



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

บรรณานุกรม



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

บรรณานุกรม

- กมลพรรณ ชีวพันธุ์ศรี. (2546). **สมองกับการเรียนรู้ Learning and the Brain**. กรุงเทพฯ :
พรการพิมพ์.
- กรมสามัญศึกษา. (2543). **แนวทางการพัฒนากระบวนการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษา
แห่งชาติ พ.ศ.2542**. กรุงเทพฯ : กรมฯ.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2546) **หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2546**. กรุงเทพฯ :
กระทรวงฯ.
- _____. (2549). **แนวทางการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมองของเด็กปฐมวัย**.
กรุงเทพฯ : กระทรวงฯ.
- กองบรรณาธิการ. (2544, ธันวาคม). “ความคิดสร้างสรรค์ได้ในห้องเรียนอนุบาล,” **สถานปฎิรูป**.
4(45) : 23.
- กาญจนา ไชยพันธ์. (2549). **กระบวนการกลุ่ม**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2548, กรกฎาคม). “การกระตุ้นให้เด็กคิด,” **การศึกษาปฐมวัย**.
9(3) : 23-31.
- _____. (2549, ตุลาคม). “การทำงานของสมองด้านการเรียนรู้,” **การศึกษาปฐมวัย**.
10(4) : 21-29.
- โกวิท ประวาลพุกภัย. (ม.ป.ป.). **Braining-Based Learning**. กรุงเทพฯ : สถาบันพัฒนาคุณภาพ
วิชาการ.
- คมขวัญ อ่อนบึงพร้าว. (2550, กรกฎาคม). “การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์สำหรับเด็ก
ปฐมวัยโดยใช้รูปแบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้,” **การศึกษา
ปฐมวัย**. 11(3) : 46-55.
- จันทิกา ลิ้มปิเจริญ. (2522). **กระบวนการกลุ่มในการเรียนการสอน**. ภูเก็ต : ภาควิชาจิตวิทยา
และแนะแนว วิทยาลัยครูภูเก็ต.
- ชนิสรา ใจชัยภูมิ. (2552). **ความคิดคล่องแคล่วของเด็กปฐมวัยด้วยการบริหารสมอง**.
ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ชาติ แจ่มนุช. (2545). **สอนอย่างไรให้คิดเป็น**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เลี้ยงเชียง.



- ชูจิตต์ วัฒนารมย์. (2529). **คุณค่าของกิจกรรมศิลปะศึกษาต่อนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาตาม การรับรู้ของครูศิลปะศึกษาและผู้เชี่ยวชาญทางศิลปะศึกษา.** ปรินญาณีพนธ์ ค.ม. (ประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- ณัฐชуда ศาครเจริญ. (2548). **การพัฒนากระบวนการทางวิทยาศาสตร์พื้นฐานของเด็กปฐมวัย โดยการใช้รูปแบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้.** ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ณัฐวรรณ ขนชัยภูมิ. (2546). **การเปรียบเทียบผลของการใช้กิจกรรมฝึกประสาทสัมผัสทั้งห้า ในการวาดภาพกับการปั้นที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2.** ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ดวงแข วิทยาสุนทรวงศ์. (2546). **ผลของกลุ่มสัมพันธ์เพื่อพัฒนาการปรับตัวด้านการเรียนของ นักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยพยาบาลบรมราชินีศรีนครินทร์ จังหวัดตรัง.** ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ดวงพร พิทักษ์วงศ์. (2546). **การสร้างชุดกิจกรรมศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย.** ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การประถมศึกษา). ชลบุรี : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา. ถ่ายเอกสาร.
- คุษฎี บริพัตร ณ อยุธยา. (2549). **การเรียนรู้สู่ความเป็นเลิศ.** กรุงเทพฯ : รักลูกแฟมิลี่กรุ๊ป. “เติมพลังสร้างสมองอัจฉริยะ,” (2549, เมษายน). *ใกล้หมอ*. 30(4) : 26 -32.
- ทวีรัตน์ กุลดำรงวิวัฒน์. (2543). **การศึกษาความสามารถวาดภาพระบายสีของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของ แครอล ดี โฮลเดิน.** ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (ศิลปะศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ทักษิณ ชินวัตร และคนอื่นๆ. (2548). **เด็กไทยใครว่าโง่ : เปลี่ยนการเรียนรู้ของเด็กไทยให้ทันโลก.** กรุงเทพฯ : สถาบันวิทยาการการเรียนรู้.
- ทิสนา แคมมณี. (2522). **กลุ่มสัมพันธ์ : ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ เล่ม 1.** กรุงเทพฯ : บุรพาศิลป์ การพิมพ์.
- _____. (2545). **กลุ่มสัมพันธ์เพื่อการทำงานและการจัดการเรียนการสอน.** กรุงเทพฯ : นิชนินแอดเวอร์ไทซิ่ง กรุ๊ป.



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

109

- เทิดศักดิ์ เดชคง. (2547). การเรียนรู้สู่พลังจิตใจ. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสดศรี – สฤษดิ์วงศ์.
- นภเนตร ชรรณบวร. (2544). การพัฒนากระบวนการคิดในเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นันทิยา น้อยจันทร์. (2548). การประเมินผลพัฒนาการปฐมวัย. นครปฐม : นิตินัย.
- นิตยา คชภักดี. (2545). การส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาการของเด็กโดยการมีส่วนร่วมของครอบครัวและชุมชน. กรุงเทพฯ : กราฟิควันเอคเวอรี่ไทเซ็ง.
- นิพาร์ตน์ ฐิตภัททวงษ์. (2551). ความฉลาดทางสติปัญญาและอารมณ์จากการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสมองสำหรับเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน). สงขลา : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยทักษิณ. ถ่ายเอกสาร.
- บุญไท เจริญผล. (2548). รายวิชาศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. (เอกสารประกอบการบรรยาย). พระนครศรีอยุธยา : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.
- ประทีป แสงเปี่ยมสุข. (2546). กระบวนการกลุ่มภาคปฏิบัติมิติหนึ่งของการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพฯ : เมธีทิปส์.
- ประภากร โล่ทองคำ. (2522). กลุ่ม : การสอนกลุ่มสัมพันธ์ในโรงเรียน. นครราชสีมา : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยครูนครราชสีมา.
- ประสน จุมพรม. (2550). ทักษะทางการวาดภาพของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมวาดภาพอิสระ. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. (2534). จิตวิทยาการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ศูนย์สื่อเสริม.
- เฟียน ไชยสร. (2529, กันยายน - ธันวาคม). “การวัดผลงานด้านทักษะปฏิบัติวัดผลการศึกษา,” การวัดผลการศึกษา. 8(23) : 37-61.
- พรพรรณ รำไพรุจิพงษ์. (2550). ทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพ. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- พรมารินทร์ สุทธิจิตตะ. (2529). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนการสร้างภาพโดยใช้และไม่ใช้รูปเรขาคณิตเป็นสื่อ. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

110

- พวงผกา โกมุติกานนท์. (2544). การเปรียบเทียบผลของการระดมพลังสมองและเทคนิคการแบบ
หมวกหกใบที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียน
ชุมทางดิ่งชัน เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยา
การศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2543). วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์ฉบับปรับปรุงใหม่
ล่าสุด. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พัชรวิทย์ เกตุแก่นจันทร์. (2544). การบริหารสมอง (Brain Gym). กรุงเทพฯ : เดอะมาสเตอร์
กรุ๊ปแมเนจเม้นท์.
- พิชิต ฤทธิ์จรูญ. (2545). หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา. กรุงเทพฯ : เข้า ออฟ เคอร์มิสท์.
- พีระพงษ์ กุลพิศาล. (2545). สมองถูกพัฒนาได้ด้วยศิลปะ. กรุงเทพฯ : แพลนพับลิชชิง.
- เพ็ญประภา คานปือ. (2546). ผลการใช้กระบวนการกลุ่มสัมพันธ์ที่มีต่อการพัฒนามนุษย์สัมพันธ์
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านโหล่นสามัคคี อำเภอหนองบัวแดง
จังหวัดชัยภูมิ. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (วิทยาการศึกษา). ขอนแก่น : บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ถ่ายเอกสาร.
- เพ็ญพิไล ฤทธาคณานนท์. (2536). จิตวิทยาการเรียนรู้ของเด็ก. กรุงเทพฯ : โอเอสพริ้นติ้งเฮ้าส์.
- เพียงจิต โรจน์สุภรัตน์. (2531). การศึกษาเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ระหว่างเด็กปฐมวัย
ที่ทำกิจกรรมวาดรูปเป็นกลุ่มกับเป็นรายบุคคล. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษา
ปฐมวัย). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ถ่ายเอกสาร.
- มะลิฉัตร เอื้ออานนท์. (2543). เอกสารประกอบการสอนวิชาทฤษฎีความรู้และศิลปศึกษา.
กรุงเทพฯ : ภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- มาลินี จุฑาลพ. (2537). จิตวิทยาการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : อักษรพิพัฒน์.
- เยาวพา เดชะคุปต์. (2517). ทฤษฎีกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์สำหรับการสอนในระดับ
ประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (ประถมศึกษา). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร.
- _____. (2548, ตุลาคม). “การศึกษาและการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน,” การศึกษา
ปฐมวัย. 9(4) : 36-37.
- เรวดี วงศ์พรหมเมฆ. (2521). กระบวนการกลุ่ม. กรุงเทพฯ : ไชยวัฒน์.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2529). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 5.
กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- _____. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

111

- วนิช สุธารัตน์. (2547). **ความคิดและความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- วศินี อิศรเสณี ณ อยุธา. (2545). **การศึกษาความคิดสร้างสรรค์ที่ได้รับการจัดประสบการณ์วางแผนปฏิบัติ ทบทวน ตามแนวการสอนแบบไฮ/สโคป ของนักเรียนชั้นเด็กเล็ก โรงเรียนสาธิต มศว. ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- วัฒนพล โชควิวัฒน์วนิช. (2546). **ผลการใช้กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ในการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนท่าโพธิ์ศรีพิทยา อำเภอเดชอุดม จังหวัดอุบลราชธานี**. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (การประถมศึกษา). ขอนแก่น : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ถ่ายเอกสาร.
- วิทยากร เชียงกุล. (2548). **เรียนลึกรู้ไว : ใช้สมองอย่างมีประสิทธิภาพ**. กรุงเทพฯ : สถาบันวิทยาการการเรียนรู้.
- วิบูลลักษณ์ สารวิจิตร. (2548). **ศิลปะสำหรับครูประถม**. กรุงเทพฯ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วิรัตน์ พิชญ์ไพฑูลย์. (2542). **ความเข้าใจในศิลปะ**. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- คันสนีย์ ฉัตรคุปต์ และอุษา ชูชาติ. (2545). **ฝึกสมองให้คิดอย่างมีวิจารณญาณ**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ศิรินทรา พันธะศรี. (2540). **การใช้กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านโคกนางามปลาเข็ม ตำบลตำราญ อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น**. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (การแนะแนวและการให้คำปรึกษา). ขอนแก่น : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ถ่ายเอกสาร.
- ส. วาสนา ประवालพุกษ์. (2537, กันยายน - ธันวาคม). “การวัดผลจากการปฏิบัติจริง,” **การวัดผลการศึกษา**. 16(47) : 36-42.
- สมจินตนา คุปตสุนทร. (2547). **การศึกษาความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นพื้นบ้านไทย**. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สมประสงค์ ชัยโถม. (2532). **ผลการใช้วิธีระดมพลังสมองที่มีต่อการคิดแก้ปัญหาแบบอนกนัยของเด็กปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สมศักดิ์ ภูวิภาดาพรรณ. (2544). **การยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและการประเมินตามสภาพจริง**. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์แสงศิลป์.



มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

112

- สัตยา สายเชื้อ. (2541). **กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- สำนักงานเขตพื้นที่การประถมศึกษาพระนครศรีอยุธยาเขต 1. (2551). **รายงานผลการประเมินพัฒนาการนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2**. พระนครศรีอยุธยา : สำนักงานฯ.
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2535). **แผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2535**. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.
- _____. (2537). **คู่มือการจัดการศึกษาระดับก่อนประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.
- _____. (2543). **สิ่งแวดล้อมและการเรียนรู้สร้างสมองเด็กให้ฉลาดได้อย่างไร (ฉบับพ่อแม่)**. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2528). **การศึกษาสภาพการอบรมในศูนย์เด็กปฐมวัย**. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.
- สิริพรรณ ตันติรัตน์ไพศาล. (2545). **ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- สิริวรรณ ศรีพหล. (2536). **การศึกษาสถานภาพทั่วไปของการจัดการศึกษาด้านสกลทรรศน์ศึกษาในประเทศไทย**. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- สุพัชชา ชิมเจริญ. (2549). **การบริหารสมองของคนทุกวัย Brain Fit on Human**. กรุงเทพฯ : สวีสติการพิมพ์.
- สุชาติ เกาทอง. (2538). **หลักการทัศนศิลป์**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : นำอักษรการพิมพ์.
- สุนทร โคตรบรรเทา. (2548). **หลักการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน = Principles of Brain-Base Learning**. ปทุมธานี : มหาวิทยาลัยอีสเทิร์นเอเชีย.
- สุวรรณ ก้อนทอง. (2547) **ผลการจัดกิจกรรมศิลปะประกอบเสียงดนตรีคลาสสิกที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย**. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- สุวิทย์ มูลคำ และ อรทัย มูลคำ. (2543). **การเรียนรู้สู่ครุมีอาชีพ**. กรุงเทพฯ : ดวงกลมสมัย.
- อรษา จิตประพันธ์. (2551). **การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ด้านการวาดภาพและเจตคติต่อการวาดภาพของนักเรียนระดับอนุบาล 3 ที่เรียนรู้ด้วยวิธีการสร้างเรื่องกับที่เรียนรู้ตามรูปแบบชิปปา**. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (การจัดการการเรียนรู้). พระนครศรีอยุธยา : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา. ถ่ายเอกสาร.
- อังศุธร ถิ่นหลวง. (2542). **ผลของการใช้กลุ่มสัมพันธ์เพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออกในชั้นเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดภาชี** กรุงเทพมหานคร. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. (จิตวิทยาการแนะแนว). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.



- อารี พันธุ์ณี. (2537). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ : 1412.
- _____. (2540). **ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้**. กรุงเทพฯ : คอมแพคท์ พรินท์.
- _____. (2543). **คิดอย่างสร้างสรรค์**. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : เลิฟแอนด์ลิฟเฟิลส.
- _____. (2547). **ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ : โยใหม่.
- อารี รังสินันท์. (2549). **ความคิดสร้างสรรค์**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : แพรวพิทยา.
- อารี สุทธิพันธุ์. (2538). **ศิลปนิยม**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : กระจายสา.
- Abrams, A. H. (1986, March). **Effectiveness of Interactive Video in Teaching Basic Photography Skill Disc, Intelligent, Computer Assisted**. Ph.D. Dissertation. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb/?did=751827621&sid=2&Fmt=2&clientId=71090&RQT=309&VName=PQD>.
- Albano, Charles. (1987). **The Effects of an Experimental Training Program on the Creative Thinking Abilities of Adults**. Doctor's Thesis. New York : Temple University.
- Albrecht, Karl. (1980). **Brain Power Learn to Improve Thinking Skills**. Englewood Cliffs, NJ : Prentice - Hall.
- Anderson, H.H. (1959). **Creative and Its Cultivation**. New York : Harper.
- Borman, Brunest. (1969). **Discussion and Group Methods : Theory and Practice**. New York : Harper & Row.
- Bradford, Lelend P. (1987). **Group Development**. California : International Authors B.V.
- Buchwitz, H. (1981). "Creativity in the School Environment," **Delta Kappa Gamma Bulletin**. 47 : 50 -55.
- Caine, R. & G. Caine. (1994). **Making Connections : Teaching and the Human Brain**. New York : Addison-Wesley.
- Cart, Wright Darwin & Alwin Zander. (1960). **Group Dynamics**. New York : Harper & Row.
- De Cecco, J. P. (1968). **The Psychology of Learning and Instruction : Educational Psychology**. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall.
- Ebel, R. L. & D. A. Frisbie. (1986). **Essentials of Educational Measurement**. Englewood Cliffs : Prentice Hall.
- Forman, George E. & F. Hill. (1980). **Constructive Play – Applying Piaget in the Preschool**. California : Books Cale.
- Garrison, R. C. & R. Morgan. (1972). **Educational Psychology**. Ohio : Charles E. Merrill.



- Glatthorn, Allen A. (1971). "The Small Group Instruction," **Encyclopedia of Education**. 8 : 225 -237.
- Good, Carter V. (1973). **Dictionary of Educations**. 3rd ed. New York : McGraw – Hill.
- Guildford, J.P. (1967). **The Nature of Intelligence**. New York : McGraw - Hill.
- Guildford, J.P. & R. Hoepfner. (1971). **The Analysis of Intelligence**. New York : McGraw - Hill.
- Gulley, Hailbert E. (1960). **Discussion Conference and Group Process**. New York : Hoit Rinehart & Winston.
- Hilderbrand, V. (1975). **Guiding Young Children**. New York : MacMillan.
- Jellen, H.B. & K.K. Urban. (1986). "Test for Creative Thinking Drawing Production," **The Creative and Adult Quarterly**. 11 (Spring) : 107-155.
- Jensen, Eric. (1998). **Teaching with the Brain in Mind**. Virginia : Association for Supervision and Curriculum Development Alexandria.
- Jersild, A.T. (1968). **Child Psychology**. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall.
- Kelly, R. (1986, July). **Effects of an Administrative Plan for Excellence in First Graders**. Educat. D. Dissertation. Florida Atlantic University. (Online). Available : <http://proquest.umi.com/?did=752073481&sid=2&Fmt=2&clientId=71090&RQT=309&Vname=PQD>.
- Kuziemski, N.E. (1977, October). "Relationships among Imaginative Play Predisposition, Creative Thinking, and Reflectivity Impulsivity in Second – Graders," **Dissertation Abstracts international**. 38 : 1861 – B.
- Lex, H.W. Somme. (1973, May). "Attitude Change of Seminary Associated with a Course in Group Dynamics," **Dissertation Abstracts International**. 11(2) : 6093-A.
- Lowenfeld, Victor & Brittain L. Brittain. (1987). **Creative and Mental Growth**. 5 th ed. New York : MacMillan.
- Luca, M. (1968). **Art Education : Strategies of Teaching**. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall.
- McMillan, James H.& Sally Schumacher. (1997). **Research in Education**. New York : Longman.
- Mayeskey, M. (1985). **Creative Activities for Young Children**. New York : Delmar.



- Michels, Patricia Eugenie. (2003). **The Role of the Musical Intelligence in Whole Brain Education**. D.Mus. Dissertaion. University of Pretoria (South Africa). (Online). Available : <http://proquest.umi.com/pqdweb/?did=3&Fmt=2&clientId=71090&RQT=309&Vname=PQD>.
- Rowntree, Derek. (1981). **A Dictionary of Education**. London : Kogan Page.
- Schirmacher, R. (1998). **Art and Creative Development for Young Children**. New York : Delmar.
- Schmuck, Richard A. & Patricia A. Schmuck. (1971). **Group Process in the Classroom**. Iowa : Brown.
- Shaw, Marvin E. (1981). **Group Dynamics : The Psychology of Small Group Behavior**. 3 rd ed. New York : McGraw-Hill.
- Tompkins, Abreena W. (2006). **Brain Based Learning Theory : Online Course Design Model**. (Online). Available : <http://Digitalcommons.Liberty.Edu/doctoral/22>.
- Torrance, E.P. (1962). **Guiding of Creative Talent**. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall.
- _____. (1973). **Encouraging Creativity in the Classroom**. Iowa : Brown.
- Tuba, C. (2007). **The Effect of Brain Based Learning to Success and Retention in Social Studies**. (Online). Available : <http://ilkogretim-online.org.tr>.