

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
แบบสอบถาม

เลขที่แบบสอบถาม.....

แบบสอบถาม

**เรื่อง การจัดแสดงนิทรรศการถาวรที่มีผลต่อความพึงพอใจของผู้เข้าชมในการให้บริการ
ของพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ในเขตพื้นที่รับผิดชอบสำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา**

แบบสอบถามชุดนี้ จัดทำขึ้นสำหรับใช้ประกอบการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อให้ทราบถึงการ
จัดแสดงนิทรรศการถาวรที่มีผลต่อความพึงพอใจของผู้เข้าชมในการให้บริการของพิพิธภัณฑสถาน
แห่งชาติ ในเขตพื้นที่รับผิดชอบสำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา จึงใคร่ขอความกรุณาจาก
ท่าน โปรดสละเวลากรอกแบบสอบถามทุกข้อตามความเป็นจริงและตรงกับความคิดเห็นของท่าน
มากที่สุด ซึ่งข้อมูลที่ได้รับจากท่าน จะนำมาวิเคราะห์ ในการทำวิทยานิพนธ์เท่านั้น

คำชี้แจง: โปรดทำเครื่องหมาย \surd ลงใน () หน้าข้อความที่เป็นจริงหรือตรงกับความคิดเห็นของ
ท่านมากที่สุด

ตอนที่ 1 ปัจจัยส่วนบุคคลของผู้เข้าชม

1. เพศ

- () 1. ชาย () 2. หญิง

2. อายุ

- () 1. ต่ำกว่า 20 ปี () 2. 20 – 30 ปี
() 3. 31 – 40 ปี () 4. 41 – 50 ปี
() 5. 51 – 60 ปี () 6. 61 ปีขึ้นไป

3. สถานภาพสมรส

- () 1. โสด () 2. สมรส
() 3. หย่าร้าง/หม้าย

4. ระดับการศึกษา

- () 1. ประถมศึกษา () 2. มัธยมศึกษา/ปวช.

- () 3. อนุปริญญา/ปวส. () 4. ปริญญาตรี
- () 5. สูงกว่าปริญญาตรี
5. อาชีพ
- () 1. นักเรียน/นักศึกษา () 2. ธุรกิจส่วนตัว/เจ้าของกิจการ
- () 3. พนักงานบริษัทเอกชน / รับจ้าง () 4. รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ
- () 5. เกษียณ/ว่างงาน () 6. อื่นๆ (โปรดระบุ).....
6. รายได้เฉลี่ยต่อเดือน
- () 1. ต่ำกว่า 5,000 บาท () 2. 5,000 – 10,000 บาท
- () 3. 10,001 – 15,000 บาท () 4. 15,001 – 20,000 บาท
- () 5. 20,001–25,000 บาท () 6. 25,001 บาทขึ้นไป
7. ท่านเดินทางมาจากภูมิภาคใด
- () 1. ภาคเหนือ () 2. ภาคกลาง
- () 3. ภาคใต้ () 4. ภาคตะวันออก
- () 5. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ () 6. ภาคตะวันตก

ตอนที่ 2 ข้อมูลการเข้าชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติของผู้เข้าชม

1. ตามความรู้ความเข้าใจของท่าน หน้าที่ของพิพิธภัณฑ์คืออะไร
- () 1. เป็นที่เก็บรวบรวม จำแนกประเภท และจัดแสดงวัตถุ โบราณวัตถุที่มีค่า และของหายากต่างๆ
- () 2. เป็นที่ให้ข้อมูลความรู้ทางวิชาการและให้การศึกษา
- () 3. เป็นสถานที่ท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ
2. ท่านเคยเที่ยวชมพิพิธภัณฑ์ประเภทใดบ้าง
- () 1. พิพิธภัณฑ์ทั่วไป แสดงวัตถุที่มีคุณค่าทางวัฒนธรรม ของหายาก ของใช้เก่าๆที่ไม่ ใช้แล้ว
- () 2. พิพิธภัณฑ์ศิลป์ แสดงวัตถุและเรื่องราวที่เป็นศิลปะประเภทต่างๆ
- () 3. พิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี แสดงวิวัฒนาการความก้าวหน้าของวัตถุที่มนุษย์คิดค้นขึ้น
- () 4. พิพิธภัณฑ์ธรรมชาติวิทยา แสดงเรื่องของธรรมชาติเกี่ยวกับโลก ดิน หินแร่ มนุษย์ สัตว์ และพืช
- () 5. พิพิธภัณฑ์ชาติพันธุ์ แสดงเรื่องราวชีวิตความเป็นอยู่โดยเน้นการจำแนกเป็นชาติพันธุ์ต่างๆ

- () 6. พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ แสดงชีวิตความเป็นอยู่หรือวัฒนธรรมและประเพณีพื้นเมือง
- () 7. ไม่เคยเที่ยวชมพิพิธภัณฑ์ใดๆมาก่อน
3. วัตถุประสงค์ในการเข้าชมพิพิธภัณฑ์ของท่าน
- () 1. เพื่อหาประสบการณ์ที่แปลกใหม่ ในชีวิตด้านวัฒนธรรม
- () 2. ต้องการศึกษาศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
- () 3. ต้องการศึกษาประวัติเกี่ยวกับวัตถุ สิ่งของในสมัยโบราณ
- () 4. เพื่อศึกษาและเรียนรู้วิถีชีวิตและภูมิปัญญาท้องถิ่น ในอดีต
4. สื่อที่ทำให้ท่านรู้จักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
- () 1. วารสารและนิตยสารการท่องเที่ยว () 2. แผ่นพับ/ใบปลิว/หนังสือพิมพ์
- () 3. ป้ายโฆษณาระหว่างเส้นทางรถท่องเที่ยว () 4. วิทยุ/โทรทัศน์/อินเทอร์เน็ต
- () 5. ศูนย์บริการนักท่องเที่ยวต่างๆ () 6. คำบอกเล่าจากบุคคลอื่น
- () 7. ทางสถาบันจัดทัศนศึกษา
5. การเข้าชมพิพิธภัณฑ์ของท่านจัดเป็นประเภทของนักท่องเที่ยว
- () 1. เดินทางมากับที่ทำงาน () 2. เดินทางมากับครอบครัว
- () 3. เดินทางมากับคณะทัวร์ () 4. เดินทางมากับบริษัทนำเที่ยว
- () 5. เดินทางมากับสถาบันการศึกษา () 6. เดินทางมากับกลุ่มเพื่อน
6. วิธีการเดินทางมาเพื่อเข้าชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
- () 1. รถยนต์ส่วนตัว () 2. รถโดยสารประจำทาง
- () 3. รถไฟ () 4. รถของสถานศึกษา
- () 5. รถบัสเช่า () 6. รถของบริษัทนำเที่ยว
7. จำนวนครั้งที่เข้าชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ (รวมการเดินทางในครั้งนี้)
- () 1. เข้าชมครั้งแรก () 2. เข้าชมเป็นครั้งที่ 2
- () 3. เข้าชมเป็นครั้งที่ 3 () 4. เข้าชมมากกว่า 3 ครั้ง
8. ช่วงวันที่ท่านพอใจที่จะเข้าชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
- () 1. วันปกติ คือวันพุธ-วันศุกร์ () 2. วันหยุดเสาร์-อาทิตย์
9. ท่านจะกลับมาเข้ามาชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอีกหรือไม่

- () 1. กลับมาแน่นอน () 2. ไม่กลับมาแน่นอน
() 3. ไม่แน่ใจ

ตอนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นผู้เข้าชมที่มีต่อการจัดแสดงนิทรรศการถาวรของ
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ

คำชี้แจง โปรดระบุคำตอบหรือทำเครื่องหมาย $\sqrt{\quad}$ ลงในช่อง O หน้าคำตอบที่ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

- 5 หมายถึง ระดับความคิดเห็น/เห็นด้วยมากที่สุด
4 หมายถึง ระดับความคิดเห็น/เห็นด้วยมาก
3 หมายถึง ระดับความคิดเห็น/เห็นด้วยปานกลาง
2 หมายถึง ระดับความคิดเห็น/เห็นด้วยน้อย
1 หมายถึง ระดับความคิดเห็น/เห็นด้วยน้อยที่สุด

ความคิดเห็นของผู้เข้าชม	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
การจัดแสดง					
1. การจัดแสดง ควรมีการเรียงลำดับความสำคัญตามประเภทสิ่งของที่จัดแสดง					
2. การนำเทคโนโลยีการบรรยายข้อมูลอัตโนมัติ มาติดตั้ง เพื่อให้บริการผู้เข้าชม					
3. การสร้างบรรยากาศตลอดระยะเวลาในการเข้าชม เพื่อให้การจัดแสดงมีความน่าสนใจ ตื่นเต้นมากยิ่งขึ้น					
4. การแลกเปลี่ยนงานศิลปะกับต่างประเทศ เพื่อมาจัดแสดงไว้ในประเทศไทย					
5. การค้นคว้าถึงวัตถุโบราณที่จะนำมาแสดงเพิ่มเติม เพื่อให้เกิดความแปลกใหม่ และน่าสนใจมากยิ่งขึ้น					
วิธีการนำเสนอวัตถุสิ่งของ					
1. การจัดวัตถุจำลองจากของจริงในขนาดเท่าของจริง เพื่อให้ผู้เข้าชมได้สัมผัสอย่างใกล้ชิด					

2. การฉายภาพ หรือใช้จอภาพแสดงวัตถุสิ่งของ พร้อมเพลงประกอบ เพื่อให้ได้อารมณ์และเข้าถึงมากยิ่งขึ้น					
--	--	--	--	--	--

ความคิดเห็นของผู้เข้าชม	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
วิธีการนำเสนอวัตถุสิ่งของ (ต่อ)					
3. การนำเสนอ วัตถุ สิ่งของที่จัดแสดงสามารถเคลื่อนที่ได้ (3 มิติ) เพื่อให้เกิดความรู้สึกร่วมจริง					
4. ผู้เข้าชมสามารถใกล้ชิด และคุ้นเคยกับวัตถุที่นำมาแสดง ได้อย่างเต็มที่					
5. การจัดหมวดหมู่ของวัตถุแต่ละชนิด ให้อยู่ในหมวดเดียวกัน เพื่อให้ผู้เข้าชมเข้าใจได้ง่ายยิ่งขึ้น					
วิธีการนำเสนอเนื้อหา					
1. การแสดงถึงประวัติความเป็นมา และรายละเอียดเกี่ยวกับ สิ่งของที่จัดแสดง กระชับ และชัดเจน					
2. การใช้รูปแบบตัวอักษรสวยงาม มีขนาดพอดี สามารถมองเห็นและอ่าน ได้ชัดเจน					
3. แผ่นป้าย ประกอบคำบรรยาย อยู่ในสภาพที่ดี และสามารถมองเห็น ได้ชัดเจน					
4. เนื้อหาสาระของวัตถุที่จัดแสดง มีข้อมูลครบถ้วนเข้าใจง่าย					
5. การจัดทำเอกสาร แผ่นพับ อธิบายข้อมูลสามารถใช้ ประกอบในการเข้าชม					
กิจกรรม/การแสดง					
1. การจัดกิจกรรม/การแสดงนาฏศิลป์ไทย นอกเหนือ จากการเข้าชมพิพิธภัณฑ์					
2. การจัดกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้และเป็นประโยชน์ ต่อการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะ วัฒนธรรมไทย					
3. การจัดกิจกรรมเสริมในการจัดนิทรรศการเพื่อให้ความรู้ แก่ผู้เข้าชม					
4. การจัดกิจกรรม/การแสดงทุกวันที่เปิดให้บริการ					

5. การจัดกิจกรรม/การแสดง เฉพาะในวันสำคัญที่มีการเปิดให้นักท่องเที่ยวเข้าชม					
--	--	--	--	--	--

ตอนที่ 4 ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจผู้เข้าชมที่มีต่อการให้บริการของพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

คำชี้แจง โปรดระบุคำตอบหรือทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง O หน้าคำตอบที่ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

- 5 หมายถึง มีผลต่อความพึงพอใจมากที่สุด
 4 หมายถึง มีผลต่อความพึงพอใจมาก
 3 หมายถึง มีผลต่อความพึงพอใจปานกลาง
 2 หมายถึง มีผลต่อความพึงพอใจน้อย
 1 หมายถึง มีผลต่อความพึงพอใจน้อยที่สุด

ความพึงพอใจผู้เข้าชม	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
ด้านบริการ					
1. ความเหมาะสมของการจัดลำดับเรื่องราวที่จัดแสดง					
2. มีการจัดวางตำแหน่งแผนผัง เพื่อแสดงข้อมูลตามจุดต่างๆภายในพิพิธภัณฑฯ					
3. มีเอกสาร แผ่นพับหรือข้อมูลเกี่ยวกับพิพิธภัณฑฯ เพื่อศึกษาประกอบการเข้าชม					
4. การให้ความรู้แก่นักท่องเที่ยว เช่น การบรรยาย การจัดฉายวีดิทัศน์ บอร์ดนิทรรศการ					
5. สามารถเข้าถึงและรับรู้ข้อมูลเกี่ยวกับพิพิธภัณฑฯได้ง่าย					
ด้านราคา					
1. ความเหมาะสมของราคาค่าธรรมเนียมในการเข้าชม					
2. ความเหมาะสมของราคาอาหาร เครื่องดื่ม					
3. ความเหมาะสมของราคาหนังสือที่วางจำหน่ายด้านหน้าพิพิธภัณฑฯ					
4. ความเหมาะสมของราคาของที่ระลึกของพิพิธภัณฑฯ					

5. การแสดงอัตราค่าบริการในแต่ละส่วนให้นักท่องเที่ยวเห็นได้อย่างชัดเจน					
ความพึงพอใจผู้เข้าชม	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
ด้านสถานที่					
1. สถานที่มีความสะอาด เหมาะแก่การท่องเที่ยว					
2. การอำนวยความสะดวกในด้านสถานที่จอดรถ และบริเวณโดยรอบพิพิธภัณฑ์ แก่นักท่องเที่ยว					
3. เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยบริเวณลานจอดรถ และบริเวณโดยรอบของพิพิธภัณฑ์					
4. ที่ตั้งของพิพิธภัณฑ์อยู่ใกล้เคียงกับสถานที่ท่องเที่ยวอื่นๆ อีกมากมาย					
5. สถานที่ตั้งของพิพิธภัณฑ์อยู่ติดถนนใหญ่ ง่ายและเดินทางสะดวก					
ด้านการประชาสัมพันธ์					
1. การลงโฆษณาพิพิธภัณฑ์ตามสื่อออนไลน์					
2. การประชาสัมพันธ์โดยใช้ป้ายโฆษณาริมทางที่สามารถเห็นได้ชัดเจน					
3. การร่วมมือกับ ททท. เพื่อให้เป็นศูนย์กลางในการแจ้งข่าวสารการท่องเที่ยวของพิพิธภัณฑ์					
4. การจัดทำเอกสารเผยแพร่ทางวารสารการท่องเที่ยว					
5. การออกบูธตามงานท่องเที่ยวทั้งในและต่างประเทศ					
ด้านบุคลากร					
1. บุคลากรอำนวยความสะดวกให้นักท่องเที่ยวในการเข้าชมอย่างเหมาะสมและเสมอภาคกัน					
2. บุคลากรให้คำแนะนำเกี่ยวกับการเข้าชม และการปฏิบัติที่ถูกต้องแก่นักท่องเที่ยว					
3. บุคลากรมีความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ และข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งของที่จัดแสดงเป็นอย่างดี					
4. บุคลากรสามารถถ่ายทอดความรู้ให้นักท่องเที่ยว					

ได้เป็นอย่างดี และเข้าใจได้ง่าย					
5. บุคลากรแต่งกายสุภาพ มีบุคลิกภาพที่ดีและเหมาะสม					
ความพึงพอใจผู้เข้าชม	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
ด้านกระบวนการให้บริการ					
1. การจัดระเบียบในการเข้าชมพิพิธภัณฑ์					
2. ความรวดเร็วในการติดต่อ ประสานงานเพื่อเข้าชม					
3. การทำสัญลักษณ์หรือป้ายบอกเส้นทางในการเข้าชม					
4. การประสานงานกับสถาบันการศึกษาเพื่อเป็นการส่งเสริมและเชื่อมโยงกับหลักสูตรในแต่ละระดับชั้น					
5. มีบุคลากรสามารถให้คำแนะนำได้ตลอดการเข้าชมพิพิธภัณฑ์					
ด้านสิ่งแวดล้อมกายภาพ					
1. ทิวทัศน์บรรยากาศบริเวณโดยรอบของพิพิธภัณฑ์					
2. ที่นั่งพักผ่อน ทั้งบริเวณภายนอกและภายในพิพิธภัณฑ์					
3. การออกแบบ ตกแต่งภายในพิพิธภัณฑ์					
4. บรรยากาศภายในพิพิธภัณฑ์ สามารถสื่อถึงอารมณ์และความรู้สึกของนักท่องเที่ยวได้เป็นอย่างดี					
5. มีการปรับปรุงสภาพแวดล้อมโดยรอบพิพิธภัณฑ์ให้สวยงามอยู่เสมอ					

ส่วนที่ 5 การแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**** ขอขอบพระคุณในการตอบแบบสอบถาม****

ภาคผนวก ข

ใบประกาศนียบัตรผ่านการสอบวิทยานิพนธ์

ภาคผนวก ค

ใบประกาศนียบัตรร่วมการประชุมนำเสนอผลงานวิจัย

ประวัติย่อผู้วิจัย

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อและสกุล	นายเชียรวิชัย ทรัพย์ยุทธ
วัน/เดือน/ปี เกิด	3 มกราคม 2527
ที่อยู่ปัจจุบัน	60/2 หมู่ 13 ตำบลปากกระวาน อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา 13000
อาชีพ	รับราชการ
ที่ทำงานปัจจุบัน	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยากรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม
ตำแหน่ง	เจ้าพนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
ประวัติการทำงาน	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2545	ประกาศนียบัตรวิชาชีพ วิทยาลัยเทคนิคพิษณุขาวัยการอยุธยา แผนกการบัญชี จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
พ.ศ. 2547	ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงวิทยาลัยเทคนิคพิษณุขาวัยการอยุธยา สาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
พ.ศ. 2551	ปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศธุรกิจ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์วาสุกรี
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
พ.ศ. 2555 ปริญญาโทบริหารธุรกิจบัณฑิตมหา สาขาบริหารธุรกิจ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา