าอริกษชนก เมืองมิลินา ก็รีบอัญเชิญให้ไปประทับอยู่ที่บ้านของตน

ต่อมาไม่นาน พระนางก็ประสูติพระราชโอรสผู้มีพระฉวีดังทองคำ และได้พระราชทานพระนามว่า มมหาชนก เมื่อมหาชนกแรกมารทรวงพระเจริญวัยขึ้นเป็นหนุ่มแล้ว พระมารดาที่ทรงเล่าเรื่องราวต่างๆ ให้ฟังหมดทุกประการ มหาชนกกุมารได้ฟังก็ทรงคิดจะกลับไปชิงเอาราชสมบัติของพระราชบิดาคืน และคิดว่าผู้ที่ต้องการเป็นใหญ่จะต้องมีทรัพย์มาก เพื่อแจกจ่ายแก่บริวาร ซึ่งคิดที่จะค้าขายให้มีทรัพย์มากเสียก่อน แล้วค่อยคิดชิงราชสมบัติคืนภายหลัง ครั้นทรงพระดำริดังนี้แล้วจึงกราบทูลถามพระราชมารดาว่ามีทรัพย์สิ่งใดติดมากับพระแม่เจ้าบ้าง พระราชมารดาตอบว่า มีแก้วอยู่ 3 ดวง คือ แก้วมณีแก้วมุกดา และแก้ววิเชียร ซึ่งล้วนแต่ดีราคาไม่ได้ทั้งนั้น องค์พระมหาชนก จึงทูลขอแก้วดวงหนึ่งไปขายเพื่อซื้อสินค้า แล้วลงเรือสำเภาแล่นไปในมหาสมุทร เรือสำเภาแล่นไปในมหาสมุทรได้ 7 วัน ก็อับปาง พระมหาชนกจึงพยายามว่ายน้ำข้ามมหาสมุทร ซึ่งในวันนั้นก็เป็นที่พระเจ้าโปลชนกแห่งเมืองมิลินาสวรรคต พระมหาชนกพยายามว่ายน้ำข้ามมหาสมุทรได้ 6 วันแล้ว ก็ยังไม่ถึงฝั่ง พอวันที่ 7 พระองค์ทรงเห็นว่าเป็นวันเพ็ญ 15 ค่ำ จึงทรงบัวนพระโอษฐ์ด้วยน้ำเค็ม แล้วตั้งใจถือศีลอุโบสถ

ในคืนวันนั้นเองนางมณีเมขลาเทพธิดาซึ่งเป็นผู้ดูแลมหาสมุทร นึกขึ้นได้ว่าไม่ได้ไปตรวจดูมหาสมุทรถึง 7 วันแล้ว ไม่รู้จะเกิดเหตุการณ์ใดขึ้นบ้าง จึงเสด็จด้วยทิพยเนตร ได้เห็นองค์มหาชนกกำลังว่ายน้ำอยู่ในมหาสมุทรจึงคิดว่า ถ้าหากไม่ช่วยผู้มีใจเป็นสัจปุรุษ มันอยู่ในศีลธรรม

เช่นนี้ นางจะต้องถูกลงโทษไม่ให้เข้า เทพสมาคม คิดดังนี้แล้วนางมณีเมขลาจึงเหาะไปหยุดสนทนากับองค์พระมหากษัตริย์ เมื่อนางมณีเมขลาได้ฟังพระวาทะ อันมั่นคงขององค์พระมหากษัตริย์ที่ว่า “...การงานนั้นจะสำเร็จหรือไม่ก็ตาม ไม่ใช่เรื่องสำคัญ มีแต่ความพยายามเท่านั้นที่สำคัญ เพราะเมื่อมีความพยายาม กางงานนั้นก็ย่อมสำเร็จได้ อย่างเช่น เมื่อเรืออัปปาง คนอื่นๆ ซึ่งเป็นคนย่อท้อก็พากันจมน้ำตาย เป็นเหยื่อปลาเหยื่อเต่าเสียหมด ยังเหลือแต่เราเท่านั้นซึ่งที่ผ่านมาระหว่างเราและใครๆ ก็ไม่เคยเห็นนางฟ้าเทวดาเลย มาวันนี้เราได้เห็นแล้ว ซึ่งก็เป็นเพราะผลแห่งความเพียรของเราเอง เพราะฉะนั้น เราจักเพียรไปให้เต็มความสามารถ และเต็มกำลังของเรา เพื่อข้ามมหาสมุทรไปถึงฝั่งให้จงได้” นางมณีเมขลาจึงลงประคองอุ้มองค์พระมหากษัตริย์แล้วเหาะไปจนกระทั่งถึงพระอุทยานเมืองมิลิดา จึงวางองค์พระมหากษัตริย์ลงที่พระแท่นศิลา จากนั้นนางมณีเมขลาจึงกลับไปวิมานของตน

รุ่งเช้า เสนาอำมาตย์ในกรุงมิลิดา พากันเสี่ยงปุษยราชรถ หาผู้มีบุญญาธิการมาครองเมือง ปุษยราชรถจึงแล่นออกจากเมืองเข้าสู่พระราชอุทยานไปหยุดอยู่ใกล้พระแท่นศิลาที่องค์พระมหากษัตริย์บรรทมอยู่ มหาชนทั้งหลายจึงอัญเชิญพระองค์ขึ้นเสวยราชย์ และอภิเษกกับพระนางสิวลีราชธิดา จนกระทั่งมีพระราชโอรสพระองค์หนึ่ง พระนามว่าทิวายุกุมาร ต่อมาได้เป็นมหาอุปราชช่วยพระเจ้ามหาราชนคราธิบดินดา เมื่อพระเจ้ามหาราชนคราธิบดินดาเสวยราชสมบัติอยู่ 7 หมื่นปี ก็ทรงเห็นโทษในทางฆราวาสจึงทรงเจริญสมณธรรม อยู่ในปราสาทถึง 4 เดือน แล้วตรัสสั่งให้มหาดเล็กไปหาเครื่องบริขารของบรรพชิต จากร้านตลาดมาถวายโดยมิให้ผู้ใคร่เห็น จากนั้นพระองค์ก็ปลงพระเกศาและพระมัสสุ อธิษฐาน เพศ บรรพชา แล้วหนีออกจากเมืองมิลิดาไปเป็นฤๅษีเจริญพรหมวิหารอยู่ในป่า จนสำเร็จฌาน แล้วขึ้นไปเกิดในพรหมโลกอีก 8 ชาติ จึงได้เกิดมาเป็นพระพุทธรเจ้า

ใบงานที่ 3 เรื่อง พระมหาชนก

คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง พระมหาชนก แต่ละช่วงตามกำหนดดังนี้

กลุ่มที่ 1 อ่านช่วงที่ 1 ย่อหน้าที่ 1	กลุ่มที่ 2 อ่านช่วงที่ 2 ย่อหน้าที่ 2
กลุ่มที่ 3 อ่านช่วงที่ 3 ย่อหน้าที่ 3	กลุ่มที่ 4 อ่านช่วงที่ 4 ย่อหน้าที่ 4
กลุ่มที่ 5 อ่านช่วงที่ 1 ย่อหน้าที่ 1	กลุ่มที่ 6 อ่านช่วงที่ 1 ย่อหน้าที่ 2
กลุ่มที่ 7 อ่านช่วงที่ 1 ย่อหน้าที่ 3	กลุ่มที่ 8 อ่านช่วงที่ 1 ย่อหน้าที่ 4

นักเรียนทุกคนอ่านในใจในช่วงของกลุ่ม ประมาณ 10 นาที (ศึกษาคำศัพท์จากใบความรู้)

1. ผู้นำกลุ่มวางแผนการทำงานและแบ่งงานให้สมาชิกรับผิดชอบตามความเหมาะสม นักเรียนแต่ละคนต้องรับผิดชอบทำงานของตนเองดังนี้
 - 1.1 รับมอบงานจากผู้นำกลุ่ม
 - 1.2 ตั้งเป้าหมายการอ่านของตนเอง
 - 1.3 ตั้งคำถามอย่างน้อย 2 ข้อพร้อมเฉลย
 - 1.4 สรุปใจความสำคัญในช่วงที่อ่าน
 - 1.5 บันทึกงานที่ทำและสาระความรู้อื่นๆลงสมุด
2. เมื่อนักเรียนแต่ละคนทำงานของตนเองสำเร็จให้เข้าสู่กลุ่ม อธิบายงานของตนให้สมาชิกในกลุ่มทุกคนเข้าใจ
3. ผู้ทำหน้าที่บันทึกสรุปใจความสำคัญด้วยสำนวนภาษาของตน ลงในใบคำตอบของกลุ่ม
4. กลุ่มช่วยกันคัดเลือกคำถามที่ดีและครอบคลุมใจความสำคัญส่งครู 5 ข้อ โดยให้มีคำถามระดับสูง 3 ข้อ ระดับต่ำ 2 ข้อ
5. เมื่อทำกิจกรรมตามใบงานที่กำหนดเสร็จแล้วให้ส่งตัวแทนของกลุ่มเตรียมตัวเพื่อรายงานหน้าชั้นในเวลากลุ่มละ 5 นาที ขั้นตอนการรายงานปฏิบัติดังนี้
 - 5.1 อ่านออกเสียงช่วงที่ได้รับมอบหมาย
 - 5.2 อ่านสรุปใจความสำคัญ
 - 5.3 ตรวจสอบความเข้าใจของผู้ฟังโดยการสุ่มถาม
 - 5.4 เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถาม

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์

เวลา 5 คาบ

สาระสำคัญ

การวิเคราะห์คือ การใคร่ครวญ แยกออกเป็นส่วนๆ การอ่านวิเคราะห์เป็นขั้นแรกของการวิจารณ์หรือประเมินค่าสิ่งที่อ่าน ซึ่งต้องมีการอธิบายลักษณะของสิ่งที่อ่านในแง่ของรูปแบบ ภาษา และเนื้อหา แล้วจึงจะวิจารณ์หรือประเมินค่าว่าดีหรือไม่ดีอย่างไร เพราะอะไร การอ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์นั้น ต้องฝึกอยู่เสมอจะวิเคราะห์วิจารณ์ได้อย่างเที่ยงตรงและรวดเร็ว

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. อธิบายขยายความเรื่องที่อ่านได้
3. พุดหรือเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
4. วิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา

1. กลวิธีการอ่าน “การคาดคะเนเหตุการณ์”
2. บทความเรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก
3. แบบฝึกอ่านเรื่อง สองพี่น้อง และชุดฝึกคิดปริศนาชวนคิด

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

คาบ 1 – 2

1. ชั้นการสอน

1.1 นักเรียนเล่นเกม “ฉันคือใคร”

1.2 นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระ ประโยชน์จากการเล่นเกม ครูสรุปว่าการเปิดเผยและจริงใจ หมายถึง การเป็นผู้ที่สามารถพูดความจริงเกี่ยวกับตนเองในเรื่องต่างๆ เช่น ความคิด การตัดสินใจ ค่านิยม ความกลัว ความคับข้องใจ ให้คู่สื่อสารรับรู้ สามารถแสดงการกระทำต่างๆและแสดงความต้องการของตนเองอย่างตรงไปตรงมา ไม่เสแสร้ง แสดงถึงความใกล้ชิดสนิทสนมกับคู่สื่อสารได้อย่างจริงใจและมีความปรารถนาดีต่อคู่สื่อสาร ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นที่จะก่อให้เกิดความไว้วางใจซึ่งกันและกัน มีความซื่อสัตย์ต่อกัน ซึ่งจะนำไปสู่สัมพันธภาพที่มั่นคงดีงามระหว่างบุคคล

1.3 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และทักษะทางสังคมที่คาดหวัง นักเรียนดูภาพการ์ตูนที่ครูเตรียมมา และทายภาพว่ามีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไร หลังจากนั้นช่วยกันอภิปรายหาข้อสรุป

1.4 ครูนำภาพการ์ตูนดังกล่าวมาสรุปให้นักเรียนเห็นว่า การที่นักเรียนมีความรู้ในเรื่องบางเรื่องมาบ้างแล้วจะช่วยให้เราเข้าใจเรื่องใหม่ได้มากขึ้น ในการฝึกการคาดคะเนเหตุการณ์ก็เช่นเดียวกันนักเรียนสามารถนำความรู้เดิมมาช่วยได้ กรณีที่นักเรียนไม่เคยมีประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องนั้นๆ มาก่อนก็สามารถจะคาดคะเนเหตุการณ์ได้โดยอาศัยสิ่งช่วยหลายประการเช่น ภาพ ชื่อเรื่อง คำหรือข้อความ

1.5 นักเรียนอ่านเรื่อง สองพี่น้อง หลังจากนั้นครูแสดงวิธีการคาดคะเนเหตุการณ์ให้นักเรียนดู พร้อมกับอธิบายรายละเอียดต่างๆ จนนักเรียนเข้าใจ

1.6 นักเรียนฝึกตามแบบโดยบทอ่านชุด ฝึกคิดกับปริศนาชวนคิด

1.7 นักเรียนสรุปขั้นตอนต่างๆ ของเรื่องที่อ่านลงสมุดจดงาน

คาบ 3 – 4

2. ชั้นกิจกรรมกลุ่มย่อย

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่ม 7 กลุ่ม กลุ่มละ 4 คน ทำงานตามข้อตกลงร่วม

2.2 ผู้นำกลุ่ม รับฟังงานของกลุ่มจากครู วางแผนการทำงานกันกับกลุ่มและแบ่งภาระงานตามใบงานที่ 4

2.3 นักเรียนทุกคนอ่านเรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก และทำงานตามที่กลุ่มมอบหมาย

2.4 นักเรียนใช้กลวิธีการอ่านและกำกับตนเองตามขั้นตอนนี้

2.4.1 ตั้งเป้าหมายการอ่านของตนเองจากนั้นทำกิจกรรมที่กลุ่มมอบหมาย

2.4.2 ตั้งคำถามเองอย่างน้อย 1 ข้อพร้อมเฉลยคำตอบ

2.4.3 สรุปใจความสำคัญด้วยสำนวนตนเอง

2.4.4 บันทึกผลการทำงานของตนเองลงสมุด

2.5 นักเรียนแต่ละคนอธิบายงานของตนให้สมาชิกในกลุ่มฟัง

2.6 ครูสังเกตการทำงานให้กำลังใจและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือตามคำร้องขอของกลุ่ม

คาบ 5

3. ขั้นสรุป

3.1 นักเรียนร่วมกันสรุปผลการเรียนร่วมกันลงในใบงานและเตรียมตัวออกรายงานหน้าชั้นเมื่อถูกครูสุ่มเรียก 3 กลุ่ม

3.2 ครูเปิดโอกาสกลุ่มอื่นๆ ชักถามข้อสงสัยหรือถามเพื่อประลองปัญญา

3.3 ครูและนักเรียนร่วมอภิปรายเพื่อสรุปบทเรียน ครูอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่บกพร่อง

4. ขั้นวัดและประเมินผล

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มประเมินผลการทำงานจากแบบสังเกตที่ครูแจกไว้ในแฟ้มงาน

4.2 นักเรียนทำแบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

5. ขั้นสร้างความประทับใจ

5.1 ครูแจ้งผลคะแนนความก้าวหน้าทั้งระดับกลุ่มและระดับบุคคล

5.2 ครูกล่าวแก่นักเรียนและนำผลงานและรายชื่อกลุ่มที่ทำคะแนนถึงเกณฑ์ติดป้ายนิเทศ

5.3 ครูรวบรวมผลการประเมินการทำงานกลุ่มและกล่าวถึงภาพรวมของการทำงานและข้อชี้แนะ

6. สื่อการเรียนการสอน

1. เกมจับคู่ใครพร้อมอุปกรณ์

2. ภาพการ์ตูนจากหนังสือพิมพ์(พิจารณาเลือกภาพให้เหมาะกับเหตุการณ์ปัจจุบัน)

3. บทอ่านชุด ฝึกคิดปริศนาชวนคิด

4. บทความเรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก
5. ใบงานที่ 4 เรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก
6. แบบฝึกอ่านเรื่องสองพี่น้อง

7. การวัดและประเมินผล

1. วิธีวัดผล

- 1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 1.2 สังเกตพฤติกรรมการรายงานและการตอบคำถาม
- 1.3 ตรวจสอบและใบงาน
- 1.4 ทดสอบย่อย 10 ข้อ

2. เครื่องมือวัดผล

- 2.1 แบบสังเกตการณ์ทำงานกลุ่ม
- 2.2 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานกลุ่ม
- 2.3 แบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

8. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำสมุดภาพเกี่ยวกับชีวิตและการทำงานของบุคคลสำคัญที่นักเรียนประทับใจ พร้อมกับตั้งชื่อผลงาน เช่น “หนึ่งเดียวในดวงใจ” หรือ “คนดีที่ฉันนับถือ”
2. จัดป้ายนิเทศบุคคลตัวอย่าง ซึ่งเป็นบุคคลในโรงเรียนหรือในท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่โดยให้นักเรียนหาข้อมูลโดยการสัมภาษณ์และรวบรวมผลมาเรียบเรียงใหม่
3. ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงบุคคลตัวอย่างที่นักเรียนอยากรู้จัก
4. ให้นักเรียนเขียนความเรื่อง “ความดีที่มีอยู่”
5. จัดแข่งขันแต่งบทร้อยกรองยกย่องบุคคลตัวอย่าง

แผน การจัดการเรียนรู้แบบ 4 MAT

วิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง อ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์

เวลา 5 คาบ

สาระสำคัญ

การวิเคราะห์คือ การใคร่ครวญ แยกออกเป็นส่วนๆ การอ่านวิเคราะห์เป็นขั้นแรกของการวิจารณ์หรือประเมินค่าสิ่งที่อ่าน ซึ่งต้องมีการอธิบายลักษณะของสิ่งที่อ่านในแง่ของรูปแบบ ภาษา และเนื้อหา แล้วจึงจะวิจารณ์หรือประเมินค่าว่าดีหรือไม่ดีอย่างไร เพราะอะไร การอ่านเพื่อวิเคราะห์วิจารณ์นั้น ต้องฝึกอยู่เสมอจะวิเคราะห์วิจารณ์ได้อย่างเที่ยงตรงและรวดเร็ว

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้
2. อธิบายขยายความเรื่องที่อ่านได้
3. พูดหรือเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
4. วิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้

เนื้อหา

1. กลวิธีการอ่าน “การคาดคะเนเหตุการณ์”
2. บทความเรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก
3. แบบฝึกอ่านเรื่อง สองพี่น้อง และชุดฝึกคิดปริศนา

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

คาบ 1 – 2

1. ขั้นสร้างประสบการณ์

- 1.1 ครูให้นักเรียนเล่นเกมฉันทน์คือใคร
- 1.2 นักเรียนสนทนาถึงประโยชน์ที่ได้รับในการเล่นเกมนั้นคือใคร

2. ขั้นวิเคราะห์ประสบการณ์

- 2.1 ครูโยงเนื้อหาของกิจกรรมการเล่นเข้าสู่เรื่องการใช้ความรู้เดิม ประสบการณ์เดิมเป็นเครื่องช่วยการตัดสินใจทำนายปัญหา
- 2.2 ครูให้นักเรียนดูภาพการ์ตูนที่ครูเตรียมมาแล้วให้ทุกคนพูดแสดงความคิดเห็นว่าภาพนั้นมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไร หลังจากนั้นช่วยกันอภิปรายหาข้อสรุป

3. ขั้นประสบการณ์เป็นความคิดรวบยอด

- 3.1 ครูนำภาพการ์ตูนดังกล่าวมาสรุปให้นักเรียนว่า การที่นักเรียนมีความรู้ในเรื่องบางเรื่องมาบ้างแล้วจะช่วยให้เราเข้าใจเรื่องใหม่ได้มากขึ้น ในการฝึกการคาดคะเนเหตุการณ์ก็เช่นเดียวกันนักเรียนสามารถนำความรู้เดิมมาช่วยได้ กรณีที่นักเรียนไม่เคยมีประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องนั้นๆ มาก่อนก็สามารถจะคาดคะเนเหตุการณ์ได้โดยอาศัยสิ่งช่วยหลายประการเช่น ภาพ ชื่อเรื่อง คำหรือข้อความ
- 3.2 ครูนำใบความรู้ “โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก” ให้นักเรียนอ่านและร่วมกันวิเคราะห์ห้วงวิจารณ์ และอธิบายสิ่งที่อ่านในแง่ของรูปแบบ ภาษา และเนื้อหา
- 3.3 นักเรียนทำใบงานที่ 4.1

4. ขั้นพัฒนาความคิดด้วยข้อมูล

- 4.1 ครูแจกบทอ่านเรื่อง “สองพี่น้อง” ให้นักเรียนทุกคนอ่าน หลังจากนั้นแสดงวิธีการคาดคะเนเหตุการณ์ให้นักเรียนดู พร้อมกับอธิบายรายละเอียดต่างๆ ในเรื่องที่อ่าน
- 4.2 ครูให้นักเรียนออกมาอภิปรายแนวคิดของนักเรียนจากเรื่องที่อ่าน แล้วนักเรียนสามารถนำไปปฏิบัติได้ถูกต้องในชีวิตประจำวัน
- 4.3 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง “สองพี่น้อง”

5. ขั้นทำตามแนวคิดที่กำหนด

- 5.1 ครูให้นักเรียนฝึกทำบทอ่านชุด ทำแบบฝึกคิดกับปริศนาชวนคิด จากนั้นตั้งคำถามใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร แล้วตอบให้ตรงคำถาม

5.2 นักเรียนแสดงความคิดเพิ่มเติมที่แตกต่างไปจากเพื่อน

5.3 นักเรียนทำใบงานที่ 4.2

คาบ 3 – 4

6. ขั้นสร้างชิ้นงานตามความถนัด / ความสนใจ

6.1 เรื่อง ความดีที่ไม่รู้จักสิ้นสุด

6.1.1 ครูสนทนากับนักเรียนถึงบุคคลที่นักเรียนรักมากที่สุด บุคคลที่นักเรียนต้องการให้เป็นแบบอย่างของการดำเนินชีวิต

6.1.2 นักเรียนทุกคนอ่านเรื่อง ความดีที่ไม่รู้จักสิ้นสุด จากหนังสือทักษะสัมพันธ์เล่ม 2

6.1.3 ให้นักเรียน สรุปลักษณะการเขียนคือ ส่วนเริ่มเรื่อง ส่วนเนื้อหา ส่วนท้ายเรื่อง เล่าการทำความดีของบุคคลต่างๆที่ปรากฏในเรื่อง ตัวอย่างผู้ทำความดีที่มีชื่อเสียงทั้งในและนอกประเทศโดยเขียนแล้วพูดเล่าประวัติย่อและลักษณะการทำความดี

6.1.4 นักเรียนศึกษาค้นคว้าร่วมกันแล้ว ส่งตัวแทนออกมารายงานผลหน้าชั้น เมื่อครูสุ่มเรียก หนึ่งในสองกลุ่มที่ศึกษาหัวข้อเดียวกัน ให้อีกกลุ่มกล่าวเสริมในจุดที่มีความคิดแตกต่าง

6.2 ครูสนทนากับนักเรียนถึงเรื่อง “ ความดีที่ไม่รู้จักสิ้นสุด ” และการทำความดีของนักเรียนต่อคนในครอบครัวและสังคม

6.3 ให้นักเรียนเขียนเรื่องบุคคลที่นักเรียนรักหรือรู้จัก ตามจินตนาการ มาหนึ่งหน้ากระดาษ พร้อมนำรูปภาพบุคคลที่นักเรียนรักหรือรู้จักคิดในกระดาษขนาดเอ 4

6.4 ครูให้นักเรียนนำผลงานที่นักเรียนทำมานำเสนอที่หน้าชั้นเรียน

7. ขั้นวิเคราะห์ผลและประยุกต์ใช้

7.1 ให้นักเรียนนำเรื่องที่เขียนมาแลกเปลี่ยนกับเพื่อนอ่านแล้วตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน

7.2 ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกคนทำแผ่นป้ายบุคคลที่นักเรียนรักหรือรู้จัก จัดเก็บเข้าแฟ้มเพื่อแสดงผลงานนักเรียน

7.3 ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบย่อย 10 ข้อและครูแจ้งผลพร้อมคำชมและข้อเสนอแนะ

คาบ 4 – 5

8. ขั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดกับผู้อื่น

8.1 นำผลงานของนักเรียนมาจัดนิทรรศการหน้าชั้น

8.2 เปิดโอกาสให้เพื่อนแสดงความคิดเห็น

8.3 นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

9. สื่อการเรียนการสอน

1. เกมจับคือใครพร้อมอุปกรณ์
2. ภาพการ์ตูน จากหนังสือพิมพ์ (พิจารณาเลือกภาพให้เหมาะกับเหตุการณ์ปัจจุบัน)
3. บทอ่านชุด ฝึกคิดปริศนาชวนคิด
4. บทความเรื่อง โรงเรียนกับระบบป้องกันการรังแกกันในเด็ก
5. ใบงานที่ 4 โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก
6. แบบฝึกอ่านเรื่อง สองพี่น้อง

10. การวัดและประเมินผล

1. วิธีวัดผล

- 1.1 สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 1.2 สังเกตพฤติกรรมรายงานและการตอบคำถาม
- 1.3 ตรวจสอบและใบงาน
- 1.4 ทดสอบย่อย 10 ข้อ

2. เครื่องมือวัดผล

- 2.1 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่ม
- 2.2 แบบประเมินผลการทำงานและผลงานกลุ่ม
- 2.3 แบบทดสอบย่อย 10 ข้อ

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำสมุดภาพเกี่ยวกับชีวิตและการทำงานของบุคคลสำคัญที่นักเรียนประทับใจ พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงาน เช่น “หนึ่งเดียวในดวงใจ” หรือ “คนเดียวที่ฉันนับถือ”
2. จัดป้ายนิเทศบุคคลตัวอย่าง ซึ่งเป็นบุคคลในโรงเรียนหรือในท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่โดยให้นักเรียนหาข้อมูลโดยการสัมภาษณ์และรวบรวมผลมาเรียบเรียงใหม่
3. ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงบุคคลตัวอย่างที่นักเรียนอยากรู้จัก
4. ให้นักเรียนเขียนบทความเรื่องความดีที่มีอยู่
5. จัดแข่งขันแต่งบทร้อยกรองยกย่องบุคคลตัวอย่าง

เอกสารประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

เกมฉันคือใคร

- วัตถุประสงค์**
1. เพื่อให้ให้นักเรียนมีโอกาสนำข้อมูลส่วนตัวของคนแก่เพื่อนและครู
 2. นักเรียนและครูมีความคุ้นเคยกันมากขึ้น และให้ความสนใจกันและกันมากขึ้น
- เวลา** 5 – 10 นาที
- สื่อ** กระดาษสีรูปหน้าต่างๆ ขนาดความกว้างยาวประมาณ 8 คูณ 10 เซนติเมตร
เขียนหัวกลางกระดาษว่า ฉันคือใคร ? แจกนักเรียน
- วิธีการ**
1. เมื่อนักเรียนได้รับแจกอุปกรณ์แล้ว ให้นักเรียนเขียนลักษณะเด่นของตนเองอย่างน้อย 5 ข้อ โดยเขียน เจตคติ ค่านิยม ความเชื่อ ความสนใจ และนิสัยใจคอ(ครูอาจมอบหมายให้นักเรียนไปทำเป็นการบ้าน)
 2. ครูนำกระดาษที่นักเรียนเขียนเสร็จติดบนแผ่นป้าย แล้วให้นักเรียนมาเลือกหยิบ 1 แผ่นพร้อมทายว่า คนนั้นคือใคร
 3. เมื่อทายถูกให้นักเรียนคนนั้นเป็นผู้เล่นคนต่อไป ประมาณ 4 คน
 4. ครูให้นักเรียนแต่ละคนพูดถึงความรู้สึกที่ได้จากการเล่น
 5. ครูและนักเรียนช่วยกันอภิปรายถึงประโยชน์ของการเปิดเผยตนเองว่า ทำให้นักเรียนเข้าใจตนเองและเข้าใจเพื่อนมากขึ้น รู้สึกใกล้ชิดสนิทสนมกันมากขึ้นได้ร่วมรับรู้ความรู้สึกซึ่งกันและกัน ก่อให้เกิดการตระหนักรู้ในตนเอง และเพิ่มความรู้สึกพึงพอใจในการสื่อสารระหว่างบุคคลมากขึ้น

แบบฝึกอ่าน

เรื่อง กฎแห่งความรัก

ฉันเคยอยู่ในประเทศอังกฤษ อเมริกาหรือประเทศที่พัฒนามานานหนักหนาแล้ว ที่นั่นฉันได้รับเกียรติอย่างสูงส่งเหลือเกิน ความจริงฉันจะอยู่ที่ไหนก็ได้ ไม่จำกัดหรอก เพราะฉันมีลักษณะเป็นสากล นี่...ฉันคิดเอาเองนะ บางที...ฉันเคยรู้เคยได้ยินว่า มีการเรียกร้องหาฉัน ต้องการฉันหนักๆเข้า หากฝ่ายที่ไม่ยินดีให้ใครเอ่ยชื่อฉัน ถ้าทนไม่ได้ก็ถึงกับต่อสู้กัน ถึงขั้นนองเลือด

คุณเคยเห็นไหมเคยได้ยินไหมเกี่ยวกับเรื่องเหล่านี้ ฉันเคยได้ยินพวกเขาพูดกันว่า...ฉันคือเครื่องหมายแสดงความเป็นอารยะของพวกเขา เขาขาดฉันไม่ได้ ฉันเป็นแนวครรลองที่ถูกต้อง ที่จริงในเมืองไทยฉันมาอาศัยอยู่ถึงศตวรรษแล้ว แต่ไม่ได้พัฒนาให้ก้าวหน้าเหมือนชาวอเมริกาหรือยุโรปเลย เป็นเพราะการศึกษาเป็นต้นเหตุใช้ไหมหรือด้วยอะไรกันนะจึงไม่พัฒนาให้ก้าวหน้า

ประเทศอื่นๆ กว่าจะได้ฉันต้องต่อสู้ด้วยเลือดเนื้อ สำหรับประเทศไทย พวกที่น่าฉันเข้ามาครั้งแรกนั้นช่างทำทายเป็น...ทำทายเป็นความตายเหลือเกิน และที่สุดเขาก็นำฉันมาอยู่ที่นี้ได้จริงๆ ...แต่...เขาไม่ค่อยอุมชูทะนุถนอมฉันเท่าที่ควร เหมือนที่อื่นหรอก

ฉันเติบโตบ้างทรุดโทรมบ้าง แต่จริงๆ แล้วฉันล้าลुकคลุกคลานเสียมากกว่าที่เป็นเช่นนี้ก็เพราะกลุ่มคนเพียงไม่กี่คนเท่านั้น น่าจะสำนึกสักนิดก็ยังดีว่า กว่าจะได้ฉันมาไม่ใช่ของง่ายๆ เลย....แต่คนส่วนใหญ่แล้วเขาเห็นคุณค่าของฉันมาก และให้เกียรติสูงส่งแก่ฉันเลย

เขาวางฉันไว้บนพานทอง แล้วประกอบเป็นอนุสาวรีย์ที่เด่นสง่า แต่เดี๋ยวนี้ถูกคนที่โหดชั่วทำลายฉันเสมอ หรือบางทีจะทำการปฏิวัติรัฐประหารก็มักจะอ้างฉัน ทำเพื่อฉันแล้วคุณละ จะไม่ช่วยปกป้องฉันบ้างหรือ ? ช่วยสนับสนุนให้ฉันเต็มไปเสียที่เกิด.....

คงรู้แหละนี่คือใคร

(วาสนา ไตรวัฒนธงไชย)

แบบฝึกอ่านชุด ฝึกคิดปริศนาชวนคิด

รักกันวันละนิด

มนุษย์เป็นสัตว์ประเสริฐ มีมันสมอง มีความคิด มีการค้นคว้าอย่างไม่หยุดยั้ง.....บัดนี้ ดิฉันตระหนักดีแล้วว่า...มนุษย์เลิกไปทุกอย่าง.....ในทางธรรมะ บอกว่าสัตว์และมนุษย์เหมือนกันหลายอย่าง เช่นนี้กามสัญญาคือความต้องการ การสืบพันธุ์

อาหารสัญญา คือความต้องการอาหารเลี้ยงชีพ และภริยาสัญญา ความกลัวตาย เป็นที่ตั้ง.....ก็บอกแล้วไงว่า...มนุษย์เป็นสัตว์ประเสริฐ มีเหตุผล มีคุณธรรม มีความคิดใหม่ๆ จึงมี “ธรรมสัญญา” ที่แตกต่างจากสัตว์ทั้งหมด...คือความรู้ตัวรู้ชั่วทั้งหลาย เพราะมนุษย์มีความคิดความอ่านนี้แหละ....จึงให้กำเนิดดิฉันขึ้นมาชมโลกมนุษย์จวบจนกระทั่งทุกวันนี้ซึ่งเป็นยุคของพลาสติกและไนลอน เขวากันว่า มนุษย์ทางยุโรป อเมริกา เป็นต้นคิดแล้ววิทยาการก็เผยแพร่ปรับปรุงมาใช้ในสาขาต่างๆ มากมาย

สำหรับดิฉันนั้นก็เกิดมาจากพวกพลาสติกและไนลอนเช่นเดียวกัน ดิฉันถูกผลิตมาจากโรงงาน.....แล้วมนุษย์ก็นำดิฉันไปอาศัยอยู่ในที่คับแคบ รูปร่างดิฉันคล้ายกัน แต่ผิวพรรณอาจจะแตกต่างกันบ้าง ฉันรักความบริสุทธิ์เป็นที่สุด ดิฉันจึงชอบทานอาหารสีส้มอ่อนข้างขาวๆ

มนุษย์จะนำเอาอาหารไปทาที่ขนพิเศษ แล้วนำไปสัมผัสกับก้อนหินแข็งๆ หลายๆ ก้อน ดิฉันจะเป็นผู้กำจัดความสกปรกที่ติดอยู่กับก้อนหินอีกด้วย

มนุษย์ทั้งหลาย.....ควรจำด้วยว่า ควรรักดิฉัน เป็นประจำ.....อย่างน้อยวันละ 2 ครั้งหลังอาหารเช้าและเย็นนะคะ

ดิฉันคือ ไครคะ

(วาสนา ไตรวัฒน์ธงไชย)

แบบฝึกอ่านชุด ฝึกคิดปริศนาชวนคิด

รักอมตะ

ฉันเกิดที่ไหน พ่อแม่เป็นใคร ฉันไม่รู้ซัก ถึงแม้ฉันจะเกิดมาโชคคืออย่างหนึ่งคือเรือนร่าง ฉันสวยงามและหอมอยู่เสมอ เพราะฉันมีช่างประจำตัวคอยตกแต่งเปลี่ยนแปลงให้ฉันได้สวย ใครๆที่เห็นฉัน อดไม่ได้ที่จะรักและเหลียวกลับมามองเสียไม่ได้

ฉันเดินทางรอบโลกไปหลายแห่ง ทุกประเทศที่ฉันผ่าน เขาสนใจฉันเสมอ อ้อ....ฉันลืมบอกไปในการเที่ยวรอบโลกครั้งนี้ฉันไปพร้อมๆ กับเพื่อนของฉันหลายคน แต่ละคนก็สวยไปคนละแบบ ประเทศที่ฉันประทับใจมากคือประเทศฝรั่งเศส เขาทำให้ฉันมีชื่อเสียงมาก และทำให้คนทั้งหลายสนใจฉันไปอีกนาน

นิสัยฉันแปลกชอบทั้งผู้หญิงและผู้ชาย โดยเฉพาะผู้หญิงที่สวยๆ รวยๆ แต่งตัวเก่งๆ ฉันยังชอบวันหนึ่งมีคนกลุ่มหนึ่ง ฉันรู้ว่าเขานักทัศนาศร พวกเขาตรงมายังร้านที่ฉันอาศัยอยู่ในกลุ่มนั้นฉันพอใจและชอบผู้หญิงที่สวยมากในสายตาค้น ฉันอยากจะพูดคุยกับเธอเหลือเกินและฉันก็สนใจเมื่อเธอปลื้มตัวจากเพื่อนๆ มายังที่ฉันยืนอยู่ เธอสัมผัสตัวฉันมองฉันด้วยแววตารักใคร่ ชื่นชม เธอหอมฉัน ฉันเคลิบเคลิ้มและก็ภูมิใจ เธอคงชอบฉันแน่ๆ เพราะฉันมีเรือนร่างที่งดงามได้สัดส่วนและหอมหวานชวนดม จริงดั่งคาด เธอชวนฉัน ขอให้ฉันไปอยู่ด้วยพร้อมกับให้ค่าตัวฉันด้วย ซึ่งราคาแพงลิบลัว ฉันตกลงที่จะไปอยู่กับเธอ บ้านของเธอโอ้อ่า สวยงามมาก น่าอยู่จริงๆ หล่อนพาฉันไปอยู่ห้องเดียวกับเธอ ซึ่งเป็นห้องนอนของเธอ จับฉันนั่งหน้ากระจกที่สวยหรู ฉันชอบและพอใจที่จะอยู่กับเธอจะติดตามเธอไปทุกหนทุกแห่ง ไม่ว่าเธอจะอยู่บ้านหรืออยู่แห่งใด เธอให้ฉันซุกซ่อนไปภายในตัวเธอ ตามชอกมุม ที่แอบหรือไม่แอบก็ตาม เพื่อให้ฉันได้สร้างสรรค์กลิ่นหอมจรุงใจ จะให้ฉันเข้าไปเกลือกกลิ้วบริเวณเหล่านั้น เพื่อที่กลิ่นกายกายของฉันจะได้ติดกับเธอและทำให้เธอหอม ฉันทำให้เธอทุกวัน เธอก็พอใจ สักวันหนึ่ง เมื่อวันหมดอายุขัย ไร้ริ้วแรงและหมดสิ้นหยาดเลือดแล้วฉันคงหมดหน้าที่พิทักษ์เธอ แต่ดูๆ หลานๆ ของฉันที่สามารถทำงานนี้ได้คงมาทำงานแทนฉันตราบเท่าที่เธอยังมีกำลังทรัพย์จะซื้อมารับใช้

คุณรู้ไหมฉันคือใคร

(วาสนา ไตรวัฒน์ธงไชย)

แบบฝึกอ่านชุด ฝึกคิดปริศนาชวนคิด

แสงสว่างแห่งความรัก

ผมเป็นอีกผู้หนึ่งที่มองหาสิ่งสวยงามๆ มาเป็นเพื่อนใจเหมือนกับเขาบ้าง แต่จนแล้วจนรอดก็ยังไม่พบที่ถูกต้อง เรื่องที่เลือกเพราะความอยากใก้อยากเก้ หรืออยากเด่นนั้นไม่ใช่ความคิดของผมอย่างแน่นอน สำหรับผมนั้นรักเพียงอย่างเดียว เพราะคำนี้มีความหมายต่อผมลึกซึ้งมากนัก ก็ด้วยเหตุผลนี้แหละผมจึงยังไม่พบใครที่ถูกต้อง และแล้วโชคก็เข้าข้างผมจนได้

วันหนึ่งผมพบเธอเข้าที่ร้านแห่งหนึ่ง รูปร่างเธอสวยสะกดตามผมมาก เธอบอบบาง ผิวขาวใส ช่วงขายาวได้สัดส่วน ผมมองเธอและยิ้มให้เธออย่างพึงพอใจ แต่สายตาที่เธอมองสบตาผมไม่ได้มีความรู้สึกใดๆแฝงอยู่เลย ผมยังไม่ละความพยายาม เฝ้าวนเวียนไปพบเธอที่ร้านบ่อยๆ ยี่งนานวันผมเริ่มแน่ใจว่า ผมรักเธอชอบเธอ และต้องการเธออย่างแน่นอน แต่ผมยังไม่กล้าอาจเอื้อม เพราะขามนี้ผมจน ผมยังคงผ่านร้าน เพื่อจะได้พบเธอเสมอ ผมเห็นชายหลายคนเข้ามาพัวพันกับเธอ ทำให้ผมซ้กไม่ค่อยแน่ใจ เกรงใครจะมากกว่าเธอไปเสียก่อน เมื่อผมมีฐานะดีขึ้นจึงตัดสินใจเข้าพบคุณแม่ของเธอ ท่านก็ให้การต้อนรับผมอย่างดี รวมทั้งเป็นสื่อกลางพาเธอมาพบกับผมอีกด้วย เธอยังคงรักษามารยาทไว้เหมือนเดิม จนทำให้ผมดูไม่ออกว่าเธอรังเกียจผมหรือเปล่า ผมพูดคุยกับคุณแม่ของเธอในเรื่องราวของเธออยู่ย่นาน ซึ่งเธอก็นิ่งโดยไม่แสดงความคิดเห็นใดๆ เมื่อผมจัดการตามประเพณีเรียบร้อยก็ได้เธอมาอิงแอบ ผมมีความภูมิใจและสุขใจที่สุดเมื่อมีเธออยู่ใกล้เธอเปรียบเหมือนแสงสว่างแห่งชีวิต ซึ่งคอยอยู่เคียงข้างผมตลอดเวลายามใดที่ผมหนังสือก็มักจะมีเธอมาคลอเคลียอยู่ข้างๆ อย่างน่ารัก เธออ่อนแอและบอบบางมาก ผมต้องคอยทะนุถนอมเธอไว้เสมอๆ แต่อนิจจาถึงแม้ผมจะให้ความรักและสนใจทะนุถนอมเธอได้อย่างไรก็ตามเธอก็จากผมไป วันหนึ่งเธอพลัดตกจากที่สูงข้างหนึ่งของเธอหัก ร่างของเธอแตกกระจายอยู่เต็มพื้น ชีวิตผมจะมีคมนเมื่อยามขาดเธอ

รู้ไหมครับเธอคือใคร

(วาสนา ไตรวัณธงไชย)

แบบฝึกอ่านชุด ฝึกคิดปริศนาชวนคิด

มาตุภูมิรัก

รุ่งอรุณของวันใหม่ อ่า...มันเป็นวันที่มีความหมายต่อทุกๆ ชีวิต ที่กำลังตื่นขึ้นมารับ
สภาวะการณ์อันวากวนของชีวิตมนุษย์ทุกคน อย่างไม่มีวันจบสิ้น

สำหรับตัวฉัน.....ในชีวิตที่เคืองกว้างไม่มีเพื่อนแม้แต่คนเดียวที่จะมาปลอบใจ
ฉันถูกผูกมัดไว้สูงสุดโคดเคี้ยว..ความเปล่าเปลี่ยวเงิบเหงาเล่นเข้าเกาะกุมจิตใจของฉัน ฉันรู้ตัวดี
ว่าฉันจะอยู่ใจสถานที่ตัวเองมีความสุขได้ไม่นานนัก ถูกดึงขึ้นดึงลงอยู่เสมอๆ แต่ถึงกระนั้นฉันยังมี
ศักดิ์ศรีในสัญลักษณ์แห่งความอิสระของประเทศ ทั้งที่ฉันดูผ้าฝ้ายเล็กๆ ไม่น่าจะมีความสำคัญ
อะไร ทุกชาติทุกภาษาต่างให้เกิดดิฉันถ้วนหน้ากัน

ฉัน....บางครั้งบอกถึงความมีเกียรติความภาคภูมิใจอย่างสมศักดิ์ศรี ความเป็นอิสระที่ไม่มี
ใครขึ้นแก่ใครฉันเหมือนตัวอะไรที่มนุษย์จับฉันเข้าสู่สถานการณ์จนฉันเองสับสน บางวันฉันสวย
สง่าอย่างน่าอัศจรรย์ แต่ฉันรู้สึกดีว่าขณะนั้นมันอยู่บนความโสภะเคราะห์ของบุคคลอื่น บุคคลซึ่ง
กระทำความดี ยากที่จะหาใครเปรียบ หากผลที่ได้รับฉันคิดว่าทุกคนคงหนีไม่พ้น

ฉัน....วันนี้ ยังคงทำทาบกับอะไรบางอย่าง เพราะฉันถือว่าฉันมีเกียรติพอ ที่จะทำให้คน
อื่นๆ เห็นความสำคัญของฉัน แน่นนอนเรือนร่างของฉัน สีเส้นที่ทำให้สะดุดตา สะดุดคิด เพราะ
ถ้าขาดฉันเสียคนหนึ่งเขาจะไม่มีอะไรเป็นหลักประกันความมั่นคงได้เลย

แน่นนอน ฉันจะได้ใกล้ชิดเขาก็ต่อเมื่อชีพนั้นดับลงอย่างเสียดสี เพื่อมาตุภูมิ
ฉันขอภาวนาว่า จงเป็นสุขเถิด ฉันยินดีที่จะรองรับและปกป้องเธอในยามนี้ ยามที่เธอต้องจาก
ทุกๆคน ฉันจะอยู่เป็นเพื่อนเธอจนกว่าร่างของฉันจะค่อยๆ จางหายไปที่สุดในที่สุด

รู้บ้างไหมฉันคือใคร

(วาสนา ไตรวัฒน์ธงไชย)

ใบงานที่ 4.1

เรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก

คำสั่ง ให้นักเรียนแต่ละคนอ่านเรื่อง โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็กแล้วปฏิบัติกิจกรรมดังนี้

จงตอบคำถามที่ถูกต้อง

1. โรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก เป็นตัวอย่างของงานเขียนประเภทใด
2. ผู้เขียนเริ่มเรื่องอย่างไรและจบอย่างไร
3. ส่วนเนื้อเรื่องผู้เขียนกล่าวอะไร
4. เหตุใดจึงมีการรังแกกันในเด็ก
5. “ครูควรเตรียมความพร้อมของเด็กในห้องเรียนก่อนที่จะมีเด็กนักเรียนใหม่มาเข้าชั้นเรียน” นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่เพราะเหตุใด
6. ผู้เขียนเรื่องโรงเรียนกับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็กมีเจตนาจะบอกอะไรแก่ผู้อ่าน

เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมครบตามขั้นตอนแล้วปฏิบัติดังนี้

1. ให้ผู้อ่านแต่ละคนสรุปคำตอบลงกระดาษคำตอบ พร้อมเตรียมตัวเพื่อรายงานหน้าชั้น
2. คนใดไม่ได้ออกมารายงานให้นำกระดาษคำตอบส่งคุณครู

โรงเรียน...กับระบบการป้องกันการรังแกกันในเด็ก

โรงเรียนมีส่วนสำคัญอย่างยิ่งในการป้องกันไม่ให้เด็กรังแกกัน เนื่องจากการรังแกในบางรูปแบบเกิดขึ้นได้ทุกวัน โดยที่ครูอาจไม่สังเกตเห็น เช่น การล้อเลียน หรือการทำให้เด็กรู้สึกต่ำต้อย ซึ่งหากครูหรือโรงเรียนปล่อยให้เหตุการณ์เหล่านี้เกิดขึ้นซ้ำๆ อาจส่งผลต่อสภาพอารมณ์จิตใจของเด็กที่ถูกรังแก ในส่วนเด็กที่มารังแกคนอื่นก็จะไม่ได้รับการแก้ไขปัญหาพฤติกรรม

สิ่งสำคัญที่โรงเรียนควรมี คือ การจัดระบบและกิจกรรมในการป้องกันการรังแกกันในเด็ก เช่น ครูควรเตรียมความพร้อมของเด็กในห้องเรียนก่อนที่จะมีเด็กนักเรียนใหม่มาเข้าชั้นเรียน โดยมีการบอกพวกเขาว่าเด็กคนใหม่นี้มาจากที่ไหน (กรณีของเด็กมาจากต่างถิ่น) หรือบอกเล่าสภาพของเด็กใหม่ที่ต้องการความช่วยเหลือปกป้องจากเพื่อนๆ เป็นพิเศษ เช่น กรณีที่เด็กมีความพิการ และครูควรจัดกิจกรรมส่งเสริมความเข้าใจและเห็นอกเห็นใจซึ่งกันและกัน ในเด็ก เช่น กิจกรรม Buddy ที่ให้เด็กเก่าหุมนเวียนกันดูแลและช่วยเหลือเด็กใหม่ หรือเด็กพิการ หรืออื่นๆ โดยครูควรจัดระบบการชมเชย เด็กที่อาสาดูแลด้วย หรือกิจกรรมที่ให้พี่ ป.6 มาจูงมือน้อง ป.1 ไปเข้าห้องเรียน และให้เป็นพี่ดูแลน้อง โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ถ้าหากเป็นเด็กพิการ โรงเรียนควรมีระบบต่างๆ มารองรับ เช่น ในการยื่นเข้าแถวซื้อขนมควรให้โอกาสเด็กพิการได้รับสิทธิพิเศษในการไม่ต้องเข้าแถว ฯลฯ นอกจากนี้โรงเรียนควรมีระบบคัดกรองเด็กที่มีแนวโน้มมีพฤติกรรมอันตราย และควรส่งเด็กกลุ่มนี้ไปเข้ารับการรักษาบำบัดฟื้นฟูจากผู้เชี่ยวชาญในโรงพยาบาลเพื่อปรับแก้พฤติกรรมให้เป็นปกติ

การรังแกกันในเด็ก เป็นเรื่องสำคัญมากสำหรับเด็ก อาจส่งผลให้เด็กที่ถูกรังแกรู้สึกเกลียดหรือกลัวการไปโรงเรียน หรือกลัวการไปพบเพื่อน หรือเกลียดการเรียน ผลจากการที่เด็กถูกรังแกอาจจะเพียงแต่ทำให้เด็กมีความเครียดหรือมีความทุกข์ชั่วคราว หรืออาจส่งผลต่อสุขภาพของเด็กระยะยาว ซึ่งจะขัดขวางต่อพัฒนาการด้านต่างๆต่อไป โดยเฉพาะพัฒนาการด้านการศึกษา เพราะเด็กที่ถูกรังแกมีความเครียดความกังวลจะไม่มีสมาธิในการเรียน และขาดแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ในการพัฒนาตัวเอง ดังนั้นสิ่งเหล่านี้คงต้องอาศัยการปลูกฝังที่ดีจากครอบครัว และการส่งเสริมอย่างเหมาะสมจากโรงเรียน เพื่อช่วยป้องกันไม่ให้เกิดการรังแกกันในเด็กต่อไป

สองพี่น้อง

ลุงมาเป็นชาวชนบทในหมู่บ้านแห่งนี้ มีอาชีพปลูกผักสวนครัวลุงมาเป็นคนขยันและใจดี มักจะแบ่งปันผักต่างๆ ให้เพื่อนบ้านเสมอ ลุงมามีลูกชายสองคน มีนิสัยเกียจคร้าน ไม่ช่วยทำงาน และชอบทะเลาะกัน บางครั้งชกต่อยกัน ลุงมาเสียใจที่ลูกสองคนไม่รักกัน เย็นวันหนึ่ง เมื่อลุงมากลับมาถึงบ้าน เห็นพี่น้องกำลังทะเลาะกันแกไม่สบายใจมาก คิดว่าจะทำอย่างไรให้พี่น้องรักใคร่กัน รุ่งเช้า ขณะเดินไปทำสวนลุงมาเห็นกอไผ่ริมทางเดิน แกนึกอะไรได้อย่างหนึ่ง ตอนเย็นจึงหักกิ่งไผ่กลับบ้านไปด้วย

หลังจากกินอาหารเย็นแล้ว ลุงมาเรียกลูกทั้งสองมาพบ ส่งกิ่งไผ่ให้ลูกคนละกิ่ง ลูกชายทั้งสองหักกิ่งไผ่ได้ง่ายดาย ลุงมาจึงส่งกิ่งไผ่ให้หักคนละมัด ลูกชายทั้งสองพยายามหักกิ่งไผ่ทั้งมัด ก็หักไม่ได้ จึงส่งกิ่งไผ่คืนให้พ่อ “ผมหักกิ่งไผ่ไม่ได้ครับพ่อแท้จริง” “เจ้ารู้ไหม ทำไมจึงหักไม่ได้” “เพราะมีหลายกิ่งครับ” “ใช่แล้ว กิ่งไผ่ที่มีรวมกันหลายๆ กิ่งนั้นหักได้ยาก เช่นเดียวกับคนเราที่รวมเป็นหมู่คณะ ใครจะรังแกหรือทำร้ายก็ทำได้ยาก” ลุงมาอบรมสั่งสอนลูกชายทั้งสองให้สามัคคีกัน ไม่ทะเลาะกันเช่นที่ผ่านมา ลูกชายทั้งสองขอโทษพ่อ ที่ทำให้พ่อไม่สบายใจ และให้สัญญาว่าต่อไปจะไม่ทะเลาะกันอีก จะรักกัน ช่วยเหลือและให้อภัยกัน

ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา ลุงมาไม่ต้องทำงานหนัก เพราะลูกชายทั้งสองช่วยกันทำงานในสวน แบ่งเบาภาระของลุงมาได้มาก ลุงมาดีใจที่ลูกทั้งสองเป็นคนดี ครอบครัวของลุงมาจึงอยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข

ใบงานที่ 4.2 เรื่อง สองพี่น้อง

คำตั้ง ให้นักเรียนแต่ละคนอ่านเรื่อง สองพี่น้อง แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

1. ในเรื่อง คุณ มีความสัมพันธ์กับสองพี่น้องอย่างไร

.....
.....
.....

2. คุณมีอาชีพอะไร

.....
.....
.....

3. ทำไมคุณนำกิ่งไม้ไปให้สองพี่น้องลองหัก

.....
.....
.....

4. ครอบครัวของคุณอยู่กันอย่างมีความสุขเพราะอะไร

.....
.....
.....

5. เรื่องสองพี่น้องสอนอะไรกับนักเรียน

.....
.....
.....

แฟ้มงานของกลุ่ม

.....

รายชื่อสมาชิก

1.....

2.....

3.....

4.....

คติกของกลุ่ม

ข้อตกลงร่วม

1. ทุกคนต้องให้ความร่วมมือในการเรียนรู้
2. ทุกคนต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกันในเวลาเรียน
3. ทุกคนเป็นทั้งผู้สอนและผู้เรียนในเวลาเดียวกัน
4. ทุกคนมีความสำคัญเท่ากันหมดในเวลาเรียนร่วมกัน
5. ทุกคนต้องยอมรับฟังความคิดเห็นและคำอธิบายของผู้อื่น
6. คะแนนของสมาชิกทุกคนมีผลต่อกลุ่มและคะแนนของกลุ่มก็มีผลต่อสมาชิกเช่นกัน

ร่วมใจเพื่อนมิตรใฝ่หา

พึงพาความรับผิดชอบ

สนองตอบความรู้ที่รับ

รู้รับความเข้าใจในการอ่าน

คำชี้แจง

1. ในแฟ้มนี้ประกอบด้วย

- 1.1 กฎ กติกา มารยาทของการเรียนแบบร่วมมือ
- 1.2 ใบบันทึกการปฏิบัติหน้าที่
- 1.3 ใบบันทึกคะแนนสอบย่อย
- 1.4 ใบบันทึกคะแนนความก้าวหน้าของกลุ่ม
- 1.5 แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานกลุ่ม (สำหรับครู)
- 1.6 แบบสังเกตการณ์ทำงานกลุ่ม (สำหรับนักเรียน)
- 1.7 ใบความรู้ 2 ใบ
- 1.8 ใบงาน 1 ใบ
- 1.9 กระดาษคำตอบ 1 ใบ

2. ขั้นตอนการปฏิบัติงานกลุ่ม

- 2.1 เมื่อกลุ่มได้รับแฟ้มแล้ว ให้ผู้นำกลุ่มสำรวจสมาชิกแล้วบันทึกการมาเรียน
- 2.2 ให้นำใบความรู้ (ถ้ามี) ออกมาศึกษาพร้อมๆกัน หรือคนใดคนหนึ่งจะศึกษาก่อนแล้วนำมาอธิบายให้เพื่อนๆ ฟังจนเข้าใจ
- 2.3 หรือใช้เนื้อหาในหนังสือทักษะสัมพันธ์ อ่านคร่าวๆ 1 ครั้ง
- 2.4 ให้นำใบงานมาศึกษา ร่วมกันวางแผนการทำงานและแบ่งภาระงาน
- 2.5 นักเรียนรับมอบงานและรับผิดชอบในส่วนของตนโดยศึกษาและอธิบายงานให้เพื่อนสมาชิกเข้าใจ
- 2.6 กลุ่มร่วมมือกันศึกษา ช่วยกันคิด ร่วมอภิปราย ร่วมกันตัดสินใจเลือกคำตอบที่ดีที่สุด
- 2.7 ผู้บันทึกหน้าที่เขียนคำตอบลงกระดาษคำตอบและออกรายงานหน้าชั้น สมาชิกลงชื่อกำกับในใบบันทึกการปฏิบัติหน้าที่
- 2.8 ผู้ตรวจสอบคอยสังเกตการณ์ทำงานของกลุ่มและเป็นผู้กรอกแบบสังเกตการณ์ทำงานกลุ่ม เมื่อเรียนจบบทเรียนหนึ่ง
- 2.9 สมาชิกกลุ่มร่วมอภิปรายผลการทำงานกลุ่มและหาแนวทางแก้ไขปรับปรุง

กฎ กติกา มารยาท วิธีการเรียนแบบร่วมมือ

บทบาทครู	บทบาทนักเรียน
1. <u>ขั้น</u> การสอน (15 – 20 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> แจงจุดประสงค์และสอน <input type="checkbox"/> ให้คำแนะนำช่วยเหลือ <input type="checkbox"/> สรุปสาระสำคัญ 	1. <u>ขั้น</u> เรียนรู้ (15-20 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> เรียนรู้ตามจุดประสงค์ <input type="checkbox"/> ฝึกปฏิบัติให้ชำนาญ <input type="checkbox"/> บันทึกสาระสำคัญ
2. <u>ขั้น</u> กิจกรรม (20 – 30 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย(ตามหลัก) <input type="checkbox"/> แจกใบความรู้และใบงาน (เพิ่มงาน) <input type="checkbox"/> ให้คำแนะนำและช่วยเหลือ <input type="checkbox"/> ร่วมทำกิจกรรมตามคำขอ <input type="checkbox"/> สนับสนุนและเสริมแรง <input type="checkbox"/> ติดตามตรวจสอบกลุ่มการเรียนรู้ <input type="checkbox"/> สร้างเสริมบรรยากาศการเรียนรู้ที่เป็นมิตร 	2. <u>ขั้น</u> กิจกรรมกลุ่มย่อย (20 – 30 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> จัดกลุ่มรวดเร็ว <input type="checkbox"/> รับเพิ่มงาน <input type="checkbox"/> วางแผนงาน แบ่งหน้าที่และภาระงาน <input type="checkbox"/> ดำเนินงานตามแผน (บันทึกผลงานเดี่ยว) <input type="checkbox"/> อธิบายงานและช่วยอภิปรายสรุป <input type="checkbox"/> บันทึกผลในใบงาน
3. <u>ขั้น</u> สรุป (10 – 15 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ประเมินกลุ่มจากการรายงานและใบงาน <input type="checkbox"/> ร่วมสรุปและอธิบายเพิ่มเติม 	3. <u>ขั้น</u> สรุป (10 – 15 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> รายงานผล ช่วยกันถามและตอบปัญหา <input type="checkbox"/> ร่วมสรุปและบันทึกสาระสำคัญ
4. <u>ขั้น</u> วัดและประเมินผล (10 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ทดสอบย่อย <input type="checkbox"/> ตรวจสอบดู <input type="checkbox"/> ประเมินผลงานกลุ่มด้านทักษะสังคม 	4. <u>ขั้น</u> วัดและประเมินผล (10 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ทดสอบย่อย(ไม่มีการช่วยเหลือกัน) <input type="checkbox"/> ประเมินผลงานกลุ่มเพื่อปรับปรุงแก้ไข
5. <u>ขั้น</u> สร้างความประทับใจ (5 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> แจงคะแนนกลุ่ม <input type="checkbox"/> แจงคะแนนสอบย่อย <input type="checkbox"/> แจงผลการสอบ <input type="checkbox"/> ตัดสินและให้รางวัล 	5. <u>ขั้น</u> สร้างความประทับใจ (5 นาที) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> คิดคะแนนก้าวหน้าและเทียบเกณฑ์ <input type="checkbox"/> วางเป้าหมายครั้งต่อไป

การคิดคะแนนก้าวหน้า

ประกอบด้วย

1. คะแนนพื้นฐาน

คือ คะแนนเดิมซึ่งมาจาก คะแนนสอบปลายภาคที่ผ่านมา (ใช้เมื่อเริ่มเรียนคาบแรก)
และคือ คะแนนครั้งสุดท้ายที่นักเรียนทำได้

2. คะแนนสอบย่อย

คือ คะแนนจากการสอบรายบุคคลหลังเรียนจบบทเรียนหนึ่งๆ และจะเป็นคะแนนพื้นฐานในครั้งต่อไป

3. คะแนนก้าวหน้าคือ

ค่าความต่างของคะแนนสอบย่อยเมื่อเทียบกับคะแนนพื้นฐาน ซึ่งมีเกณฑ์ดังนี้

คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า
คะแนนต่ำกว่าคะแนนพื้นฐาน 6 คะแนนขึ้นไป	5
คะแนนต่ำกว่าคะแนนพื้นฐาน 1 – 5 คะแนน	10
คะแนนสูงกว่าหรือเท่ากับคะแนนพื้นฐาน 1 – 5	20
คะแนนสูงกว่าหรือเท่ากับคะแนนพื้นฐาน 6– 10 คะแนน (หรือเต็ม)	30

การคิดคะแนนกลุ่ม

ประกอบด้วย

1. คะแนนผลงานกลุ่ม 50 คะแนน (คะแนนจะเท่ากันจากการตรวจและประเมินจากครู)
 2. คะแนนผลงานเดี่ยว 20 คะแนน (คะแนนจากการตรวจสมุด)
 3. คะแนนสอบย่อย 30 คะแนน (คะแนนก้าวหน้าเมื่อเทียบกับคะแนนพื้นฐานแล้ว)
- รวม 100 คะแนน

ตัวอย่างการคิดคะแนนของกลุ่ม

ชื่อนักเรียน	คะแนนกลุ่ม	คะแนนงานเดี่ยว	คะแนนสอบย่อย	คะแนนรวม
1. เด็กชายสม	45	18	20	83
2. เด็กหญิงใจ	45	15	20	80
3. เด็กหญิงดี	45	20	30	95
4. เด็กชายพล	45	10	10	65
คะแนนรวม				323
คะแนนเฉลี่ย				80

คะแนนของกลุ่ม = คะแนนครั้งนี้ - คะแนนครั้งก่อน

คะแนนของกลุ่ม = 80 - 65

คะแนนเพิ่มจากเดิม = 15 คะแนน (นำไปเทียบตารางเกณฑ์ตัดสินรางวัลต่อไป)

เกณฑ์การตัดสินรางวัล

กลุ่มจะได้รับรางวัลเมื่อสามารถทำคะแนนได้ตามเกณฑ์ต่อไปนี้

เกณฑ์	รางวัล
15	ดี
20	ดีมาก
25	ยอดเยี่ยม

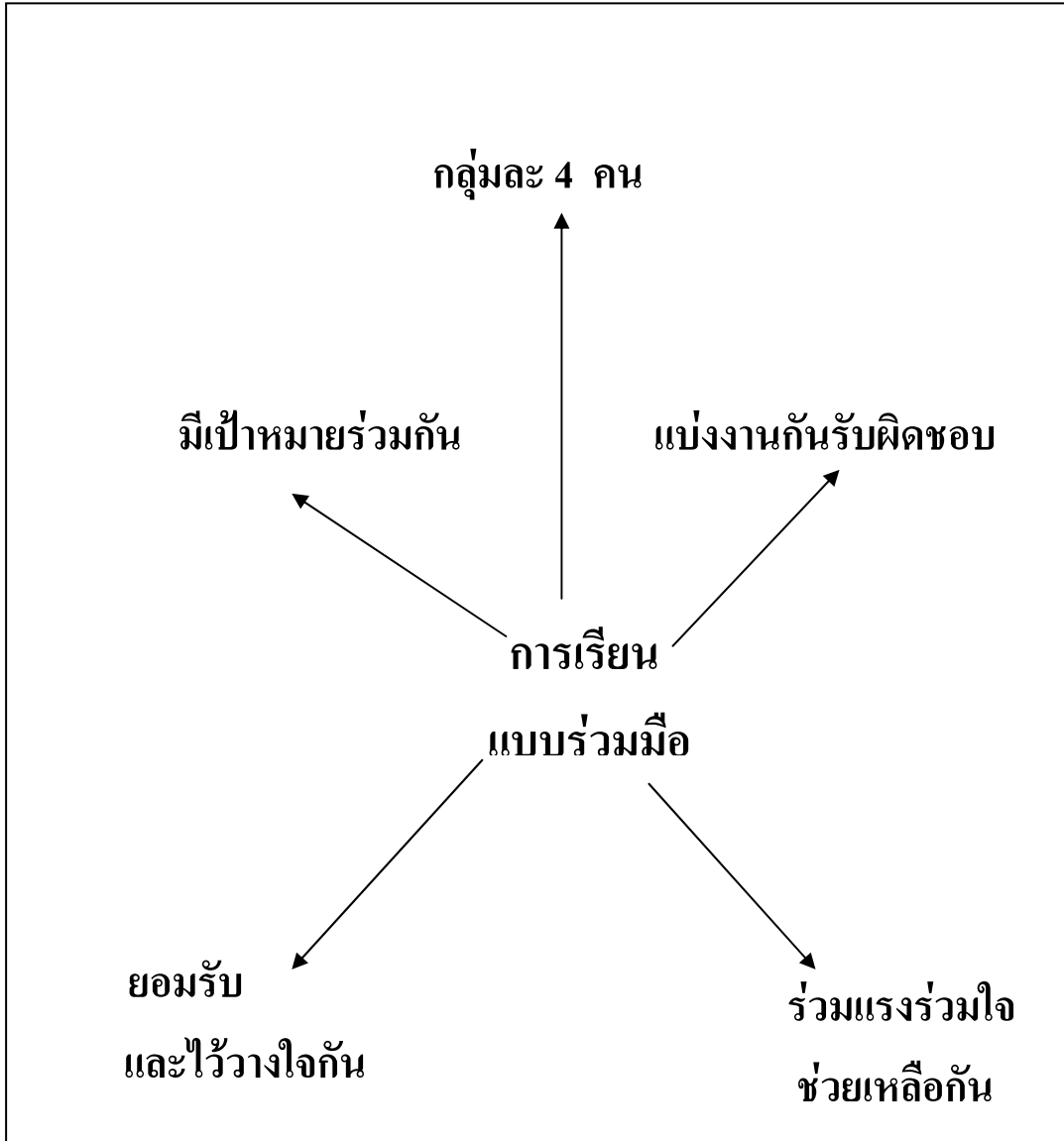
เกณฑ์สำหรับผลงานเดี่ยวจะตัดสินเดือนละ 1 ครั้ง นักเรียนจะได้รับรางวัลเมื่อนักเรียนสามารถทำคะแนนได้ถึงร้อยละ 75

ทักษะทางสังคม

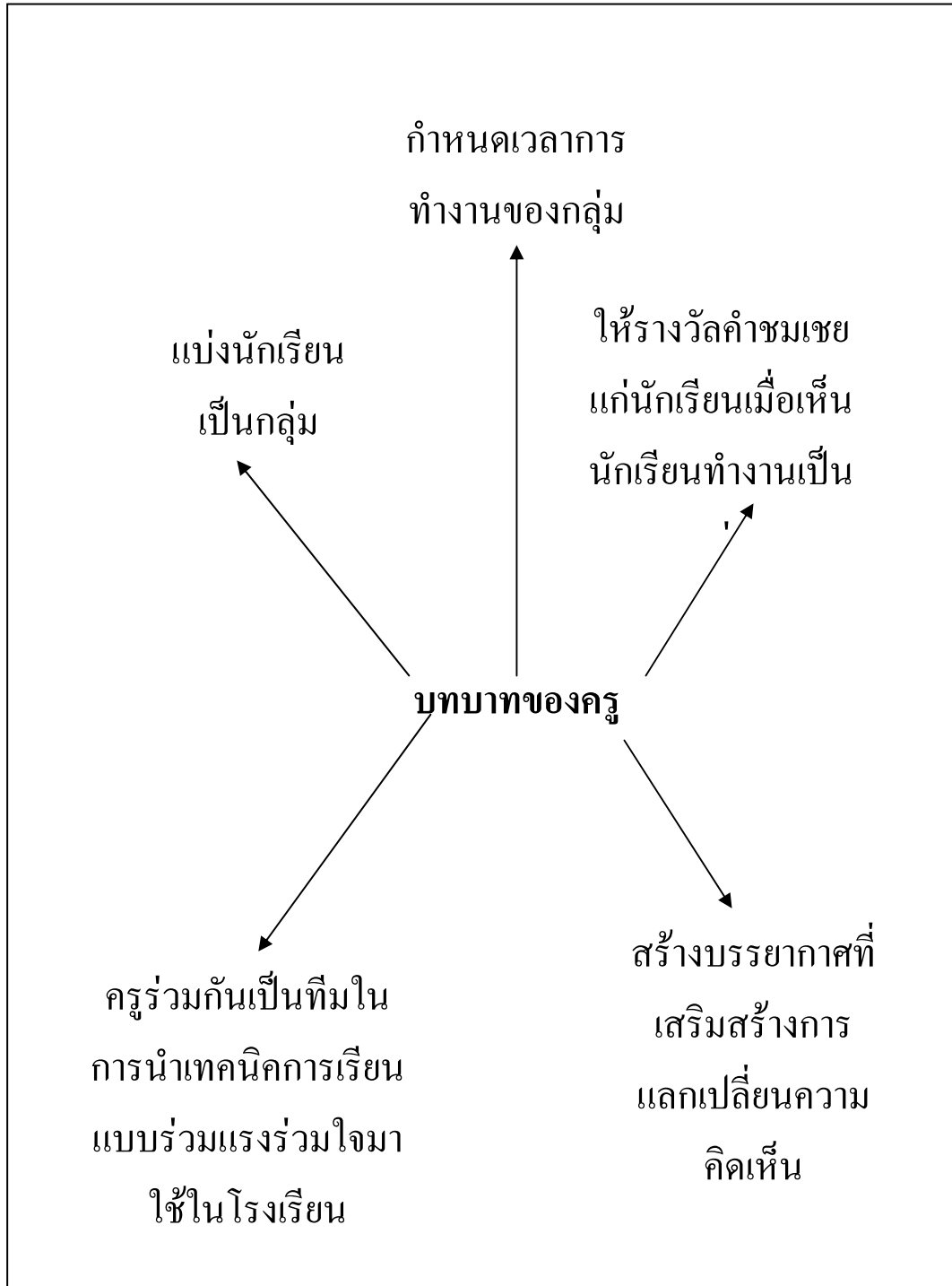
- จัดกลุ่มอย่างรวดเร็วไม่ส่งเสียงดังรบกวน
- นั่งทำงานในกลุ่มของตนเท่านั้น
- เมื่อรับใบงานควรพูดคุย ชักถาม อภิปรายโดยใช้เสียงดังพอได้ยินเฉพาะในกลุ่ม
- ใช้คำสุภาพไม่ก้าวร้าว หรือโต้เถียงกันด้วยเรื่องส่วนตัว
- สร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงาน มีอารมณ์ขัน รักษาน้ำใจ ให้อภัยซึ่งกันและกัน
- ทุกคนต้องยอมรับว่าผลงานของกลุ่มเป็นเสมือนงานของตน
- แก้ไข ปรับปรุงและพัฒนางานสู่เป้าหมายคือรางวัล ยอดเยี่ยม

ลองทำดู หนูทำได้

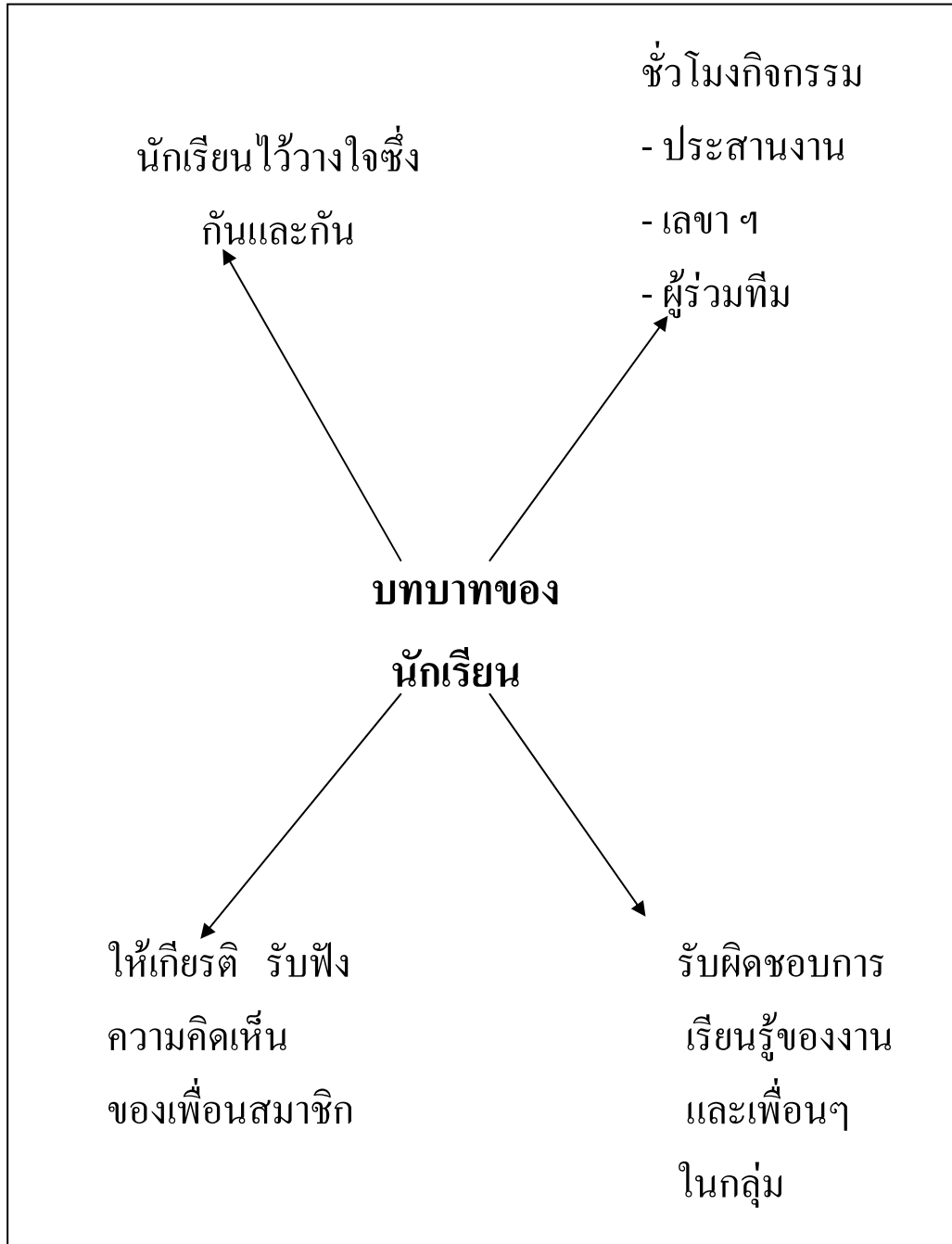
ลักษณะการเรียนรู้แบบร่วมมือ



บทบาทของครู



บทบาทของนักเรียน



ใบบันทึกการปฏิบัติหน้าที่
กลุ่ม.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

คำชี้แจง ก่อนเริ่มบทเรียนให้นักเรียนแบ่งหน้าที่ตามที่ระบุไว้ดังนี้ พร้อมทั้งลงลายมือชื่อกำกับทุกครั้ง (นักเรียนอาจสลับเปลี่ยนหน้าที่กันได้ตามความเหมาะสม)

ผู้นำกลุ่ม ทำหน้าที่ วางแผนดำเนินงาน ควบคุมการทำงานให้เป็นระเบียบกระตุ้นเตือนและให้กำลังใจสมาชิก รับเอกสารจากครูและรวบรวมงานส่งครู

ผู้บันทึก ทำหน้าที่ จดบันทึกข้อตกลง สรุปผลการทำงานและรายงานผล

ผู้ชี้แนะ ทำหน้าที่ ขยายความรู้ เพิ่มเติมความคิด

ผู้ตรวจสอบ ทำหน้าที่ตรวจสอบความเข้าใจในบทเรียนของสมาชิกทุกคนให้สามารถอธิบายได้เหมือนกัน และบันทึกการสังเกตการณ์ทำงานของกลุ่ม

บันทึกการปฏิบัติหน้าที่ของสมาชิกกลุ่ม

ครั้งที่..... วันที่.....		ครั้งที่..... วันที่.....	
ตำแหน่ง	ลงชื่อประจำตำแหน่ง	ตำแหน่ง	ลงชื่อประจำตำแหน่ง
ผู้นำกลุ่ม	ผู้นำกลุ่ม
ผู้บันทึก	ผู้บันทึก
ผู้ชี้แนะ	ผู้ชี้แนะ
ผู้ตรวจสอบ	ผู้ตรวจสอบ
ครั้งที่..... วันที่.....		ครั้งที่..... วันที่.....	
ผู้นำกลุ่ม	ผู้นำกลุ่ม
ผู้บันทึก	ผู้บันทึก
ผู้ชี้แนะ	ผู้ชี้แนะ
ผู้ตรวจสอบ	ผู้ตรวจสอบ

ใบบันทึกคะแนนสอบย่อย

กลุ่ม.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ชื่อสมาชิก	สอบย่อยครั้งที่	เรื่อง		สอบย่อยครั้งที่	เรื่อง	
		คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า		คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า
1.
2.
3.
4.
รวม				รวม		
เฉลี่ย				เฉลี่ย		
รางวัลที่ได้				รางวัลที่ได้		

ชื่อสมาชิก	สอบย่อยครั้งที่	เรื่อง		สอบย่อยครั้งที่	เรื่อง	
		คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า		คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า
1.
2.
3.
4.
รวม				รวม		
เฉลี่ย				เฉลี่ย		
รางวัลที่ได้				รางวัลที่ได้		

ใบบันทึกคะแนนความก้าวหน้าของกลุ่ม

คะแนน / ชื่อกลุ่ม							
คะแนน งานกลุ่ม (50)							
คะแนน งานเดี่ยว (20)							
คะแนน ก้าวหน้า สอบย่อย (30)							
รวม (100)							
เฉลี่ย							
คะแนน ก้าวหน้า (กลุ่ม)							
รางวัลที่ได้							

แบบประเมินผลการทำงานกลุ่มและผลงานของกลุ่ม (สำหรับครู)

ชื่อ- ชากลุ่ม	สังเกตการทำงาน				ตรวจผลงาน					ข้อเสนอแนะ
	การวางแผนการทำงาน	ความตั้งใจทำงานที่ได้รับมอบ	การแสดงความคิดเห็น / รับฟัง	อื่นๆ	การจับใจความ	แนวคิดตรงประเด็นมีเหตุผล	ความสะอาดเรียบร้อย	การใช้ภาษา	รวม	
	5	5	5	10	5	10	5	5	50	

แบบสังเกตการทำงานกลุ่ม

ชื่อกลุ่ม.....ครั้งที่.....

สมาชิกในกลุ่ม 1).....2).....
3).....4).....

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้ให้นักเรียนใช้สำรวจกลุ่มของตนเอง เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพฤติกรรมในการทำงานกลุ่มของตนเอง ซึ่งมี 2 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย / ในช่องระดับความถี่ของพฤติกรรมซึ่งมี 3 ระดับคือ
สม่ำเสมอ บางครั้ง ไม่เคยทำ โดยพิจารณาตามความเหมาะสมและจริงใจ

ตอนที่ 2 ให้นักเรียนบันทึกการทำงานของกลุ่ม ตามที่ปฏิบัติจริง

ตอนที่ 1

พฤติกรรม	สม่ำเสมอ	บางครั้ง	ไม่เคย
1. เราจัดกลุ่มอย่างรวดเร็วและไม่ส่งเสียงดัง			
2. เรานั่งทำงานในกลุ่มไม่เดินไปมา			
3. เราพูดคุยกันเสียงดังเฉพาะในกลุ่ม			
4. เราเชื่อฟังและเคารพบทบาทหน้าที่ของกันและกัน			
5. เราตรวจสอบซักถามจนเพื่อนๆ ในกลุ่มเข้าใจ			
6. เราอธิบายให้สมาชิกทุกคนฟัง			
7. เราช่วยเหลือเพื่อนเป็นพิเศษเมื่อเรารู้ว่าเพื่อนมีปัญหา			
8. เราสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงานร่วมกัน			
9. เราถามครูก็ต่อเมื่อเราทุกคนไม่เข้าใจและทำไม่ได้			
10. เราทำงานเสร็จภายในเวลาที่กำหนด			

ตอนที่ 2

1. บันทึกการทำงานของกลุ่ม เช่น วิธีการแบ่งงาน วิธีการดำเนินงาน ความประทับใจในขณะทำงาน

.....

2. ในครั้งต่อไปกลุ่มควรปรับปรุงในเรื่องใด

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ภาคผนวก ค

แบบทดสอบความเข้าใจในการอ่าน แบบตรวจสอบรายการ
ความรับผิดชอบต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

แบบทดสอบความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

คำอธิบายวิธีทำแบบทดสอบ

1. ข้อสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 30 ข้อ ใช้เวลาในการทำข้อสอบ 60 นาที (1 ชั่วโมง)
2. แบบทดสอบฉบับนี้เป็นแบบเลือกตอบ โดยจะกำหนดสถานการณ์มาให้ให้นักเรียนอ่าน ขอให้ นักเรียนตั้งใจอ่านจับใจความสำคัญหรือหาสาระสำคัญของเนื้อความให้ดีแล้วเลือกคำตอบ ที่ถูก ที่สุดหรือเหมาะที่สุดเพียงคำตอบเดียว ตอบลงในกระดาษคำตอบ โดยทำเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในช่องสี่เหลี่ยมใต้ตัวเลือกของข้อนั้นในกระดาษคำตอบ ดังตัวอย่าง ข้อ (0) ดังนี้

- (0) “ลองดูซิคะผสมน้ำแช่ลงไป แล้วขี้ ๆ เท่านั้นที่สะอาด” คนขายทำท่าแข็งขันจากข้อความนี้ คนขาย ขายสินค้าชนิดใด
- ก. ผงซักฟอก
 - ข. น้ำยาล้างจาน
 - ค. น้ำยาล้างผัก
 - ง. น้ำยาขัดห้องน้ำ

ในตัวอย่างข้อ (0) จะเห็นว่าคำตอบน่าจะเป็นข้อ ก มากที่สุด เพราะมีการขี้ ขี้ ขี้ นั้นสิ่ง ที่นำมาขี้ ๆ ๆ ควรจะเป็นผ้า คำตอบก็คือผงซักฟอก นักเรียนจึงไปตอบในกระดาษคำตอบดังนี้

	ก	ข	ค	ง
(0)	X			

กรุณาอย่าขีดฆ่าหรือทำเครื่องหมายใดๆ ลงในคำตอบ ถ้ามีข้อสงสัยประการใดให้ สอบถามผู้ดำเนินการสอบ

คำชี้แจง อ่านคำประพันธ์นี้แล้วตอบคำถามข้อ 1-4

สัตว์ทั้งโลกรู้จักความสุข
แต่สิ่งแยกแผกผันให้หล่นลด
ปัญญาใช้ในทางสร้างธรรมไว้
ถ้าโลกนี้ธรรมล้ำเมตตา

เกลียดความทุกข์ทรมานเหมือนกันหมด
จนปรากฏมีเหมือนกันคือปัญญา
มิใช่ใช้ในด้านการเช่นฆ่า
แม่เมืองฟ้าก็มีได้ในโลกนี้
(เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์)

- สาระสำคัญของคำประพันธ์นี้คืออะไร
 - ปัญญาสร้างธรรมคำจุนโลก
 - ปัญญาทำให้สัตว์โลกหมดทุกข์
 - ปัญญาสร้างความแตกต่าง
 - ความสุขเกิดขึ้นได้ด้วยปัญญาของสัตว์โลก
- คำว่า “แผกผัน” น่าจะมีความหมายตรงกับข้อใด
 - ผันแปร
 - แตกต่าง
 - แตกแยก
 - แปรเปลี่ยน
- จากคำประพันธ์นี้บุคคลที่จะทำให้โลกของเราอยู่กันอย่างมีความสุขมากที่สุดคือบุคคลประเภทใด
 - คนฉลาดที่รู้จักเอาตัวรอด
 - คนฉลาดที่รู้จักการให้ผู้อื่น
 - คนฉลาดที่มีความเข้มแข็ง
 - คนฉลาดที่มีความอดทนเป็นเลิศ
- “เมืองฟ้า” ในคำประพันธ์นี้มีลักษณะอย่างไร
 - เมืองที่สวยงาม
 - เมืองที่มีแต่คนฉลาด
 - เมืองที่มีแต่คนจิตใจงาม
 - เมืองที่มีวิทยาการทันสมัย

คำชี้แจง อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 5 – 6

มรดกผืนนี้เป็นที่รัก
จะได้สิทธิ์มาเลื้อยคานอง
เรานุรุษมอบไว้ให้รักษา
ในสมัยไทยต่อสู้ผู้รณิน

ไทยหวงนักเพราะเราเป็นเจ้าของ
ชีพกายกองตายลงถมแผ่นดิน
พสุธาผืนนี้มากมีสิน
ป้องกันถิ่นไทยรอดสืบทอดมา

- “มรดก” ในคำประพันธ์นี้หมายถึงอะไร
 - แผ่นดินไทย
 - โบราณสถาน
 - ภูเขาและใบไม้

- ง. ทรัพยากรธรรมชาติ
6. ข้อความนี้มีประโยชน์ต่อผู้อ่านในด้านใด
- ก. รู้ว่าฟื้นแผ่นดินไทยได้มาด้วยการต่อสู้ของคนไทย
- ข. รู้ค่าของการต่อสู้เพื่อแผ่นดินไทย
- ค. รู้ค่าของการต่อสู้เพื่อแผ่นดินไทย
- ง. ทำให้คนไทยรักประเทศไทยมากขึ้น

คำชี้แจง อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 7 – 8

ชนะตนประเสริฐแท้	เป็นดี
ชนะอื่นทั้งธรณี	ไปสู่
ฝึกจิตและกาย	เว้นโลก โกรธนา
ดีกว่าชนะผู้	อื่นด้วยกำลัง

7. ใจความสำคัญของคำประพันธ์นี้มีความหมายตรงกับคำกล่าวใด
- ก. ฝึกจิตให้มีสมาธิ
- ข. ชนะผู้อื่นได้เป็นดี
- ค. ชนะใดไม่เท่าชนะใจเราเอง
- ง. ไม่ควรเอาชนะผู้อื่นด้วยกำลัง
8. การชนะตนนั้นควรชนะด้วยวิธีใด
- ก. ด้วยการฝึกใจและกาย
- ข. ด้วยการฝึกร่างกายให้แข็งแรง
- ค. ด้วยการฝึกการต่อสู้ทุกรูปแบบ
- ง. ด้วยการฝึกความอดทนของจิตใจ

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 9 – 10

ประเทศชาติต้องการคนที่ทำงาน เพราะคนทำงานเท่านั้นที่เป็นประโยชน์ต่อบ้านเมือง คนที่ไม่ทำงานย่อมเป็นกาฝาก กินแล้วใช้ทรัพยากรธรรมชาติให้หมดเปลืองไป โดยไม่สร้างอะไรมาทดแทน พวกนี้มีแต่จะทำความเสื่อมโทรมเสียหายมาให้ องค์กร สำนักงาน กระทรวง หรือแหล่งธุรกิจ ทั้งหลายย่อมต้องการคนที่ทำงาน ไม่มีใครต้องการผู้ที่มีฐานันดรสูง ประกาศนียบัตรล่ำเลิศ ดิถีปริญญาฉบับไม่ถ้วนแต่ไม่มีอะไร

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

9. ใจความสำคัญของข้อความนี้คืออะไร

- ก. คนที่มีปัญญาไม่ได้ทำให้ประเทศเจริญ
- ข. ประเทศชาติไม่ต้องการคนที่ขาดความรู้
- ค. ประเทศชาติไม่ต้องการคนที่เกียจคร้าน
- ง. คนที่มียศศักดิ์ไม่ได้ทำให้ประเทศชาติเจริญ

10. ลักษณะของคนที่เป็น “กาฝาก” ในข้อความนี้เปรียบได้กับข้อใด

- ก. เคนตาย
- ข. หีบหย่ง
- ค. เหลือขอ
- ง. เหลือเงิน

คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 11-12

ข่าวดีสำหรับน้องๆที่ชอบนิทาน “มุลนิชเด็ก” ได้จัดพิมพ์เผยแพร่ “นิทานแผ่นพับออกสู่สาธารณชน ด้วยเหตุผลที่ว่าปัจจุบันหนังสือนิทานมีราคาค่อนข้างสูงทำให้เด็กๆ ที่สนใจมีโอกาสรับหนังสือได้น้อยลง “นิทานแผ่นพับ” จึงเป็นทางเลือกหนึ่งสำหรับเด็ก ๆ โดยไม่จำกัดฐานะ สนใจติดต่อสั่งซื้อได้ที่ สำนักพิมพ์มุลนิชเด็ก 1845/328 ซอยจรัญลาภ ถนนสิรินธร เขตบางพลัด กรุงเทพฯ

11. ข้อความนี้เป็นข้อความประเภทใด

- ก. ชี้แจง
- ข. แนะนำ
- ค. โฆษณา
- ง. เชิญชวน

12. ข้อใดไม่ใช่ความจริงจาก “นิทานแผ่นพับ”

- ก. ราคาของนิทาน
- ข. เป็นนิทานแผ่นพับ
- ค. รูปเล่มของนิทานแผ่นพับ
- ง. นิทานแผ่นพับดีสำหรับทุกคน

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ 13-16

ระบบนิเวศป่าชายเลน คือ ป่าที่เป็นรอยต่อระหว่างน้ำจืดกับน้ำเค็ม หน้าที่ของป่าชายเลนคือพักสารพิษที่จะแพร่ลงสู่ทะเล มีต้นไม้ที่มีค่าทางเศรษฐกิจบ้าง แต่ที่เป็นหัวใจของป่าชายเลนคือ เป็นแหล่งที่อยู่ของสัตว์น้ำที่ยังอ่อน และเป็นแหล่งอาหารที่หลบภัย มีบางคนใช้ป่าชายเลนเพื่อประโยชน์ส่วนตัว

13. ป่าชายเลนหมายถึงป่าชนิดใด

- ก. ทะเลที่มีต้นไม้หลายๆ
- ข. ป่าที่เป็นรอยต่อระหว่างน้ำจืดกับน้ำเค็ม
- ค. ป่าที่อยู่ริมฝั่ง
- ง. ป่าริมแม่น้ำ

ก. ชุมชนเมืองขยาย

- ข. สัตว์น้ำสูญพันธุ์
- ค. ป่าชายเลนถูกทำลาย
- ง. มนุษย์บุกรุกป่าชายเลน

14. สารสำคัญของเรื่องนี้คือข้อใด

15. จากข้อความที่อ่านระบุประโยชน์ใดมากที่สุด

- ก. เป็นที่อาศัยของสัตว์น้ำและชาวบ้าน
บางคน
- ข. เป็นแหล่งศึกษาทางธรรมชาติของ
นักเรียน
- ค. เป็นแนวป้องกันลมพายุทางทะเล
สำหรับชาวประมง
16. จากข้อความที่อ่านข้อใดเป็นความจริง
- ง. เป็นแหล่งอาหารและที่หลบภัยของสัตว์
น้ำที่ยังอ่อนอยู่
- จากเรื่องนี้
- ก. ทะเลเป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลา
- ข. เป็นแหล่งเลี้ยงกุ้ง หอย ปูทะเล
- ค. ป่าชายเลนเป็นที่คักสารพิษที่จะแพร่ลง
สู่ทะเล
- ง. เป็นที่อนุรักษ์สัตว์น้ำจืด และน้ำเค็ม

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 17-20

เบญจรงค์ แปลว่า สี 5 สี ได้แก่ สีดำ สีแดง สีขาว สีเขียว และสีเหลือง เบญจรงค์ หมายถึง เครื่องถ้วยชามภาชนะต่าง ๆ เช่น จานเชิงโต ซึ่งเคลือบแล้วเขียนลงลายด้วยสีทั้ง 5 สี กล่าว เป็นภาชนะที่นิยมใช้กันมากในสมัยรัชกาลที่ 2 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ โดยออกแบบภายในเมืองไทย และส่งไปผลิตที่เมืองจีน

17. เบญจรงค์ แปลว่า อะไร
- ก. แม่สีทั้ง 5 สี
- ข. สีสวยทั้ง 5
- ค. ส่วนของสีทั้ง 5
- ง. ส่วนสำคัญ 5 ส่วน
18. ข้อใด ไม่ใช่ เครื่องเบญจรงค์
- ก. ขวด
- ข. ชาม
- ค. โถเคลือบ
- ง. พานจานเชิง
19. เครื่องเบญจรงค์นิยมใช้มาก
- ก. พระนารายณ์มหาราช
- ข. พ่อขุนรามคำแหง
- ค. พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้า
- ง. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬา
โลกมหาราช
20. เครื่องเบญจรงค์ผลิตในประเทศใด
- ในสมัยใด
- ก. จีน
- ข. ไทย
- ค. ยุโรป
- ง. อินเดีย

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความแล้วตอบคำถามข้อ 21-22

ปลิงน้ำจืดมีมากในนาข้าว และตามห้วยหนอง คลองบึง มันมีลำตัวเป็นปล้องถี่ๆ ไม่มีกระดูก ตัวปลิงมีถุงปลายเปิดอยู่สองด้าน ด้านหนึ่งคือ ปากสำหรับกัด และ ติดแน่นกับผิวหนังของคนและสัตว์ เมื่อปลิงกัดและเกาะผิวหนังได้แล้ว มันจะปล่อยสารพิษเข้าไป ทำให้เลือดไหลไม่หยุด ไหลออกมาทางปลายเปิดที่ส่วนท้ายของตัวปลิง

21. เรื่องนี้เกี่ยวข้องกับใครมากที่สุด

- ก. ชาวนา
- ข. ชาวสวนส้ม
- ค. ชาวไร่อ้อย
- ง. ชาวประมง

22. ข้อใดไม่ใช่ข้อความจริงจากเรื่องนี้

- ก. ปลิงอยู่ในนาข้าวและห้วยหนองคลองบึง
- ข. ปลิงกัดกินแต่เลือดคนเท่านั้น
- ค. ปลิงมีลำตัวเป็นปล้องถี่ๆ
- ง. สารพิษของปลิงทำให้เลือดไหลไม่หยุด

คำชี้แจง อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 23

รู้อะไรก็ไม่สู้รู้วิชา
สอนให้คนศึกษา หาความรู้

คือภายติศึกษาสุนทรภู่
ไว้เชิดชูช่วยตนให้พ้นภัย

(สมโรจน์ สวัสดิกุล)

23. บทความนี้ควรตั้งชื่ออย่างไร

- ก. ภายติให้ความรู้
- ข. ความรู้ช่วยตนได้
- ค. ความสนุกจากภายติ
- ง. ข้อคิดเตือนใจให้พ้นภัย

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 24-25

หนังสือดี มีค่า ควรหาอ่าน
เป็นรากฐาน การอ่าน อย่างมั่นใจ

เหมือนอาจารย์ แจงสอน ตอนอาศัย
แม้มีไว้ ไม่อ่าน ปายการมี

24. ข้อความนี้เปรียบหนังสือเหมือนกับสิ่งใด

- ก. ทรัพย์อันมีค่า
- ข. เพื่อนรัก
- ค. ครู - อาจารย์
- ง. พ่อแม่- พี่น้อง

25. “เหมือนอาจารย์ แจงสอน ตอนอาศัย” คำที่ขีดเส้นใต้หมายถึงสิ่งใด

- ก. หนังสือ
- ข. ครู
- ค. เพื่อน
- ง. ที่อาศัย

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 26-27

กว่าร้อยปีมาแล้ว ชาวพม่าหนึ่งอพยพมาจากประเทศตอนใต้ มาตั้งถิ่นฐานในเขตประเทศไทย ตามเทือกเขาทางเหนือ และชายแดนตะวันตก ชาวพม่านี้เราเรียกว่า ชาวเขา ชาวเผ่า คือ กะเหรี่ยง อีเก้อ แม้ว ลีซอ เย้า และมูเซอ อาชีพหลักของเขาคือ เพาะปลูก

26. อพยพ หมายความว่าอย่างไร

- ก. ย้ายถิ่นที่อยู่
- ข. แยกแยกครอบครัว
- ค. แบ่งแยกดินแดน
- ง. บุกรุกที่ดิน

27. สาระสำคัญของเรื่องนี้คืออะไร

- ก. ประเพณีชาวเขา
- ข. อาชีพของชาวเขา
- ค. ประวัติของชาวเขา
- ง. ชนิตของชาวเขา

อ่านบทร้อยกรองนี้แล้วตอบคำถามข้อ 28-30

ใกล้คนชื่อเราสบายคลายวิตก
ใกล้คนขาดกิริยาพาเราอาย

ใกล้ตลกเราสนุกทุกสลาย
สังคมเป็นกระจกฉายตัวเราเอง

28. บทร้อยกรองนี้จัดอยู่ในประเภทใด

- ก. แนะนำ
- ข. ตักเตือน
- ค. สั่งสอน
- ง. ให้ความรู้

29. บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร

- ก. มารยาทในสังคม
- ข. การอยู่ใกล้คน
- ค. การคบเพื่อน
- ง. ลักษณะของสังคม

30. อยู่ใกล้คนลักษณะอย่างไร ทำให้เรา

สบายใจ

- ก. คนที่ชอบโกหก
- ข. คนซื่อสัตย์
- ค. คนที่เรียบร้อย
- ง. คนที่มีอารมณ์ขัน

.....
.....
.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

เฉลยแบบทดสอบความเข้าใจในการอ่าน

- | | |
|-------|-------|
| 1. ง | 16. ค |
| 2. ข | 17. ก |
| 3. ข | 18. ก |
| 4. ง | 19. ค |
| 5. ก | 20. ข |
| 6. ง | 21. ก |
| 7. ก | 22. ข |
| 8. ง | 23. ข |
| 9. ก | 24. ค |
| 10. ค | 25. ก |
| 11. ค | 26. ก |
| 12. ก | 27. ข |
| 13. ข | 28. ค |
| 14. ง | 29. ค |
| 15. ง | 30. ง |

แบบตรวจสอบรายการความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

คำชี้แจง

แบบตรวจสอบรายการความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย ชุดนี้ต้องการถามเกี่ยวกับการกระทำ ของนักเรียน โดยที่มีข้อความให้นักเรียนอ่านเพื่อพิจารณาว่า นักเรียนมีเคยปฏิบัติมากน้อยหรือบ่อยครั้งเพียงใด ดังนั้นจึงไม่มีคำตอบถูกหรือผิด เพราะในแต่ละข้อแต่ละคนย่อมมีความรู้สึกหรือการปฏิบัติไม่เหมือนกัน จึงขอให้นักเรียนตอบแบบสอบถามนี้ให้ตรงกับสภาพความเป็นจริง ของนักเรียนให้มากที่สุด คำตอบของนักเรียนจะถือเป็นความลับและไม่มีผลต่อคะแนนสอบในโรงเรียนแต่ประการใด

วิธีการตอบคำถาม

แบบตรวจสอบรายการความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทยชุดนี้มีทั้งหมด 20 ข้อ ในแต่ละข้อจะมีช่องว่างให้นักเรียนเลือกตอบ 3 ช่อง แต่ละช่องจะมีข้อความเรียงตามลำดับคือ สม่าเสมอ บางครั้ง ไม่เคย ให้นักเรียนอ่านคำถามที่ละข้อแล้ว พิจารณาว่าควรตอบช่องใดจึงจะตรงกับความรู้สึก ของนักเรียนหรือตรงกับที่นักเรียนเคยปฏิบัติมา แล้วจึงกาเครื่องหมาย / ลงในช่องนั้นเพียงข้อละ 1 คำตอบ

ตัวอย่าง

ข้อ	ข้อความ	สม่าเสมอ	บางครั้ง	ไม่เคย
(0)	ข้าพเจ้าใช้เวลาว่างค้นคว้าในห้องสมุด	/		
(00)	เมื่อทำงานใดก็ตามข้าพเจ้าจะตั้งใจทำงานอย่างเต็มความสามารถ		/	

คำอธิบาย จากตัวอย่าง

ข้อ (0) แสดงว่านักเรียนใช้เวลาว่างค้นคว้าในห้องสมุดอย่างสม่าเสมอ

ข้อ (00) แสดงว่านักเรียนจะตั้งใจทำงานอย่างเต็มความสามารถในบางครั้ง

ขอขอบคุณอย่างยิ่งในความร่วมมือ

แบบตรวจสอบรายการความรับผิดชอบในการเรียนภาษาไทย

ข้อ	ข้อความ	สม่ำเสมอ	บางครั้ง	ไม่เคย
1	ข้าพเจ้าเตรียมอุปกรณ์สำหรับเรียนวิชาภาษาไทยล่วงหน้า			
2	ข้าพเจ้าใช้สื่อการเรียนที่ครูแจกอย่างระมัดระวัง			
3	ถึงแม้จะมีอุปสรรคในการทำงานข้าพเจ้าก็จะทำให้สำเร็จ			
4	ถ้างานกลุ่มไม่เรียบร้อยถือเป็นความผิดของข้าพเจ้าด้วย			
5	ข้าพเจ้าศึกษาขั้นตอนของงานที่จะทำงานเข้าใจดีก่อนลงมือปฏิบัติ			
6	เมื่อรับปากว่าจะทำสิ่งใดแล้ว ข้าพเจ้าจะต้องทำให้สำเร็จ			
7	ข้าพเจ้าทำงานอย่างตั้งใจทุกครั้ง แม้ไม่ได้รับคำชมเลย			
8	ข้าพเจ้าห้องเรียนช้าเพราะเห็นใคร ๆ ก็ทำกัน			
9	ข้าพเจ้าจะทำงานที่ยาก ๆ เมื่อหลีกเลี่ยงไม่ได้เท่านั้น			
10	ข้าพเจ้าตรวจทานและแก้ไขงานทุกอย่างโดยละเอียดก่อนนำส่ง			
11	เมื่อมีอาจารย์ควบคุมดูแลใกล้ชิด ข้าพเจ้าจะทำงานได้ผลดีกว่า			
12	เมื่อข้าพเจ้าตั้งใจจะทำอะไรแล้ว เมื่อถึงเวลานั้นจริง ๆ ก็มักจะผลัดวันอยู่เรื่อย ๆ			
13	ข้าพเจ้าฝึกพูดก่อนออกรายงานหน้าชั้น			
14	ข้าพเจ้ามีความพยายามเพิ่มมากขึ้น เมื่อรู้ว่าตนเองด้อยกว่าเพื่อน			
15	ข้าพเจ้าขอต่อเวลาส่งรายงานเมื่อใกล้จะถึงกำหนดส่ง			
16	ข้าพเจ้าโกรธเมื่อถูกเพื่อนตำหนิว่า เป็นคนทำให้กลุ่มได้คะแนนน้อย			
17	ข้าพเจ้าติดตามการสอนของครูได้ตลอดชั่วโมง			
18	ข้าพเจ้าหาวิธีอธิบายงานที่ได้รับมอบหมายจนกว่าเพื่อนจะเข้าใจ			
19	เมื่อมีข้อผิดพลาดในการทำงานร่วมกัน ข้าพเจ้ายินดีแก้ไขและปรับปรุงตนเอง			
20	เมื่อทำแบบฝึกหัดผิดข้าพเจ้าจะพยายามหาสาเหตุและวิธีการแก้ไขปรับปรุงด้วยตนเอง			

ตาราง 11 ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) และความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ
ความเข้าใจในการอ่าน

ข้อ	p	r	ข้อ	p	r
1	0.26	0.41	21	0.42	0.48
2	0.58	0.20	22	0.40	0.46
3	0.30	0.38	23	0.66	0.46
4	0.57	0.27	24	0.32	0.41
5	0.50	0.40	25	0.52	0.58
6	0.52	0.37	26	0.44	0.30
7	0.27	0.32	27	0.21	0.57
8	0.73	0.55	28	0.23	0.35
9	0.69	0.29	29	0.48	0.52
10	0.54	0.34	30	0.41	0.41
11	0.35	0.20	31	0.38	0.42
12	0.25	0.52	32	0.27	0.32
13	0.29	0.34	33	0.46	0.55
14	0.31	0.50	34	0.54	0.55
15	0.31	0.56	35	0.48	0.37
16	0.52	0.22	36	0.64	0.47
17	0.38	0.42	37	0.26	0.41
18	0.56	0.30	38	0.36	0.39
19	0.45	0.28	39	0.35	0.20
20	0.50	0.40	40	0.40	0.46

ค่าความเชื่อมั่น = 0.75

ตาราง 12 คะแนนความเข้าใจในการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD

คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง	คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง
1	23	28	5	19	21	28	7
2	24	28	4	20	20	28	8
3	24	25	1	21	25	28	3
4	24	27	3	22	25	26	1
5	20	23	3	23	22	29	7
6	20	27	7	24	25	29	4
7	30	32	2	25	20	26	6
8	25	26	1	26	17	23	6
9	22	30	8	27	28	28	0
10	20	23	3	28	23	30	7
11	24	28	4	29	25	32	7
12	24	28	4	30	23	29	6
13	23	30	7	31	21	29	9
14	20	28	8	32	22	27	5
15	20	31	11	33	28	33	5
16	21	25	4	34	25	33	8
17	25	28	3	35	22	27	5
18	21	27	6	36	21	33	12

ตาราง 13 คะแนนความเข้าใจในการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มที่เรียนรู้
แบบ 4 MAT

คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง	คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง
1	23	24	1	18	20	23	3
2	21	21	0	19	21	23	2
3	24	25	1	20	23	29	6
4	17	21	4	21	22	28	6
5	17	20	3	22	25	28	3
6	22	25	3	23	25	25	0
7	26	29	3	24	21	28	7
8	13	14	1	25	24	25	1
9	22	25	3	26	23	23	0
10	13	20	7	27	25	27	2
11	23	26	3	28	29	31	2
12	19	25	6	29	21	21	0
13	19	24	5	30	18	22	4
14	17	25	8	31	20	24	4
15	20	24	4	32	23	25	2
16	16	23	7	33	23	24	1
17	24	28	4	34	28	30	2

ตาราง 14 คะแนนความรับผิดชอบต่อการเรียนวิชาภาษาไทยก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียน
กลุ่มที่เรียนรู้แบบร่วมมือตามวิธี STAD

คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง	คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง
1	46	54	8	19	45	54	9
2	45	52	7	20	43	58	15
3	41	50	9	21	45	54	9
4	54	58	4	22	40	52	12
5	38	55	12	23	45	55	10
6	51	55	4	24	40	54	14
7	44	53	9	25	45	52	7
8	43	52	9	26	47	52	5
9	47	52	5	27	45	52	7
10	45	54	9	28	45	56	11
11	48	54	6	29	45	55	10
12	45	52	7	30	45	54	9
13	45	56	11	31	49	53	4
14	43	56	13	32	45	56	11
15	41	52	11	33	46	55	9
16	44	56	12	34	47	58	11
17	40	52	12	35	47	56	9
18	45	55	10	36	47	58	11

ตาราง 15 คะแนนความรับผิดชอบต่อการเรียนวิชาภาษาไทยก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียน
กลุ่มที่เรียนรู้แบบ 4 MAT

คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง	คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	ผลต่าง
1	46	54	8	18	45	55	10
2	45	52	7	19	45	54	9
3	41	50	9	20	43	58	15
4	54	58	4	21	45	54	9
5	38	50	12	22	40	52	12
6	51	55	4	23	45	55	10
7	44	53	9	24	40	54	14
8	43	52	9	25	45	52	7
9	47	52	5	26	47	52	5
10	45	54	9	27	45	52	7
11	48	54	6	28	45	56	11
12	45	52	7	29	45	55	10
13	45	56	11	30	45	54	9
14	43	56	13	31	49	53	4
15	41	52	11	32	45	56	11
16	44	56	12	33	46	55	9
17	40	52	12	34	47	58	11

ตาราง 16 การหาคะแนนก้าวหน้า (Slavin, 1995: 80)

คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า
คะแนนต่ำกว่าคะแนนพื้นฐานมากกว่า 10 คะแนน	5
คะแนนต่ำกว่าคะแนนพื้นฐาน 1-10 คะแนน	10
คะแนนสูงกว่าคะแนนพื้นฐาน 1-10 คะแนน	20
คะแนนมากกว่า 10 คะแนนเหนือคะแนนพื้นฐาน	30

ตาราง 17 แสดงการบันทึกคะแนนสอบและคะแนนก้าวหน้า (Slavin, 1995 : 80)

ชื่อกลุ่ม	ร่วมมือ	สอบครั้งที่ 1	เรื่อง การอ่าน	วันที่ 20 ก.ค. 49
ชื่อสมาชิก		คะแนนพื้นฐาน	คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า
ค.ช.สมศักดิ์		90	100	30
ค.ช.สมบุญ		90	82	10
ค.ญ.สมดี		85	74	5
ค.ญ.สมฤทัย		75	79	20

การคิดคะแนนกลุ่ม (Team Score) โดยนำคะแนนก้าวหน้าของสมาชิกในกลุ่มมาเฉลี่ยเป็นคะแนนก้าวหน้าของกลุ่ม เช่น กลุ่มร่วมมือ

ตาราง 18 แสดงการบันทึกคะแนนก้าวหน้าและคะแนนเฉลี่ยของกลุ่ม

สมาชิก	คะแนนพื้นฐาน	คะแนนสอบย่อย	คะแนนก้าวหน้า
ค.ช.สมศักดิ์	90	100	30
ค.ช.สมบุญ	90	82	10
ค.ญ.สมดี	85	74	5
ค.ญ.สมฤทัย	75	79	20
		คะแนนรวม	65
		คะแนนเฉลี่ย	16

ตาราง 19 ตารางแสดงเกณฑ์การให้รางวัล (Slavin, 1995 : 80)

คะแนนเฉลี่ยของกลุ่ม (Team Average)	รางวัล (Award)
15	ดี
20	ดีมาก
25	ยอดเยี่ยม

ตาราง 20 แสดงแบบใบบันทึกคะแนนของกลุ่ม

ชื่อกลุ่ม.....

รายชื่อสมาชิก	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 3	ครั้งที่ 4	ครั้งที่ 5	ครั้งที่ 6
ผลรวมของคะแนนกลุ่ม						
คะแนนเฉลี่ยของกลุ่ม						
รางวัลที่ได้รับ						

ประวัติย่อผู้วิจัย

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ ชื่อสกุล	นางสาวกิริยา ปี่ทอง
วันเดือนปีเกิด	15 กันยายน 2505
สถานที่เกิด	อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	24/7 หมู่ 3 ตำบลรังสิต อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี
ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน	ครูชำนาญการ (คศ.2)
สถานที่ทำงาน	โรงเรียนวัดศรีสโมสร อำเภอหนองเสือ จังหวัดปทุมธานี
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2524	มัธยมศึกษาปีที่ 3 จากโรงเรียนรังสิต อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี
พ.ศ. 2525	มัธยมศึกษาปีที่ 5 จากโรงเรียนธัญบุรี อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี
พ.ศ. 2534	ปริญญาการศึกษาบัณฑิต (ค.บ.) วิชาเอกการศึกษาปฐมวัย มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ จังหวัดปทุมธานี
พ.ศ. 2551	ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต (ค.ม.) สาขาการจัดการการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา